

AL RAI – AL AAM – SUNDAY, 22, OCTOBER 1978, 18th YEAR, No. 5374

٥٠ فلساً

٣٢ صفحة

سمو الامير يتصل بالملك خالد هاتفياً ويطمئن على صحته



اجرى سمو امير البلاد مساء امس اتصالا هاتفيا بالملك خالد بن عبدالعزيز في مستشفى كليفلاند بالولايات المتحدة حيث يمضي فترة نقاهة . وقد اطمأن سمو الامير خلال هذا الاتصال على صحة العاهل السعودي ، وتمنى له الشفاء والصحة والسعادة .

وكان الديوان الملكي السعودي قد اعلن امس ان الملك خالد سيقوم بزيارة رسمية لواشنطن يوم الجمعة القادم ، وسيتناول طعام الغداء مع الرئيس الامريكي كارتر .

وقالت السفارة السعودية في واشنطن امس انه من المحتمل ان يطلب الرئيس الامريكي من العاهل السعودي تقديم الدعم والتأييد للمفاوضات المصرية – الاسرائيلية التي تجري في واشنطن برعاية امريكية .

ولي العهد يبدأ جولته الخليجية في ٢ ديسمبر



ذكرت مصادر رسمية امس ان سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء سيبدأ جولة في الثاني من شهر ديسمبر – كانون الاول المقبل تشمل كلا من المملكة العربية السعودية والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر وسلطنة عمان تستغرق اسبوعين ويجري خلالها مباحثات مع زعماء هذه الدول حول دعم التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية .

وسيرافق سموه وفد على مستوى رفيع يضم عددا من المسؤولين في الوزارات المعنية . هذا ويجري حاليا اعداد برنامج حافل لهذه الزيارة .

الأسد في بغداد خلال أيام

لبحث امكانات التصدي المشترك لنتائج كامب ديفيد

مبعوث عراقي يسلم الامير فهد رسالة من صدام حسين

اعلن رسميا في دمشق امس ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيقوم خلال الايام القليلة المقبلة بزيارة عمل الى بغداد ، وفي الوقت نفسه تسلم الامير فهد بن عبدالعزيز نائب الملك وولي العهد السعودي رسالة من السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي .

ونقلت وكالة الانباء السورية عن مصدر رسمي سوري قوله امس انه « في اطار تدعيم مواجهة الصلح الاستسلامي الذي عقده النظام المصري مع اسرائيل ومخاطره على الامة العربية ، وبعد الاتصالات التي جرت بين الحكومتين السورية والعراقية منذ الثلاثين من سبتمبر من ايلول الماضي ، سيقوم الرئيس حافظ الاسد بزيارة عمل الى بغداد خلال هذا الاسبوع لبحث امكانات التصدي المشترك في اطار الجهد العربي العام لهذه الهجمة الصهيونية المتصاعدة التي تبغي فرض الاستسلام على الامة العربية » .

ورجحت المصادر ان يبدأ الرئيس السوري زيارته يوم الاربعاء القادم .

وستكون هذه اول زيارة يقوم بها

البقية على صفحة ١٩

الاسد يتقبل اوراق اعتماد السفير المسلم

استقبل الرئيس حافظ الاسد قبل ظهر امس سفير دولة الكويت السيد خالد المسلم الذي قدم له اوراق اعتماده سفيرا للكويت في دمشق . وقد تبادل الرئيس الاسد الكلمة بهذه المناسبة مع السيد السفير وحضر حفل تقديم اوراق الاعتماد السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية . وقد استقبل السيد السفير وودع في قصر الرئاسة بالمراسم المعتادة .

واشنطن لم تلتزم بتسليح مصر

واشنطن – الوكالات – قالت مصادر وزارة الدفاع الامريكية ان الفريق كمال حسن علي وزير الدفاع المصري طلب خلال اجتماعه بهارولد براون نظيره الامريكي تزويد مصر بعدد من الدبابات و ٨٠ ناقلة جنود مدرعة كانت قد طلبتها منذ امد . واضافت المصادر ان براون لم يرد على الطلب ، ورفض الالتزام بشيء ،

● في الصورة (راديو – ي ب) الوزيران يستعرضان حرس الشرف في باحة البنتاغون .

● تطورات المفاوضات المصرية الاسرائيلية ص١٩ ●

صباح الاحمد يؤكد : لم نطلب تأجيل القمة

ص٣

رسالة واشنطن : اتحاد خريجي الجامعات الامريكية العرب يرفض اتفاقيات كامب ديفيد

★★★

رسالة لبنان : حرب الاذاعات الخاصة

● صفحة ١٨ ●

مجلس الوزراء يتبنى قرارات مؤتمر بيت الدين

محاكمة عسكرية لحداد والشدياق

السودان يتراجع ويقرر ابقاء وحداته العاملة مع الردع

خيم هدوء نسبي على مختلف انحاء بيروت امس ، وبدأت الحياة الطبيعية تعود تدريجيا الى العاصمة اللبنانية خاصة المناطق الشرقية التي شهدت قتالا شرسا بين قوات الردع العربية ومسلحي الميليشيات في بداية الشهر الحالي ، فيما اعلن عن تقديم قادة ميليشيات الجنوب الى المحكمة العسكرية .

وقد بدأ سكان مناطق بيروت الشرقية الذين تركوا منازلهم خلال اشتداد حدة القتال في العودة اليها امس بعد ان حلت قوات سعودية محل القوات السورية التي كانت ترابط عند جسري برج حمود والكرنتينا اللذين يتحكمان في المدخل الشمالي للعاصمة . وقام السفير السعودي امس بتفقد قوات بلاده واجتمع بالضباط والجنود .

واعلن رئيس الوزراء الدكتور سليم الحص ان مجلس الوزراء تبنى في جلسة استثنائية عقدها امس برئاسة الرئيس الياس سركيس مقررات مؤتمر بيت الدين وانه بصدد وضعها موضع التنفيذ .

واضاف ان المجلس قرر تشكيل لجنة وزارية عهد اليها بوضع برنامج تطبيقي لهذه المقررات التي صدرت عن اجتماع وزراء خارجية الدول المساندة والمشاركة في قوات الردع العربية في وقت سابق من الاسبوع الحالي .

وقال ان هذا البرنامج سيتم عرضه على الحكومة في اول جلسة تعقدها في الاسبوع القادم . ويترأس هذه اللجنة رئيس الوزراء الدكتور الحص وتضم وزراء الداخلية والصحة والتربية والمالية .

وذكر مصدر وزاري لبناني ان الاجراءات الامنية التي بدء بتنفيذها امس الاول ستستكمل خلال هذين اليومين .

وقال ان تنفيذ الخطة الامنية يسير بشكل طبيعي .

كما ذكرت صحيفة « النهار » ان الرئيس سركيس غير راغب في الاستمرار بدوامة الحلول الامنية الجزئية ، وانه يعمل للخروج من الحلول المؤقتة ليتفرغ وحكومته الى العمل جديا بغية التوصل الى حل سياسي يشكل في النهاية الضمان الوحيد للاستقرار في لبنان .

وتكهنت صحيفة « السفير » بان يقدم الرئيس سركيس في غضون الاسبوعين القادمين على بدء اتصالات ومشاورات سياسية بهدف تشكيل حكومة جديدة .

واذاع راديو بيروت ان اجهزة الامن المختصة بدأت تحقيقا في انفجار عبوة ناسفة وضعها مجهولون على مدخل بناء ملحق بدار التعاونية الصحفية التي تصدر عنها صحيفة « النهار » المستقلة .

وقد وقع الانفجار بعد منتصف ليل الجمعة – السبت وقالت صحيفة « النهار » ان الانفجار احدث اضرارا مادية فقط . ويقع المبنى في منطقة الحمراء في بيروت الغربية .

ووقعت في الليلة نفسها عدة انفجارات كما تردد صدى عيارات نارية في عدة مناطق لكن تقارير قوى الامن لم تشر اليها .

محاكمة المتعاونين مع اسرائيل

على صعيد اخر نسبت وكالة

البقية على صفحة ١٩

انفجاران في القدس ومستوطنة قرب حيفا

القدس – الوكالات – انفجرت قنبلة امس في دورة مياه احدى دور السينما هنا مما ادى الى اصابة شخص واحد بجروح ، كما انفجرت عبوة ناسفة في مستوطنة « كريات بروستك » القريبة من حيفا اسفرت عن اصابة ثمانية اشخاص ، جراح اربعة منهم خطرة .

كلمة الرأي العام

حذار السقوط في الفخ

[في] سياق « المازق » المسرحي ، الدائر حاليا حول المفاوضات المصرية – الاسرائيلية ، وهو ما كتبنا عنه [امس] ، لا بدّ من التأكيد ، في ضغط مشدد ، على الطبيعة التآمرية لهذا المازق المفتعل .

[ذ]لك انّ اهل الكامب ، مجتمعين او منفردين ، اندفعوا [ال]ى اقرار الاتفاقات ، او الوثائق ، على اساس انّ خريطة الواقع العربي ، سياسيا ، لن تتعرض الى تبديل ، وان الانقسام ، كما هي صورته امامهم ، سيكون سلاحهم الرئيسي في تمرير الاتفاق .

[ف]هم تصوروا ان جبهة الصمود ، الموزعة على مدى الخريطة العربية لا تشكل القوة المؤثرة ، ما دام العراق بعيدا عنها .

[و]كان في ظنهم انّ التحفظات العراقية ، اضافة الى الطوارىء ، التي كانت ظهرت في قمتي طرابلس [و]الجزائر ، ما زالت باقية ... الامر الذي يعني انّ هذه الجبهة لن تتمكن من ملء الفراغ ، نفسيا وسياسيا [و]عسكريا .

[ك]ما انّ الكامب تصوروا ، ايضاً ، انّ دول النفط العربية [ل]ن تستطيع مماشاة جبهة الصمود لعدد من الاعتبارات السياسية ، ناهيك بالمزاج المختلف بين بعض دول النفط [و]بين بعض دول الصمود .

[ل]ذلك فقد تصور هؤلاء انّ هناك ، بين الدول العربية الاخرى ، من يؤيد القاهرة في نهجها الداوودي هذا . [و]لسوف يبادر ، في الحال ، الى اعلان مباركته لهذا الاتفاق .

[و]لعلّ هذه الصورة ، للخريطة العربية ، جعلت اهل الكامب يتجاهلون ، الى درجة الازدراء ، ما يمكن ان يكون عليه حجم ردّ الفعل العربي .

[و]ربما ، لذلك ، تصوروا انّ الملك حسين سيهرول ، [ما ا]مكننا ، لكي يلتحق في موكب الكامب . كما خيل اليهم انّ العراق سوف يبقى اسيراً داخل تحفظاته على رفاقه في جبهة الصمود . وخيل اليهم ايضاً انّ اهل النفط العربي سيجلسون ، مذهولين ، حيال اختطاف القاهرة وينصرفون الى البكاء بديلا عن الموقف القومي المفترض .

لكنّ حساب الحقل لم يطابق حساب البيدر . فقد ادى تفاعل الصدمة الى زعزعة الجدار المقام ما بين دمشق وبغداد . وتحركت ، من ثمّ ، القيادة العراقية ، في تجاوب تاريخي ، مع ذلك الخفقان العظيم الذي راح يعصف في الصدور العربية ، فكان الاتفاق على عقد القمة العربية ، مطلع الشهر المقبل ، في بغداد .

[و]هذه القمة المرشحة للنجاح ، والواقعة تحت ضغط المصير القومي كله ، وفي صورة لم تظهر ، ابداً ، من قبل كما الآن ، اعادت الكرة الى ملعب اهل الكامب . [ف]ها هو الجسد ، الذي ظنوه ميتاً ، يتحرك وينتفض .

[و]اذن ماذا ؟

كان هذا السؤال الضخم الذي تفجّر ، متلاحقا ، ما بين واشنطن والقاهرة وتل ابيب .

وتبعا لذلك ، وحيال هذه المفاجاة العربية ، تقرر ان يكون الجواب مشهداً طارئاً على مسرح « البليرهاوس » – وهو مشهد الازمة ، وخروج الوفد الاسرائيلي تحت « ضغوط » المطالب المصرية المتشددة . ولكي تكتمل براعة التمثيل كان لا بدّ وان يتضمن المشهد دورا مميزا للرئيس الاميركي ذاته ، بحيث يؤخذ المشاهدون تماما ... كما لو انّ الامر حقيقة راسخة .

غير انّ هدف العملية كلها ، الآن ، هو اسقاط قمة بغداد وتمييعها ، حتى ولو عقدت ، بحيث يبقى المشاهدون ، من اهل القمة ، واقعين تحت تأثير المشهد المسرحي البارع ، والمتقن .. والذي ، في آن ، يصادف هوى مقيما لدى بعض الذين يريدون الفرار او الفكاك .

★★★

حيال ذلك ما العمل ؟

العمل هو ان يتجاهل العرب هذه المسرحية كلها ويكفّوا عن أن يلدغوا من الجحر الواحد .. الف مرة !

« الرأي العام »

البقية على صفحة ١٩

المقدم باقر حسين يتحدث عن زيارته لألمانيا

لا يوجد هناك ما يسمى بمشكلة المرور

بسبب الاهتمام بالطرق وتعاون القطاعين العام والخاص

● المقدم باقر حسين

اثر عودته من الخارج قادما من جمهورية المانيا الاتحادية وبعد ان قام بجولة استطلاعية استغرقت اسبوعا اطلع خلالها على اهم الانجازات التي قطعتها شرطة المرور والنواحي التنظيمية المعمول بها هناك صرح المقدم/ باقر حسين قاسم مساعد مدير الادارة العامة للمرور في حديث له فقال ان زيارته لجمهورية المانيا الاتحادية جاءت بناء على دعوة وجهت له للاطلاع على انظمة المرور والوسائل المتبعة للقضاء على مشكلة المرور التي تعتبر من المشاكل المعقدة التي يعاني منها العالم .

وقال ان المانيا الاتحادية تولي اهتمامها الرئيسي للطرق وتتعاون تعاونا وثيقا مع القطاع العام مستخدمة في ذلك احدث النظم المرورية والاشارات الضوئية التي تقوم بتنظيم حركة تدفق السيارات على الطرق وخاصة السريعة منها ، للقضاء على الاختناقات نظرا لوجود نظام الجسور لديهم واستغلالها على اسس سليمة تكفل لحركة المرور السهولة والسرعة واليسر .

كما اشار الى التنسيق والتفاهم بين الاشغال العامة المسؤولية عن الطرق والمرور المسؤول عن الاشارات وحركة السير وما تفرضه طبيعة عمل كل منهما بحيث يخرج العمل في النهاية متكاملا ويؤدي الغرض المطلوب منه وفق خطط مرسومة ومعدة ... وذكر ان نظام عمل الاشارات الضوئية يتميز عن غيره في بلدان العالم الاخرى اذ ان هناك نظامين لعمل الاشارات الاولى عن طريق غرف التحكم المركزي والمجهزة تجهيزا علميا يمكنها من متابعة حركة السير بكل دقة ونظام ام الثانية فينظمها الكمبيوتر تلقائيا ولا دخل للافراد فيه الا عن طريق تغذيته بالمعلومات والمصطلحات عن كثافة السيارات ومراكز تجمعها واوقات دخولها وخروجها والى غير ذلك من المعلومات الواجب توافرها حتى تعطي هذه الوسيلة افضل النتائج .

وحول وجود مشكلة مرور بالمعنى الصحيح في المانيا الاتحادية قال المقدم باقر .. اثناء زيارتي لالمانيا لم اجد ما يسمى بمشكلة المرور حيث ان الكل يعرف ما له وما عليه من حقوق وواجبات كما ان الطرق منتظمة والاشارات تلقائية اثناء دخول وخروج الموظفين بدون تدخل من شرطي المرور او حتى وهذا ما يلفت النظر بحق ، كما ان لتقيد مستعملي الطرق سائقين ومشاه بانظمة المرور الدور الاكبر لانتظام حركة السير وعدم وقوع حوادث تذكر مما يعطي انطباعا عن مدى تمسك المواطنين بقواعد وآداب السير .. واعتقد ان استمرارية التعاون واللقاءات بين المسؤولين عن المرور في البلدين كما ذكرت سابقا ستؤدي الى نتائج ملموسة لكلا الطرفين .

واضاف المقدم باقر قوله ان مكتب برلين الاستشاري للمواصلات والمرور الذي قام بالاعداد للزيارة يعتبر المكتب الرئيسي في برلين العاصمة الذي يقوم بدراسات استشارية مرورية تشمل كافة الدراسات عن وسائل المواصلات وادخال التعديلات على الطرق والنظم الحديثة للمرور وفق مقتضيات الحاجة وطبيعة البلد الذي تطبق فيه هذه الانظمة .

والواقع ان وسائل النقل العام المستخدمة هناك متعددة الاغراض ومتنوعة بحيث يترك الخيار للمواطن لانتقاء الوسيلة التي تحقق هدفه ، كما ان هيئة المواصلات هناك تتبع سياسة مرورية قائمة على :

استخدام باصات حديثة ومريحه

ثانيا : التركيز على الوقت وهو امر هام بالنسبة لهم ، حيث ان خطوط سير المواصلات منتظمة ومتوفرة كما انها تتخلل المناطق السكنية وكلها من عوامل الجذب بطبيعة الحال .

ثالثا : استخدام القطارات التي تسير على الطرق العادية وتحت الارض .

واختتم المقدم باقر حديثه بقوله : الواقع ان الخطوة التي تخطوها وزارة الداخلية بارسال المسؤولين في بعثات استطلاعية وتدريبية للخارج لها مردود حيوي كبير حيث انها تتيح للجميع الاستفادة والاستعانة بالخبرات والتكنولوجيا المتقدمة الحديثة التي وصلت اليها تلك الدول في مختلف النواحي الشرطية وبالاخص مجال المرور الذي يأخذ من كافة الدول العناية والرعاية على اعتبار ان مشكلة المرور هي من اعقد المشاكل ولا بد من ايجاد الحل الناجع لها .

التفاصيل الكاملة لجريمة الشدادية

رجال الأمن توصلوا للقتلة في ٢٤ ساعة ..

خلاف مالي بين القتيل والمتهمين الاربعة

●● اساليب العلم الحديثة وذكاء ضابط المباحث اوقعت الجناة في قبضة العدالة فاعترفوا بجريمتهم

كتب حكمت ناصر :

وفقا لما سبق ان نشرته « الرأي العام » حول جريمة القتل الوحشية في الشدادية والتي راح ضحيتها احد المقيمين حيث قطع رأسه ويده وشوهت جثته بشكل غير طبيعي ، فقد اوردت ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية تقريرا مفصلا حول الجريمة وكيفية كشف النقاب عن القتيل ومن ثم القرائن التي ادت لمعرفة القتلة ومن ثم اعتقالهم والتي شارك فيها جميع ضباط مباحث محافظة حولي وضباط الادلة الجنائية في محاولة ممتازة لكشف غموض الجريمة .

وفي ما يلي نص التقرير :

بحثا عن كشف الغموض الذي اكتنف الجريمة الوحشية التي راح ضحيتها احد الابرياء في الشدادية وعثر على جثة الرجل مجهول الاسم والهوية بدأت التحريات التي اجراها الملازم اول رضا حسن العلي ضابط مسرح الجريمة ويعمل بادارة الادلة الجنائية ونظرا لخبرته في هذا المجال فقد استعين به لكشف هذا الغموض الذي تعمده الجناة لتضليل رجال الامن .

وبعد ان قام الملازم اول رضا حسن العلي بمعاينة مكان الحادث للوقوف على الادلة او القرائن الموجودة بمسرح الجريمة للوقوف على الخيط الذي يوصل الى معرفة الجناة . وبعد المعاينة عثر في مكان الحادث على اثر لعجلة سيارة اشتبه فيها ان تكون لسيارة استعملت في اتمام تلك الجريمة وبعد تصوير الحادث من قبل المصور الجنائي وبعد ان نقلت الجثة الى مشرحة قسم المعمل الجنائي والطب الشرعي انتقل الملازم اول رضا حسن الى المشرحة وقام باخذ بصمات القتيل المجهول الاسم والهوية ثم انتقل الى قسم تحقيق الشخصية حيث تم البحث من خلال المحفوظات المدنية حيث تم الحصول على صحيفة بصمات تنطبق تمام الانطباق على البصمات المأخوذة للقتيل . وبالبحث عن طريق الاسم المحرر على صحيفة البصمات المستخرجة من المحفوظات المدنية تم استخراج البطاقة الابجدية الخاصة بالقتيل ويظهرها صورته .

وبمتابعة ذلك الخيط الذي ارشد بعد ذلك لوضوح من الرؤية بعد ان تم كشف هوية القتيل واتباعا للاثر تم ارسال نسخ الى مباحث السالمية كون سكن القتيل تابع لمنطقة السالمية حيث عنوانه هناك . وقد تم مراقبة المنزل وبالتحري اشتبه بسيارة كانت واقفة قرب منزل القتيل حيث لوحظ ان احدى عجلات السيارة المشتبه فيها تشابه صورة الاثر المصور من مسرح الجريمة ، وقد تم احضار السيارة الى المخفر

وتم تبصيم العجلة وبعد مقارنة الاثرين تبين انهما متطابقان تمام الانطباق وعلى الفور تم اجراء معاينة فنية دقيقة من جهة السائق حيث عثر على قطعتي صخر احداهما فوق الدواسة الامامية من جهة السائق والاخرى باسفلها وتم التحرز عليهما . وانتقل الملازم اول رضا الى مسرح الجريمة مرة اخرى والتقط عينات من الصخر الموجود بمكان الحادث وبمقارنته بقسم المعمل الجنائي والطب الشرعي تبين ان الصخر الذي عثر عليه داخل السيارة المشتبه فيها هو من نفس نوع الصخر الذي اخذت عينات منه من مسرح الجريمة .

وبذلك بات واضحا ان هذه السيارة هي التي استعملت في الجريمة وبقي امام الباحث الجنائي الدليل او القرينة الدالة على ارتكاب الفاعل لتلك الجريمة البشعة بعد ان وفق في تبديد الغموض عن هوية واسم القتيل ثم السيارة التي ارتكبت بها الحادث ودار البحث بعد ذلك حول القاتل لمعرفة الجناة فلجأ



● ملازم اول رضا حسن العلي

الملازم اول الى الاسلوب العلمي الدقيق وما لديه من خبرة ودراية بهذه الموضوعات التي تلقى فيها فرقة كاملة لمتابعة الاثر والكشف الفني حيث تعني وزارة الداخلية بتزويد ضباطها باحدث الاساليب لمعرفة الجديد في مجال البحث الفني والاستفادة من البعثات الى الخارج .

وجريا وراء هذا الخيط ورغبة من الباحث الفني في الوصول الى حقيقة الجناة وكشف هويتهم قام بعمل ثالث طبق فيه العلم على مشاهداته للوصول بالقرينة الى مرتبة الدليل الكامل فقام بمعاينة نعال السائق ووجد قطعتي صخر ملتصقتين بين ثنايا النعال وبعد ان واجه

المسؤولون بوزارة الداخلية تـ... القرائن وعرضها على المتهم ... السيارة انهار واعترف بتفاصيـ... الحادث وكيف ارتكب هو وزمـ... الاربعة جريمتهم البشعة وقد ... التوصل الى تلك النتيجة الايجابي... ومن ثم الى الحقيقة في اقل من ... ساعة وذلك ساعد على انهيار الـ... حيث اعترفوا بجريمتهم وقد تم الـ... القبض امس على المتهم الرابع الـ... كان هاربا من وجه العدالة ويد... ما شاء الله غلام مراد والمعروف ... قد تم القاء القبض قبل ذلك عـ... كل من : غلام حسين اكبر وكرا... عبدالعزيز محمد باه وحسين عـ... رضا ، وجميعهم من الجنسيـ... الايرانية .

وبذلك تكون اجهزة الامن في ... من ٢٤ ساعة قد استطاعت ان تـ... الجناة السجون ولم ينفعهم حر... ولا اساليبهم في التضليل وان ... لبالمرصاد لكل من ازهق روحا بـ... حق فمهما بلغ من حرص الجناة ... بد انهم واقعون في قبضة العدا... لكن السرعة وتطبيق العلم والـ... الفني وتعاون الجهات المختـ... بوزارة الداخلية وسهر المسؤو... على استتباب الامن بين ربوع الـ... ادى الى تلك النتيجة المذهلـ... والسريعة والقبض على الجنـ... الاربعة باسرع وقت ممكن ... اريكهم حيث انهم لم يكونـ... يتوقعون كشف امرهم بهذه الـ... وتفويت الفرصة عليهم للسفر ... البلاد .

عصابة الاتجار بالمخدرات هربت الافيون من ايران

اوردت ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية تقريرا مفصلا حول ضبط عصابة رباعية لتهريب المخدرات وهم « حيدر ع . » و « راشد ع . » وعبدالله أ . » و « منيرة م . » وهي زوجة المتهم الثاني .

وكانت تحريات رجال مكافحة المخدرات قد دلت على ان المتهمين قد احضروا كمية من الافيون وحبوب الهلوسة (مندركس) من ايران التي سافروا اليها لهذه الغاية . بقصد الاثراء السريع .

وسقط المتهم الاول لدى قيامه ببيع كمية من المخدرات لمصدر سري للمباحث وجرى ضبطه متلبسا ، ومن ثم عمد المسؤولون لمداهمة منازل المتهمين الآخرين استنادا لاقوال المتهم الاول وعثر لديهم على ٢٠٠٠ حبة مندركس و ٥٦ قطعة من الافيون بشكل اصابع .

● المتهم راشد ع . ● المتهم حيدر ع . ● المتهم عبدالله

وتبين ان المتهمين الثلاثة الاوائل هم الذين احضروا المخدرات من الخارج فيما حاولت المتهمة الرابعة تضليل رجال المباحث ومحاولة التخلص من المخدرات ومقاومة الشرطة اثناء التفتيش الا انه تم ضبطها واحيـ... مع الكمية المضبوطة الى النيا... العامة التي امرت بحبسهم تمهـ... لتقديمهم الى محكمة الجنايات .

توقع وصول سعود الفيصل الكويت اليوم

صباح الاحمد: الكويت لم تطلب تأجيل قمة بغداد

وفد فلسطيني يشكر الكويت على خطاب وزير الخارجية بالامم المتحدة


● الشيخ صباح الاحمد ● الامير سعود الفيصل

ابو الاديب: نأمل أن تكون هدنة لبنان حقيقية لانهاء النزيف الدامي

قال الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية انه يتوقع ان يصل الى الكويت اليوم سمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية في اطار جولة يقوم بها الى عدد من دول المنطقة للبحث في الاوضاع العربية الراهنة والتشاور في القضايا التي تهم الامة العربية . ورحب الشيخ صباح بزيارة الامير سعود الفيصل ، وقال اننا نري ان لمثل هذه الزيارة اثرا كبيرا في دعم العلاقات الودية والتشاور في الامور الراهنة .

واوضح الشيخ صباح الاحمد ان الكويت لم تطلب تأجيل موعد انعقاد مؤتمر القمة العربي المزمع عقده في بغداد في الثاني من شهر نوفمبر المقبل ، وقال ان موعد انعقاد المؤتمر كان قد حدد اثناء زيارة السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي للمنطقة ، واضاف انه لايعلم ما اذا كانت بعض الدول العربية قد طلبت التأجيل او تركت امر تحديد موعد عقد المؤتمر الى وزراء خارجية الدول العربية الذين سيجتمعون في بغداد في نهاية هذا الشهر . وكان الشيخ صباح الاحمد قد استقبل في مكتبه صباح امس الشيخ فهد السديري سفير المملكة العربية السعودية لدى الكويت ، وقد جرى البحث خلال المقابلة حول دعم العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وتطورات الاوضاع الراهنة في العالم العربي .

صباح الاحمد يجتمع مع وفد فلسطيني

ومن جهة اخرى فقد اجتمع الشيخ صباح الاحمد مع السيد سليم الزعنون معتمد فتح في الكويت والخليج العربي وعوني بطاش مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالنيابة في الكويت .

وقال السيد الزعنون «ابو الاديب» انه قدم خلال المقابلة للشيخ صباح الاحمد الشكر باسم الفلسطينيين على الموقف الجريء الذي اتخذته الكويت من على منبر الامم المتحدة ، كذلك الموقف الذي يتسم بتاييد الشعب الفلسطيني والذي يستنكر ابعاد الشعب الفلسطيني والتآمر عليه في كامب ديفيد . واضاف ابو الاديب يقول : انه تم خلال اللقاء استعراض الموقف في لبنان على ضوء لقاء بيت الدين الاخير لوزراء خارجية الدول المساندة والمشاركة في قوات الردع العربية

وقال اننا نتمنى جميعا ان تكون الهدنة في لبنان حقيقية وتؤدي الى انهاء هذا النزيف في جسد الامة العربية حتى تتمكن من مواجهة المرحلة الصعبة التي سببها انسحاب الشقيقة مصر من المواجهة مع العدو الصهيوني . واعرب ابو الاديب عن تمنياته بان يحقق مؤتمر القمة العربي المرتقب في بغداد النجاح المطلوب حتى ولو لم ينتج عنه سوى الوصول الى توحيد جبهتي سورية والعراق وازالة الخلافات بينهما لان مثل هذه الخطوة هي الاهم على طريق التحرير .

السفير البحوه يصل فجأة ويقابل وزير الخارجية

وصل الى الكويت في ساعة مبكرة من صباح امس السيد ابراهيم البحوه سفير الكويت في الاردن وقابل الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وكبار المسؤولين في الوزارة . وعلمت « الرأي العام » ان لزيارة السفير علاقة بالتطورات الراهنة في المنطقة والموقف الاردني الاخير بالنسبة للتحركات الجارية بشان ازمة الشرق الاوسط .

صاحب السمو يجتمع مع ولي العهد ووزير الدولة

استقبل صاحب السمو الامير صباح امس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبدالعزيز حسين وعلم ان الحديث تناول الاوضاع المحلية خاصة الموضوعات التي ستبحث في مجلس الوزراء اليوم .

صاحب السمو يتلقى برقية شكر من البابا

تلقى صاحب السمو الامير برقية شكر من البابا يوحنا الثاني ردا على تهاني سموه بمناسبة انتخابه بابا للفاتيكان .

الراشد يجتمع مع سفير المانيا الديمقراطية

استقبل وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد قبل ظهر امس سفير المانيا الديمقراطية لدى الكويت الدكتور جونتر دوبرنس .

في الصميم

اعمدة الضوء .. بلاضوء

بفضل الله عاد وكيل وزارة الكهرباء والماء من بغداد ، بعد جولة ناجحة من المباحثات ، التي اجراها في العاصمة العراقية والواقع ان وكيل الوزارة رجل مخلص وطيب ، يبذل من جهده ووقته الكثير لاجل انجاز الاعمال ، والنهوض بمستوى الوزارة ، والقضاء على الروتين ، وغير ذلك من الامور التي تتطلبها مهام هذه الوزارة الفنية المختلفة .

ولكن يبدو ان هناك امورا عديدة : قد لايعرفها الوزير او الوكيل ، في الوزارة المتشعبة الاطراف وهذه الامور ، تبدو وكانها بسيطة وظاهرة للعيان ، تحتاج الى ملاحظة واقعية ودقيقة ، حتى لايقوم احد باستغفال الاجهزة في الوزارة من اجل مصلحته الشخصية او للحصول على منافع معينة !

نقول ذلك ، ونحن نشاهد في كل شارع ، من شوارع الكويت ، « لمبات » الكهرباء وهي مطفأة او في طريقها الى الاطفاء ، مما تجعل من الشوارع ظلاما دامسا ، .. وأمنيتي ان امر في شارع ، يكاد يخلو من انطفاء اللمبات الكهربائية ، حتى ان الكثيرين اخذوا يتساءلون عن السر في هذا الموضوع ..

نخشى ان يكون وراء هذه العملية رغبة لدى البعض في استبدال اللمبات الحالية بلمبات جديدة ، لبيعها للوزارة ، بغية تقديم نوع معين بقصد الافادة .. نرجو ان تكون الوزارة على علم تام بهذه الامور حتى لايكون وراء انقطاع التيار ، ماوراءه من اعمال « الحرمنة » او البوق .. او الاستفادة من الوزارة ، بهذه الطرق الملتوية !!

نامل ان يلاحظ المسؤولون ذلك ، وان يراقبوا هذه الامور باهتمام بالغ ، حتى لانجعل من بلدنا مرتعا لبعض الاشخاص ليستفيدوا بطرق متعددة .. لاتحتاج الا الى فطنة وذكاء المسؤولين حتى يمكن لهم كشف بعض هذه الالاعيب !!

« حي »

تربية تشكل اللجنة العليا لاعداد مهرجان العيد الوطني الثامن عشر

تزم وزارة التربية اقامة ان سياحي موسيقي بمناسبة الوطني الثامن عشر ، حيث من المهرجان فقرات ولوحات راضية تعبيرية وغنائية يقية واناشيد وطنية ، تقدمها رس والمعاهد ومجموعة مختارة ساتذة التربية الموسيقية .

ند اصدر وكيل وزارة التربية د يعقوب الغنيم قرارا شكل به اللجنة العليا للاشراف على جان والتي يرئسها السيد احمد وكيل وزارة التربية المساعد ون الاجتماعية والرياضية .

في ما يلي اسماء اعضاء اللجنة : لعزيز الشاهين (مدير ادارة ية الخاصة ، احمد الودعاني ير ادارة النشاط المدرسي) ، عبدالعزيز المفرج (موجه فني عام للتربية الموسيقية) ، خالد الحربان (مراقب البرامج المدرسية) ، عاطف شعبان (رئيس قسم المسرح المدرسي ومراقب المسرح المدرسي بالوكالة) ، احمد محمد عنبر (موجه فني للتربية الاسلامية) ، عبدالرؤوف اسماعيل (موجه فني للتربية الموسيقية) ، سعيد البنا (موجه فني للتربية الموسيقية) ، غنام الديكان (رئيس القسم الفني بتوجيه التربية الموسيقية) .

هذا وسوف تعقد هذه اللجنة اول اجتماع لها غدا الاثنين في ادارة النشاط المدرسي حيث سيتم تشكيل لجان فرعية تقوم بمهمة اعداد وتنفيذ فقرات المهرجان .

بحث التعاون بين الكويت وتركيا

اجتمع مدير الادارة السياسية بوزارة الخارجية السيد مصطفى عبدالصمد قبل ظهر امس مع سفير تركيا لدى الكويت السيد فاروق جليل اوغلو .

وقد تم خلال المقابلة بحث علاقات التعاون الثنائي بين الكويت وتركيا والموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

د . الابراهيم يتفقد كلية البنات الجامعية

قام صباح امس الدكتور حسن الابراهيم مدير الجامعة بجولة تفقدية في كليات البنات الجامعية بكيفان من اجل الاطمئنان على سير الدراسة فيها . وقد التقى الدكتور الابراهيم بعدد من اعضاء هيئة التدريس وتباحث معهم حول امور تتعلق بالدراسة الجامعية .

التعليم الخاص يعد تقريرا حول المدارس الخاصة

عقد مدير ادارة التعليم الخاص في وزارة التربية اجتماعا ضم مختلف اللجان المكلفة بزيارة المدارس الخاصة من اجل وضع تقرير مفصل عنها يشمل كافة النواحي المالية والادارية والتاكد من استكمال النواقص .

وقد وضع مدير التعليم الخاص تصوراته للموضوع كما ابدى توجيهاته بضرورة الاسراع بوضع التقرير حول المدارس الخاصة .

هكذا عند الأصل

برسم وزارة الشؤون الاجتماعية

دور الحضانة بحاجة الى مراقبة حازمة

الشؤون مدعوة الى فرض النظام والاشتراطات

● جاءنا من السيدة « ام خالد وزميلاتها » في النقرة المشكلة التالية :

شكوانا هذه نتقدم بها نحن مجموعة من الموظفات .. اضطرتنا ظروف العمل لترك ابنائنا بدور الحضانة .. في العام السابق كانت مفتشات وزارة الشؤون يتدخلن في تحديد العدد في كل حضانة حسب حجمها سواء كانت شقة او منزل كبيرا .. وذلك حفاظا على صحة الاطفال والاهتمام بنظافتهم ورعايتهم كلما كان العدد مناسبا ..

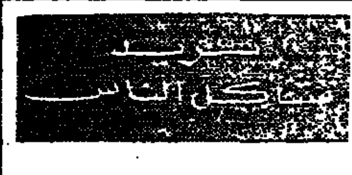
في هذا العام تركت الحرية لكل حضانة لاخذ العدد الذي يناسب ولذلك اصبحت الفرصة مواتية لكل صاحبة حضانة ترغب في الثراء السريع ان تاخذ اكبر عدد . وصدقني ان قلت لك انه توجد حضانة في النقرة هي عبارة عن غرفتين فقط تضم حوالي ٦٥ طفلا باعمار مختلفة يبدأ من شهرين ..

وليت الامر ينتهي بهم عند هذا الحد بل تجاوزنه الى رفع اجر الطفل من ١٧ دينارا في الشهر الماضي الى ٢٠ دينارا في هذا الشهر .. ويدعين بان معاشات العاملات في الحضانة قد ارتفع .. وللاسف المعاشات تتراوح بين ثلاثين وخمسين دينارا لا غير ويوجد عدد قليل من المشرفات لا يتناسب وعدد الاطفال في الحضانة نرجو تدخل مفتشات الشؤون بصورة فعلية وتحديد العدد لكل حضانة وكذلك تحديد اجر كل طفل ووضع حد لجشع هؤلاء الناس وطمعهم .. ورحمة بنا وبفلذات اكبادنا .

وفقكم الله .

ام خالد وزميلاتها بالنقرة

● المحرر : ما دامت هذه الحضانات تابعة من حيث الاشراف والترخيص والتفتيش لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، فان ابسط القواعد تدعو الوزارة الى فرض نظام خاص للعمل فيها .. تحدد فيه عدد الاطفال المرخص لكل حضانة برعايتهم والاشتراطات الواجب توافرها في هذه المراكز وبالتالي تحديد الاجور الشهرية ... فاذا كانت الوزارة قامت بهذه المسؤوليات في العام الماضي ، فلماذا امتنعت هذا العام عن مواصلة الاضطلاع بها .. او لماذا تهاونت ؟ هل هناك ما يبرر ذلك ؟ املنا ان تعيد وزارة الشؤون النظر في موقفها لان الجشع قد تفشى بشكل مرعب في كل مرفق وخدمة ..



● جاءتنا امس رسالة بالبريد من اولياء امور الطلبة في مدرسة مصعب ابن عمير في منطقة شرقي الاحمدي ، جاء فيها ان المدرسين يستخدمون ابنائهم الذين دخلوا المرحلة المتوسطة اساليب الضرب والارهاق والقسوة للذين لا يكتب الواجب او ينساه كان يرفع على الارض ويخلع حذاءه ويضرب على ارجله .

● رسالة من امهات الطلبة والطالبات في المدارس الخاصة بمنطقة السرة جاء فيها ان المدارس تعمد الى حشر الطلبة والطالبات في الباصات التي تتولى نقلهم من والى المدارس بشكل لا يمكن السكوت عنه لان الباص الذي يتسع لاربعين راكبا يحشرون فيه ١٢٠ او ١٥٠ طالبا وطالبة ، ولا يصل ابناؤنا وبناتنا الى بيوتهم بعد الظهر الا وهم في آخر رمق ، وثيابهم مبللة من العرق .. وحقائبهم ملوثة بالتراب لانهم يجبرون على وضعها في مقدمة الباص ثم يقف فوقها العشرات لعدم وجود مكان ..

وتطلب الامهات من وزارة التربية معالجة هذه المشكلة ومن ادارة المرور التشدد في ضبط مخالفات زيادة عدد الطلاب عما هو مرخص به بالاصل في دفتر الباص .

أهذا هو جزاء من ينتقد للصالح العام؟

● المواطن م .ع .ر . من سكان الفروانية — الشارع الشمالي — خلف معهد النجاح شكا الينا من مشكلة يعاني منها اهالي المنطقة ، وحاول المساعدة على حلها الا انه اصطدم بتجاهل من كان يتوجب عليهم الاسراع في تلبية النداء ..

يقول المواطن انه منذ ايام والمياه العذبة تهدر في الشارع المذكور وتفيض في الطريق .. فاتصل بطوارىء خيطان على الرقم ٧١٠٠٦٦ ، ولكنهم طلبوا منه الاتصال بالرقم ٨١٣٢٨٠ باعتباره صاحب المسؤولية فاتصل به ولكن الموظف حوله على الرقم ٨١٠٣٤٦ .. واتصل به أيضا . فجاءه الرد مرة بلهجة سورية ، واخرى بلهجة مصرية وثالثة بلهجة فلسطينية ، والكل يسأله ماذا تريد ، الى ان قالوا له : هنا كراج .. وحولوه على الرقم ٨٧٠٥٦١ فاتصل به ايضا ، ولما روى المواطن للموظف المشكلة قال له : إتصل بالرقم ٨١٠٣٤٦ واسأل عن عبدالعزيز او ابو ماهر .. ولما قال له انه سبق واتصل وحصل معه ما حصل . اكد له ان يتصل من جديد ويسأل عن احد الاسمين . وعاد المواطن يتصل بالرقم ويسأل عن الشخصين المذكورين ولكنه اجيب ان احدا منهما ليس موجودا .. وسأله الموظف عن حاجته فروى له المشكلة وانه سبق واتصل بهم على هذا الرقم ولكنهم كانوا يتمازحون ويضحكون مما اضطره الى الاتصال بالوزارة التي حولته الى احد صاحبي الاسمين .. وفوجىء المواطن بالموظف يجيبه قائلا : خلي اللي اشتكيتله يروح يصلح الماي .. ويتساءل المواطن :

هل هذا جزاء الانسان الذي يسعى من اجل الصالح العام ؟ . هل يفترض بالمواطن صاحب المشكلة او الشكوى ان يقضي ساعات يحاول ايصال شكواه الى الجهة المسؤولة . ان المياه التي تهدر ليست ملكا لي ، او لجاري او لاحد بل هي ملك للدولة ، وهي بالتالي ملك لنا جميعا .. فهل يصح ان اتجاهل الهدر الحاصل ، وان لا ابلغ وزارة الكهرباء والماء الى وجود انفجار في خدمات الماء ؟ .

● المحرر : اننا نضع تفاصيل الشكوى امام انظار المسؤولين في وزارة الكهرباء والماء وننتظر اجراء مناسبا يضع الامور في نصابها الصحيح ...

وللمناسبة فاننا ندعو المواطن صاحب الشكوى الى الاتصال باحد هذه الارقام للابلاغ عن اي شكوى سواء كانت بشأن خدمات الماء او الكهرباء ..

٥٤٠١٤٢ — ٥٤٠٦٣٨ —
٥٤٠٨٤٠ — ٥٤٠٥٦٧ —
٥٤٠٤٣٦ .

العين الساهرة

تمديدات للهاتف في القطعة ٩ بالسرة !

عندما شكا الينا عدد من سكان منطقة السرة من الاهمال الذي يلاقونه من وزارات الخدمات ، اعتقدنا انهم يبالغون في الشكوى .. ولكننا عندما قمنا بزيارة المنطقة شاهدنا الاعاجيب .. فلا طرقات ، ولا ساحات ولا حدائق ولا شبكة مياه ، او مجاري او حتى مستوصف صحي .. ولا يوجد في المنطقة الا تمديدات الكهرباء والهاتف .. ولكنها بدائية وتتعرض للتلف والانقطاع ...

وقد سجلت عدسة « هاشم اسماعيل » هذه الصورة لبعض اشرطة الهواتف في القطعة ٩ ، وهي ابلغ مثال على الكيفية التي تؤمن فيها خدمات الهاتف للمنطقة .. فهل بعد ذلك من حق سكان السرة ان يرفعوا اصواتهم بالشكوى من الاهمال والتجاهل الذي يعانون منه ؟؟

مطلوب جسر للمشاة في حولي لحل مشكلة مرور الطلبة قرب المجمع

جسور المشاة الجديدة التي تنشئها بلدية الكويت في بعض المناطق لتسهل انتقال المواطنين وعلى الاخص التلاميذ والطلبة من جانب الى آخر دون التعرض لاخطار الحوادث التي كانت تودي بحياة الكثيرين كل عام .

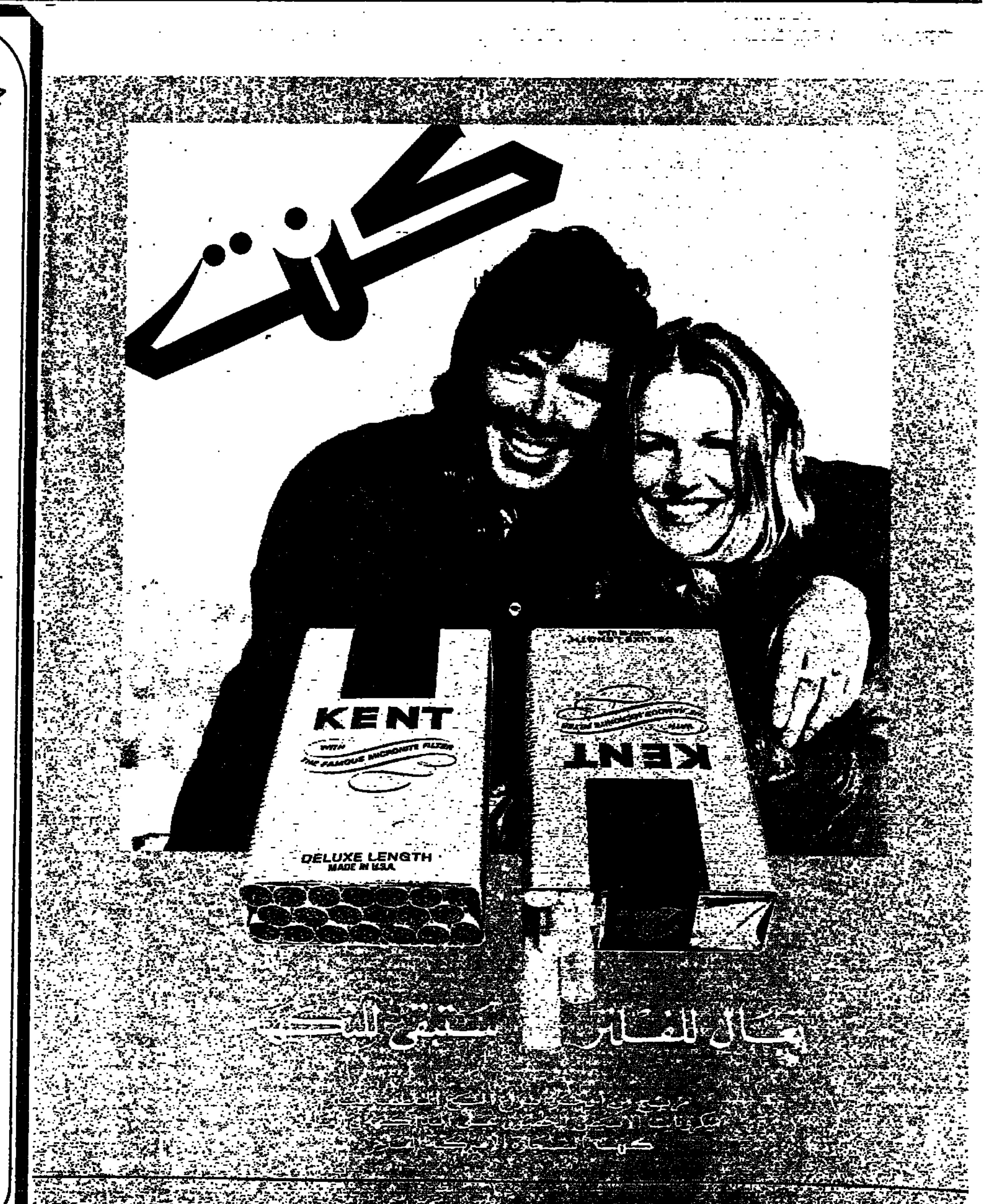
هذه الجسور لا شك في انها حلت مشكلة كبيرة ، والامل في حسن اختيار المواقع لاقامة الجسور بحيث يستفيد منها اكبر عدد ممكن من الناس ..

ونلفت الانظار الى ان منطقة حولي ، وخاصة المنطقة القريبة من مجمع حولي تحتاج الى جسر للمشاة يربط بين جانبي الشارع ، لان هناك مئات الطلبة يضطرون الى الانتشار على مساحات واسعة من الطريق في محاولة لعبوره ، فيما تكون حركة السير على اشدها ، وكثيرا ما تقع حوادث مؤلمه ، وتتعرقل الحركة عند مواعيد انتهاء الدوام الدراسي ..

فما دام الهدف من اقامة الجسور هو تسهيل تحرك الناس ، وعلى الاخص الطلبة ، فان هذه المنطقة بحاجة ماسة الى جسر نامل في ان يتقرر وينجز في أقرب وقت .. وثمة ملاحظة بالنسبة للجسر الكائن على شارع القاهرة وهي ان الاطفال يتخذونه مكانا للعب ولممارسة قيادة الدراجات ، وخاصة عند طرفي الجسر .. اذ ينحدر هؤلاء بدراجاتهم عليه دون حساب لما قد ياتي من ذلك .. فنلفت الانظار الى ضرورة التنبيه الى خطورة ترك الاسر لاطفالهم حرية اللعب على الجسور ..

فتحة مجاري مكشوفة في الشارع الجنوبي بالجهراء

● السيد صالح حريكان من سكان الجهراء — الشارع الجنوبي شكا الى « مشاكل الناس » من وجود فتحة مكشوفة للمجاري في الشارع المذكور .. وقد سبق ان شكا للمسئولين في الجهراء ، ولكن احدا منهم لم يتحرك لذلك يامل من خلال « الرأي العام » ان يتنبه المسؤولون في وزارة الاشغال العامة الى اخطار بقاء فتحة المجاري مكشوفة ، وخاصة وان هناك اطفال صغار يلعبون في المنطقة .



هكذا من الأصل

ير الاشغال قبل سفره الى الرباط

بحث موضوع الامن الغذائي في الوطن العربي
ستحاول تشكيل رابطة مثل السوق المشتركة

غادر البلاد ظهر امس وزير الاشغال العامة السيد حمود يوسف النصف الى المغرب على رأس وفد يضم عدداً من الخبراء في ادارة الزراعة بالاضافة الى مندوبين عن شركة المنتجات الزراعية الكويتية لحضور المؤتمر السنوي الذي تعقده المنظمة العربية للتنمية الزراعية في الرباط خلال الفترة ما بين ٢٣ و ٢٩ اكتوبر الحالي .

وقد تحدث الوزير النصف قبل سفره عن هذا المؤتمر والمواضيع الذي سيجري بحثها فيه فقال :
في الحقيقة ان هذا المؤتمر يعقد بشكل دوري كل سنة في مثل هذا الوقت ، وقد عقد في العام الماضي في الاردن ، ويعقد الان في الرباط ، وتحضره مجموعة الدول العربية ، وسيجري فيه بحث عدد من المواضيع الهامة المدرجة على جدول الاعمال ، وهذه المواضيع تقسم الى قسمين ، مواضيع عادية يجري بحثها كل عام ومواضيع استثنائية اضيفت اليه الان .

واضاف : اما بالنسبة للمواضيع العادية فان مجلس ادارة المنظمة العربية للتنمية الزراعية سيبحث في هذا الاجتماع تقرير السياسة العامة للمنظمة والميزانية السنوية ودراسة البرامج التي اعدتها ونفذتها اللجان الفنية التابعة للمنظمة ومتابعة اعمالها وانجازاتها على مستوى الوطن العربي .

وقال : اما بالنسبة للمواضيع الاستثنائية التي اضيفت الى جدول الاعمال فان المجلس سيبحث قضية الامن الغذائي في البلاد العربية ، وهو موضوع هام جداً ، لانه يتعلق بمستقبل الانتاج الغذائي بكافة انواعه في الوطن العربي ، وذلك اذا اتيحت له الفرصة لكي ينال دراسة وافية من قبل الاعضاء ويبحث بعناية وروح ايجابية ، لانه سيؤدي الى وجود التنسيق اللازم لتطلبات وحاجات الدول العربية المختلفة في ضوء ما تستطيع توفيره من انواع المنتجات الغذائية المحلية وما تستورده من الخارج ، من المواد الزراعية والاطعمة التي لا تستطيع انتاجها محليا ويمكن ان تستوردها من بلد عربي آخر .

وقال وزير الاشغال العامة : ان مجلس ادارة المنظمة العربية للتنمية الغذائية سيحاول من خلال مناقشة لموضوع الامن الغذائي في الوطن العربي ، ان يحقق نوعا من التكامل الزراعي بين الدول العربية عن طريق اقامة نوع من التعاون الزراعي والغذائي لانشاء رابطة بين الدول العربية تشبه الى حد بعيد السوق الاوروبية المشتركة ، وقد اعدت كل دولة عربية مشتركة في المنظمة العربية للتنمية الزراعية دراسة شاملة تتناول التفاصيل عن كل المنتجات الغذائية التي تستطيع تأمينها محليا سواء من ناحية الزراعة او تربية الحيوانات ، وكذلك التفاصيل الكاملة عن كل ما تحتاجه من المواد الغذائية المختلفة التي تستوردها من الخارج لتأمين الاستهلاك المحلي لمواطنيها ، وسيقوم مجلس ادارة المنظمة بدراسة التقارير التي ستقدمها الدول الاعضاء وسيجري بعد ذلك تحديد الفوائض والنواقص الموجودة لديها في محاولة لتامين ما تحتاجه الدول العربية من المواد الغذائية من الدول العربية التي لديها فائض منها وسيذهب منها وسيذهب مندوبان عن شركة المنتجات الزراعية الكويتية مع الوفد لحضور الاجتماعات من اجل الاطلاع على التقارير المذكرة وتكوين الفكرة اللازمة عن السياسات الغذائية للدول العربية .

وقال وزير الاشغال العامة : وهذه هي المرة الاولى التي تقوم بها المنظمة ببحث هذا الموضوع العام وتبدأ باتخاذ الاجراءات المبدئية لتحقيق نوع من التكامل الغذائي في الوطن العربي .

واضاف : ان الامكانيات التي تتمتع بها البلاد العربية من النواحي الزراعية والغذائية امكانيات كبيرة ، ويمكنها بكل سهولة ان تحقق الاكتفاء الذاتي من مواردها الزراعية والغذائية الموجودة لديها اذا امكن استثمار هذه الامكانيات بشكل جيد ، فبعض الدول العربية لديها اراضي زراعية واسعة مثل السودان الذي يملك حوالي ٢٠٠ مليون فدان زراعي جاهز للزراعة ، ولكنه يعاني نقصا في الايدي العاملة وفي رؤوس الاموال اللازمة لاقامة المشاريع الزراعية ، وهناك دول عربية اخرى لا تملك الاراضي الصالحة للزراعة ولكنها تملك رؤوس الاموال او تملك الايدي العاملة الخبيرة ، فاذا تم ايجاد التعاون الزراعي اللازم بين الدول العربية وتحقيق التكامل المطلوب ، فان بامكان الوطن العربي ان يحقق الاكتفاء الذاتي من الناحية الغذائية .



● حمود يوسف النصف

الجوعان يزور فنلندا وبريطانيا

...ويت صباح امس مدير عام ... العامة للتأمينات ...ية السيد حمد عبدالله على رأس وفد متوجها الى بريطانيا بتكليف من مجلس ...لبية للدعوة الموجهة من ...صحة والشؤون الاجتماعية ... وسيقوم السيد الجوعان ...رافق له بالاطلاع على ...سات العمل والتأمين ...لمطبقين هناك والمزمع ...عنا حيث ان فنلندا تعتبر ...ن الرائدة في هذا المجال . ...وم الوفد بزيارة لبريطانيا ...غرض ويضم الوفد كلا من ...ير العام السيد ماجد راشد ...ة والدكتور صلاح العتيقي ...س الادارة .

...ات الفنانين العرب
تصريح للمضيان

...د خالد المضيان المشرف ...ة الفنون التابعة للمجلس ...لثقافة والفنون والاداب ...اله انشئت لعرض اعمال الكويتيين بالدرجة الاولى . ...هناك جهتين تعرضان اعمال ...انين هما المرسم الحر الذي ...ع الفنانين المتفرغين في ...م الجمعية الكويتية للفنون ...ة وتضم جميع الفنانين ... بشكل عام . ...المالة الاعمال الفنية ...دول العربية وبعض الاجانب .

...لسيد المضيان في حديث ...لانباء الكويتية ان اقامة ...لفنانين عرب واجانب تتم ...ن الاتصال بالمجلس الوطني ...الفنون مباشرة . ...المجلس بعرض الامر على ...عارض الفنية لتقرير مستوى ...لفنية المرغوب عرضها .

...ان عرضت اعمال فنية ...رب واجانب حيث افتتحت ...وسمها الحالي بمعرض ...اندونيسي يحي امري .

الصحة تطلب بناء مساكن للعمال العزاب من الفراشين وعمال النظافة في المستشفيات

اعلن مصدر مسؤول في وزارة الصحة ان الدوائر الادارية اعدت مذكرة بشأن اوضاع العمال الذين يعملون في مختلف القطاعات الصحية مثل المستشفيات والمستوصفات ، ومن بينهم الفراشون وعمال النظافة وغيرهم ، وقدمتها الى مجلس الوزراء لدراستها واصدار القرارات اللازمة بشأنها .

واضاف المصدر : وقد تضمنت المذكرة دراسة شاملة لاوضاع هؤلاء العمال العزاب من حيث ضآلة اجورهم وعدم توفر السكن المناسب لهم بسبب ارتفاع الايجارات ، الامر الذي يخلق مشكلة ملحة في وزارة الصحة خاصة انها بحاجة الى عدد كبير من هؤلاء العمال من اجل المستشفيات الجديدة التي سيجري استلامها خلال العام الحالي .

وقال المصدر : وقد طلبت المذكرة من مجلس الوزراء ان يوعز الى الجهات المختصة لبناء مساكن خاصة للعمال العزاب بحيث تكون قريبة من المستشفيات القديمة والجديدة لتيسير الانتقال على العمال .

الصالح يجتمع مع سفير بنغلادش والقائم بالاعمال الافغاني

استقبل مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية فيصل الصالح المطوع قبل ظهر امس سفير بنغلادش لدى الكويت السيد عبدالفايز بشير العلم .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل تعزيزها في مختلف المجالات والموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

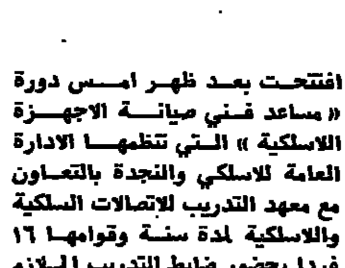
كما استقبل السيد المطوع القائم باعمال سفارة افغانستان لدى الكويت بمناسبة تعيينه محالا من طهران .

انشاء حديقة في منطقة الدوحة

اعلن مصدر مسؤول في بلدية الكويت انه قد تم تخصيص موقع لانشاء حديقة عامة بالدوحة ، بالقطعة رقم (٥) في ضوء متطلبات التنظيم الحالية لمنطقة سكن ذوي الدخل المحدود بالدوحة .

واضاف : وقد اقترح رئيس المهندسين في البلدية انشاء حديقة اقليمية لمنطقة الدوحة ، جنوبي موقع مركز الضاحية بالقطعة رقم (٥) وتبلغ مساحتها حوالي ٢٥ الف متر مربع مع الاخذ بعين الاعتبار ان تتضمن الحديقة مواقف عامة للسيارات .

افتتاح دورة مساعد فني اللاسلكي
١٦ متدربا لمدة سنة نظريا وعمليا



ضابط الدورة يشرح للمتدربين .

افتتحت بعد ظهر امس دورة « مساعد فني صيانة الاجهزة اللاسلكية » التي تنظمها الادارة العامة للاسلكي والنجدة بالتعاون مع معهد التدريب للاتصالات السلكية واللاسلكية لمدة سنة وقوامها ١٦ فردا بحضور ضابط التدريب الملازم اول مهندس سليمان المحيلان ويشرف عليها خبير الادارة .

وتهدف الدورة الى اعداد وتدريب عدد من افراد الشرطة العاملين بالادارة العامة للاسكي والنجدة عن طريق التدريب المهني المنظم وعلى اساس علمي سليم وذلك للعمل كمساعدين فنيين لتركيب وتصليح وصيانة الاجهزة اللاسلكية المتطورة التي استوردتها الادارة العامة للاسكي والنجدة والمزمع العمل بها قريبا . وقد قسم البرنامج التدريبي للدورة الى ثلاثة فصول كل فصل منها ١٦ اسبوعا يتلقى خلاله المتدرب دروسا نظرية وعملية في اللغة الانجليزية والرياضيات والكهرباء ومبادىء الاتصالات والتمثيل الهندسي والتدريب على اعمال الورش من صيانة وتصليح ، ويشتمل الفصل الدراسي الثاني على الدروس النظرية والعملية في المواد التخصصية التي تشمل اللغة الانجليزية والرياضيات وتدريبات نظرية وعملية على الالكترونيات وورش اللحام وتصليح الاجهزة الالكترونية وكذلك الفصل الثالث يختص تدريسه بالامن الصناعي ومدة التدريب الميداني ١٦ اسبوعا في الادارة العامة للاسلكي والنجدة يكون خلالها افراد الدورة قد تلقوا العلوم الاولية للمباشرة في الدراسة العملية .

هكذا في الأصل



زيادة التكلفة الاجمالية وفتح اعتماد جديد لبعض المشاريع بميزانية نفط الكويت

تنظيمات وتعيينات ادارية جديدة

نشر في العدد الاخير من الجريدة الرسمية مرسوم بالقانون رقم ٤٤ لسنة ١٩٧٨ بتعديل التكلفة الاجمالية وفتح اعتماد جديد لبعض المشاريع الانشائية بميزانية شركة نفط الكويت للسنة المالية ١٩٧٨ .

وتقضي المادة الاولى من المرسوم بالقانون بتعديل التكلفة الاجمالية لبعض المشاريع الانشائية المعتمدة في ميزانية شركة نفط الكويت للسنة المالية ١٩٧٨ وهي :

مسلسل « ١ » حفر الابار والاعمال الجيوفيزيائية .

مسلسل « ٧ » تبديل وتحديث خطوط ومرافق التخزين والتصدير .

مسلسل « ١٦ » توسيع وادخال تعديل على معرض الشركة الحالي .

مسلسل « ٤٧ » مشروع تطوير عمليات التنقيب والحفر في بعض الحقول الكويتية .

مسلسل « ٧٢ » احتياطي المصارف الطارئة .

وذلك وفقا للجدول رقم (١) التالي .

وتقضي المادة الثانية من المرسوم بفتح اعتماد جديد في ميزانية شركة نفط الكويت للسنة المالية ١٩٧٨ لمشروع انشاء مرافق لتصدير البيتومين وذلك وفقا للجدول رقم « ٢ » المرافق لهذا القانون على ان تدبر المبالغ اللازمة لهذا المشروع من وفورات الباب الثالث المشاريع الانشائية .

٧٤ مشروع انشاء مرافق لتصدير البيتومين الاضافة ١٦٢٥٠٠٠
التعديل ١٦٢٥٠٠٠

ومن ناحية اخرى قامت شركة نفط الكويت باجراء تنظيمات ادارية يبدأ العمل بها اعتبارا من ٧ تشرين الثاني المقبل وتتضمن تغيير اسم مجموعة الحفر والتنقيب ليصبح « مجموعة تطوير الانتاج » ويكون تنظيمها على النحو التالي :

ادارة تطوير الانتاج
دائرة المكامن
قسم هندسة المكامن
قسم التخطيط الاستراتيجي وتخطيط الانتاج
دائرة البترول
قسم هندسة البترول
قسم الجيولوجيا
دائرة الحفر
قسم عمليات الحفر
قسم هندسة الحفر

اما برنامج الحفر التنقيبي العميق فسيتولاه جهاز منفصل يعلن عنه فيما بعد ويكون مسؤولا مباشرة امام رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب .

كما صدر عن الشركة ايضا تعميم اخر يتضمن عددا من التعيينات اعتبارا من ٧ تشرين الثاني ١٩٧٨ :

● فيصل جاسم الكظماوي — يعين بمنصب مدير مجموعة تطوير الانتاج ويكون مسؤولا امام نائب العضو المنتدب « للعمليات » .

● احمد حلمي الشهابي — يعين بمنصب الناظر العام لدائرة المكامن ويكون مسؤولا امام مدير مجموعة تطوير الانتاج .

● عبد الحسين شهاب — يعين بمنصب ناظر قسم هندسة المكامن ويكون مسؤولا امام الناظر العام لدائرة المكامن .

● حجي محمد علي — يعين بمنصب ناظر قسم التخطيط الاستراتيجي وتخطيط الانتاج ويكون مسؤولا امام الناظر العام لدائرة المكامن .

● فيصل عبد العزيز الجاسم — يعين بمنصب الناظر العام لدائرة البترول ويكون مسؤولا امام مدير مجموعة تطوير الانتاج .

● عبد الكريم الرباح — يعين بمنصب ناظر قسم هندسة البترول ويكون مسؤولا امام الناظر العام لدائرة البترول .

● سلطان محمود الصومالي — يعين بمنصب ناظر قسم الجيولوجيا ويكون مسؤولا امام الناظر العام لدائرة البترول .

● سعود جاسم النشمي — يعين بمنصب ناظر قسم هندسة الحفر ويكون مسؤولا امام الناظر العام لدائرة الحفر .

● احمد توفيق البابا — يصبح ناظر تطوير العاملين بالبترول ويكون مسؤولا امام مدير مجموعة تطوير الانتاج .

ميزانية شركة نفط الكويت للسنة المالية ١٩٧٨ [illegible]

جدول رقم ١

الرقم المسلسل	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الجملة	[illegible]	[illegible]	[illegible]

انجاز قوانين التجا[رة] في البحرين قبل نهاية العام الحال[ي]

اعرب حبيب احمد قاسم و[زير] التجارة والزراعة البحريني عن [امله] في ان يتم قبل نهاية العام الحا[لي] انجاز قوانين التجارة واشه[ار] الافلاس والاوراق المالية في د[ولة] البحرين .

وقال السيد قاسم في تصريح له نشرته صحيفة الاضواء البحر[ينية] الاسبوعية ان ظاهرة هروب [الشركات] الشركات الاجنبية من البحر[ين] ليست متفشية وانها لم تتج[اوز] الشركتين فقط .

واشار الوزير البحريني الى ان [وزارة] التجارة والزراعة قد انتهت [من] دراسة تقرير عن تطوير الزرا[عة في] البحرين بعد ان تمت مناقشته [مع] المسؤولين والخبراء في صن[دوق] التنمية الكويتي ويحدد الت[قرير] مجالات التطوير الزراعي على [مدى] السنوات العشر القادمة

واعرب الوزير في ختام تصريح[ه عن] امله في ان يناقش مجلس ال[وزراء] البحريني اقسياسة الزراعية [..] خلال شهر كانون الاول القادم

٣٥ مليون دولار قرض من البنك الدولي لشركة البوتاس العربية

وقعت شركة البوتاس العربي[ة في] عمان امس اتفاقا مع البنك ال[دولي] يقدم بموجبه البنك قرضا بمبل[غ ٣٥] مليون دولار بكفالة الحكوم[ة] الاردنية .

ابو ظبي : بدء التحضير لمؤتمري الاوبيك والاوابيك

يعقد صباح اليوم بمقر وزارة البترول والثروة المعدنية في ابوظبي اجتماع برئاسة الشيبة الهاملي وكيل وزارة البترول ويضم ممثلين عن وزارات الخارجية والداخلية والمالية والاعلام والتشريفات لمناقشة الترتيبات الخاصة بانعقاد مؤتمري الدول العربية المصدرة للبترول الاوابك والدول المصدرة للبترول الاوبيك بابوظبي في الثاني عشر والسادس عشر من شهر كانون الاول المقبل .

وفد تايوان التجاري يجري مباحثات مع المسؤولين والتجار

يقوم حاليا الوفد التجاري التايواني الذي يزور البلاد منذ ١٩ الشهر الجاري باجراء مباحثات مع المسؤولين حول سبل تعزيز التعاون التجاري بين الكويت وتايوان .

وسيجري الوفد كذلك مباحثات ومقابلات مع عدد من رجال الاعمال والتجار .

وكيل وزارة الاقتصاد الاميركي يزور الكويت

محادثات تتناول دعم العلاقات الاقتصادية

يصل الى البلاد خلال الاسبوع الحالي وكيل وزارة الاقتصاد الاميركي ريتشاردكوبر صرح بذلك امس راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية وقال الراشد ان زيارة المبعوث الاميركي هدفها اجراء مباحثات مع المسؤولين حول سبل دعم التعاون الاقتصادي بين اميركا والكويت .

هذا وتأتي زيارة كوبر الى الكويت ضمن جولة له في عدد من دول الخليج تشمل دولة الامارات التي سيصلها يوم الاربعاء المقبل وذكرت وكالة انباء الامارات ان كوبر سيجري محادثات مع المسؤولين في وزارة الاقتصاد في دولة الامارات تتناول سبل تعزيز العلاقات الاقتصادية بين الامارات والولايات المتحدة الاميركية . وسيجتمع المسؤول الاميركي خلال زيارته مع وزير الدولة للشؤون الخارجية ووزراء البترول والثروة المعدنية والتخطيط والمسؤولين في مجلس النقد وصندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي العربي .

العراق يستعين بالعمال البنغاليين

وصل الى داكا اول امس محمد رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية العراقي في زيارة تستغرق ستة ايام لاجراء محادثات مع المسؤولين في بنغلادش حول توظيف المزيد من المواطنين من بنغلادش في العراق .

وابلغ السيد رسول الصحفيين عند وصوله ان البلدين تعاونا بشكل مثمر في القضايا الاقتصادية في السنوات الاخيرة . واضاف يقول ان العديد من المواطنين من بنغلادش يستخدمون في العراق .

وقال اننا مهتمون بالحصول على عدد اكبر من الفنيين والعمال من بنغلادش .

اسعار الاسهم

اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
الكويت الوطني						١٧ر٤٠٠	١٠—١٩	
الخليج	١٧ر٧٥٠		١٧ر٧٥٠	١٠٠٠٠	٢	١٨ر٠٠٠	١٠—١٨	—٠ر٢٥٠
التجاري الكويتي	١٥ر٤٠٠	١٥ر٢٥٠	١٥ر٢٥٠	١٧٥٠٠	٤	١٥ر٥٥٠	١٠—١٩	—٠ر٣٠٠
الاهلي الكويتي	١٨ر٠٠٠		١٨ر٠٠٠	٣٠٠٠	١	١٨ر٢٥٠	١٠—١٠	—٠ر٢٥٠
الكويت والشرق الاوسط						١٧ر٠٠٠	١٠—٧	
العقاري الكويتي	١٠ر٨٠٠	١٠ر٧٧٥	١٠ر٧٧٥	٢٠٥٠٠	٥	١٠ر٨١٠	١٠—١٩	—٠ر٠٣٥
برقان	١٠ر٠٠٠	٩ر٩٠٠	١٠ر٠٠٠	١٣٦٠٩	٨	١٠ر٠٢٥	١٠—١٨	—٠ر٠٢٥
الكويتية للاستثمار						١٢ر٢٥٠	١٠—١٢	
الاستثمارات الخارجية	٥ر٣٥٠	٥ر٣٠٠	٥ر٣٠٠	١٠٢٠٠٠	٢	٥ر٣٦٠	١٠—١٦	—٠ر٠٦٠
الدوابة للاستثمار	٦ر١٤٠	٦ر١٣٥	٦ر١٣٥	٦٤٦٠٠	١٠	٦ر١٥٠	١٠—١٩	—٠ر٠١٥
الكويت للتامين						٢٨ر٢٥٠	١٠—٧	
الخليج للتامين						١٨ر٧٥٠	١٠—٢	
الاهلية للتامين						٢٠ر٠٠٠	١٠—٢	
الصناعات الوطنية						١٩ر٠٠٠	١٠—١٠	
مطاحن الدقيق								
صناعة الانابيب						١٧ر٠٠٠	١٠—٤	
اسمنت الكويت						١٨ر٥٠٠	١٠—١٢	
الاسماك						٣ر٣٧٥	١٠—٩	
التبريد						٥ر٢٥٠	١٠—٩	

ليوم السبت ٢١—١٠—١٩٧٨

اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
						٥ر٧٧٥	٨/٢١	
السيارات						٤ر٦٠٠	٨—٥	
السفن						٢ر٥٠٠	١٠—١٧	
الدواجن						٢ر٧٦٠	١٠—١٢	
الادوات الصحية	٤ر٥٠٠		٤ر٥٠٠	١٠٠٠٠	١	٤ر٥٢٠	١٠—١٨	—٠ر٠٢٠
الخليج للكيلات						٦ر٠٠٠	١٠—١٧	
صناعات الميلامين	٤ر٠٨٥	٤ر٠٥٠	٤ر٠٥٠	١٢٢٠٩	٦	٤ر١٥٠	١٠—١٨	—٠ر١٠٠
ناقلات النفط						٢ر٨٠٠	١٠—١٧	
الملاحة العربية						١٦ر٧٥٠	١٠—٨	
المواصلات						٢ر٥٥٠	٩—٢٦	
المواشي						٤ر٧٠٠	١٠—١٧	
السينما						١٧ر٠٠٠	٩—١٦	
الفنادق						٨ر١٠٠	٧—٥	
الكويتية للاغذية						٧ر٢٥٠	٩—٩	
المنتجات الزراعية						٢ر٥٠٠	١٠—١٦	
عقارات الكويت	١٤ر٤٥٠		١٤ر٤٥٠	١٠٠٠	١	١٤ر٤٥٠	١٠—١٨	
العقارات المتحدة						١٠ر٧٠٠	١٠—١٨	
الوطنية العقارية						٨ر٠٦٠	١٠—١٩	
المجموع الكلي :				٤٠. ٢٥٥٤١٨				

مفكرة المستهلك

اتجهت امس اسعار الخضار نحو الارتفاع الذي شمل اسعار كل من الباذنجان بنوعية والفلفل البارد والملفوف والجزر والبازيلاء واللوبياء والخس والفاصولياء والثوم واليقطين والبامية والسبانخ والملوخية .

اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد سادها الهدوء حيث ارتفعت اسعار البطيخ والعنب وانخفض سعر الجوافة فقط .

● الخضار

الصنف	السعر
باذنجان اسود رفيع	٣٥٠
بطاطا	٢٠٠
فلفل بارد	٤٠٠
كوسا	٣٥٠
ملفوف	٢٥٠
بصل	٢٠٠
زهرة	٢٥٠
باذنجان مدعبل	٣٠٠
جزر	٢٥٠
بندورة لبنانية	٢٥٠
ليمون	٤٠٠
بازيلا	٥٠٠
لوبياء	٨٠٠
خس	٤٠٠
فاصولياء خضراء	٥٠٠
ثوم	٩٠٠
فلفل حار	٥٠٠
يقطين	٦٠٠
بامية	٩٠٠
سبانخ	٥٠٠
ملوخية	٦٠٠

● الفاكهة

الصنف	السعر
بطيخ	٢٠٠
بلنسيا	٣٠٠
اجاص	٥٥٠
تفاح احمر	٤٠٠
تفاح اخضر	٤٠٠
عنب	٥٠٠
موز (درزن)	٤٠٠
دراق	٥٠٠
رمان	٤٠٠
جوافة	٥٥٠

ـاض اسعار الاسهم ـورصة نيويورك

ـستمر انخفاض قيمة الدولار في النقد الاجنبية انخفضت الاسهم في بورصة نيويورك بمعدل ٦٠ نقطة عما كانت ـنذ اسبوع وهو اسوأ انخفاض ـة طويلة .
ـافة الى انخفاض الدولار فان . يلقون باللائمة لموجة بيع على التضخم في الولايات ـة وعلى المستوى القياسي الفائدة .
ـقف موجة البيع الاخبار القائلة ـدل التضخم السنوي قد ـ الى ٧ بالمائة مع استمرار لاقتصادي السريع .
ـعلت قيمة الدولار الى مستوى ـض جديد بسوق النقد في ـورت . ثم انخفضت عن ذلك طفيف .

بدء المؤتمر العربي للصناعات البتروكيماوية بالدوحة

مناقشة القضايا الرئيسية لصناعة البتروكيماويات واثرها على تنفيذ وتخطيط المشاريع العربية

بدأت صباح امس بفندق الخليج بالدوحة جلسات الاجتماع العربي في مجال الصناعات البتروكيماوية الذي تنظمه منظمة اليونيدو بالتعاون مع وزارة المالية والبترول والمؤسسة العامة القطرية للبترول والمركز الفني للتنمية الصناعية بالعاصمة القطرية .

وسيتم خلال جلسات الاجتماع التي تستمر اربعة ايام مناقشة عدد من القضايا الرئيسية المتعلقة بصناعة البتروكيماويات واثرها على تنفيذ وتخطيط المشاريع البتروكيماوية في الدول العربية .

ويشارك في الاجتماع بالاضافة الى دولة قطر ممثلون عن المملكة العربية السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة والعراق وتونس والجزائر بالاضافة الى ممثلين عن صندوق النقد العربي ومنظمة الخليج للاستشارات الصناعية والشركة العربية للاستثمارات البترولية ومنظمة اليونيدو والدكتور فاضل الحلبي نائب السكرتير العام لمنظمة الاوبيك وعبدالله الاطرش الممثل الاقليمي للبرنامج الانمائي للامم المتحدة .

وقد بدأ الاجتماع بكلمة للدكتور طاهر الحديدي رئيس وفد دولة قطر استهلها بالترحيب بالمشاركين في الاجتماع نيابة عن دولة قطر .. وقال ان دولة قطر كدولة رائدة في مجال الصناعة البتروكيماوية في العالم العربي ليسعدها استضافة هذا الاجتماع ايمانا منها باهمية بلورة الموقف العربي الموحد وتسخير الطاقات الموجودة للصالح العربي خاصة ونحن على ابواب المؤتمر العالمي للبتروكيماويات المقرر عقده في المكسيك في شباط القادم .

وقدم الدكتور الحديدي عرضا موجزا عن صناعة البتروكيماويات العربية والتحديات التي تواجهها والتي تتمثل في العقبات التي تضعها الدول الصناعية امام الدول النامية الداخلة حديثا في مجال البتروكيماويات وكيف ان هذه الدول الصناعية والتي تسيطر حاليا على صناعة البتروكيماويات كما تسيطر على الاسواق العالمية تحاول دائما التقليل من امكانية نجاح هذه الصناعة في الدول النامية وخاصة دول الشرق الاوسط .

وقال الدكتور طاهر الحديدي ان عددا كبيرا من الدول النامية وخاصة الدول العربية المنتجة للبترول تملك الكثير من المقومات الاساسية لقيام هذه الصناعة ومن اهمها المادة الخام المستعملة والتي تمثل من ٦٠ الى ٧٠٪ من تكلفة تصنيع المنتجات البتروكيماوية الاساسية كما يتوافر لدى معظم هذه الدول رأس المال اللازم ويتوافر لدى مجموعة اخرى الايدي العاملة المدربة لهذه الصناعة .

وصرح الشيخ عبدالرحمن محمد بن جبر آل ثاني نائب رئيس الوفد القطري بانه قد تم خلال هذه الجلسة استعراض التقارير التي اعدتها منظمة اليونيدو في مجال البتروكيماويات .

وقال انه سيتم استكمال مناقشة التقرير في الجلسة المسائية تمهيدا لايجاد الحلول عن طريق التنسيق والتعاون بين الدول العربية وصولا الى تحقيق موقف عربي موحد في معالجة المشاكل التي تواجهها الصناعة البتروكيماوية لتبنيه خلال المؤتمر العالمي للبتروكيماويات والذي سوف يعقد في المكسيك خلال شهر شباط القادم .

واكد في ختام كلمته انه بالتعاون الوثيق بين الدول النامية يمكن التغلب على كثير من الصعاب وتذليل العقبات التي يجب تخطيها عند الدخول في هذا المجال الصناعي المتطور وان هذا الاجتماع في مثل هذه المرحلة الحرجة من تطور الصناعات البتروكيماوية على الصعيد العربي والتحديات التي تواجهها ليعتبر فرصة عظيمة لتنسيق وتوحيد الموقف العربي في هذا المجال .

ثم القى الدكتور محمد الخلفاوي مستشار منظمة « اليونيدو » كلمة وجه خلالها الشكر الى دولة قطر اميرا وحكومة وشعبا لاستضافة هذا الاجتماع العربي .

وبعد ذلك تم انتخاب الدكتور طاهر الحديدي رئيس وفد دولة قطر رئيسا للاجتماع .. ثم بدأت اولى الجلسات المغلقة للاجتماع .

حركة السندات الدولية

انخفاض اسعار سندات الدينار والدولار وثبات سندات المارك

انخفضت اسعار سندات الدينار الكويتي بعض الشيء خلال الاسبوع المنصرم من جراء عمليات جني الارباح والمقايضة لصالح الاصدارات الجديدة واقتراب نهاية العام . وقد تعرضت الاصدارات الجزائرية خاصة للضغط اثر معلومات عن اصدار جديد لشركة الملاحة الجزائرية .

وقد سيطر الهدوء التام على سوق شهادات الايداع المقومة بالدينار الكويتي . وما زالت تقلبات العملة الاميركية وتوقعات ارتفاع الفوائد عليها تهيمن على سوق سندات الدولار الاميركي وهبطت اسعار السندات بنسبة واحد بالمئة من وسط حركة خفيفة جدا . ولم تتأثر السندات المقومة بالمارك الالماني باعادة تقويم العملة الالمانية ، وما حصل من عمليات جني ارباح لاقت الطلب الكافي نسبيا في السوق .

زيادة تجارة الصين بنسبة ٤٤٪ هذا العام

ذكر تقرير ياباني رسمي اول امس ان تجارة الصين الخارجية في الاشهر الستة الاولى من هذا العام بلغت حوالي ٩ر١٦٠ مليون دولار اي بزيادة ٤٤ بالمئة على الفترة المماثلة من العام الماضي .

اشهار اتحاد تجار ومصنعي المواد الغذائية

اصدر عبد العزيز محمود وزير الشؤون الاجتماعية والعمل قرارا وزاريا باشهار اتحاد تجار ومصنعي المواد الغذائية بالكويت . وفيما يلي نص القرار :

مادة اولى : تشهر وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل قيام اتحاد تجار ومصنعي المواد الغذائية بالكويت والمسجل بسجل القيد بالوزارة تحت رقم « ٣٠ » وذلك اعتبارا من ١٩٧٨/١٠/٤ وفقا لحكم الفقرة الاخيرة من المادة ٧٤ من القانون تحقيقا للاهداف المنصوص عليها في قانون العمل في القطاع الاهلي ولائحة النظام الاساسي للاتحاد المذكور .

مادة ثانية : مع عدم الاخلال باحكام القوانين الاخرى يلتزم الاتحاد في ممارسته لنشاطه باحكام قانون العمل في القطاع الاهلي والقرارات الوزارية الصادرة تنفيذا له ولائحة النظام الاساسي للاتحاد .

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة المواصلات

اعلان

تعلن وزارة المواصلات عن بيع المواد المذكورة ادناه بالمزاد العلني الذي سيتم في تمام الساعة الثامنة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٥ اكتوبر ١٩٧٨ . بالمنطقة الرابعة بالشويخ .

١ — اخشاب
٢ — ربط معاكس
٣ — ربط مقوى
٤ — ربط ابواب
٥ — اكياس اسبست
٦ — لفات ورق
٧ — درامات زيوت
٨ — درامات اصباغ
٩ — درامات معجون زجاج
١٠ — درامات غراء
١١ — درامات مشكلة

اسعار العملات الرئيسية كما هي معلنة من البنك المركزي

العملة	شراء	بيع
الدولار الاميركي	٠ر٢٦٧٧٥	٠ر٢٧٠٢٥
الجنيه الاسترليني	٠٥٣٤٧٥	٠ر٥٤٠٥٠
المارك الالماني الغربي	٠ر١٤٨٠٠	٠ر١٤٩٧٥
الفرنك السويسري	٠ر١٧٦٠٠	٠ر١٧٨٥٠
الفرنك الفرنسي	٠ر٠٦٤٠٠	٠ر٠٦٤٧٥
الليرة الايطالية	٠ر٠٠٠٣٣٠٠	٠ر٠٠٠٣٣٥٠
الدينار البحريني	٠ر٦٩١٥٠	٠ر٧٠٠٢٥
درهم الامارات	٠ر٠٦٩٠٠	٠ر٠٧٠٢٥
الريال السعودي	٠ر٠٨٠٥٠	٠ر٠٨٢٠٠
الريال القطري	٠ر٠٦٩٠٠	٠ر٠٧٠٢٥

انتاج شركة بترول دبي تضاعف ٩ مرات منذ عام ١٩٦٩

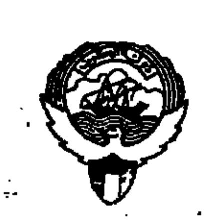
اشار تقرير بترولي صدر في دبي اول امس الى ان انتاج شركة بترول دبي في العام ١٩٧٧ قد زاد بنسبة تسعة اضعاف ماكان عليه في عام ١٩٦٩ حيث ارتفع انتاج الشركة من ٢٤ الف و ٢٣٦ برميلا فياليوم في عام ١٩٦٩ الى ٣١٩ الف و٢٨ برميلا في اليوم من النفط الخام في عام ١٩٧٧ .

واشار : التقرير الى ان معدل الانتاج سجل رقما قياسيا في ٢٧ كانون الاول الماضي اذ بلغ ٣٥٢ الف و٣٠٠ برميل . وذكر التقرير ان انتاج الشركة منذ عام ١٩٦٩ وحتى تشرين الاول ١٩٧٧ بلغ ٦٠٠ مليون برميل من النفط الخام .وكانت عمليات الحفر في حقول دبي البحرية قد بدات في السادس من حزيران ١٩٦٦ واثبتت الحفريات في ١٩٦٧ وجود كميات وفيرة من النفط وقد اطلق سمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة حاكم دبي اسم الفاتح على البئر الاولى التي بدأت بانتاج النفط في السادس من ايلول ١٩٦٩ .

وقد تم شحن اول دفعة من النفط الخام من هذه البئر في ٢٢ ايلول من العام نفسه .

وقد اكتشف حقل اخر للنفط في التاسع من تشرين الثاني ١٩٧٠ اطلق عليه الفاتح الجنوبي الغربي وبدأ الانتاج من هذا الحقل في ١٦ تشرين الاول ١٩٧٢ . وخلال العام الماضي كانت العمليات تجري في حقلين اخرين للنفط هما حقلا فلاح وراشد .

اعـــلان



تهيب وزارة المواصلات بالسادة المواطنين الذين يتمتعون بالخدمات الهاتفية المبادرة بتسديد ما يستحق عليهم من مبالغ لدى المقسم الذي يتبع اليه المشترك ، ودفع ما يستحق عليهم من مبالغ عن الخدمات الهاتفية والبرقية والتلكس ، لدى محاسبة الهاتف المركزية بالوزارة — شارع جمال عبد الناصر بالشويخ .

وترجو الوزارة تعاون المشتركين معها بهذا الصدد حتى يتسنى لها الاستمرار في تقديم خدماتها الهاتفية والبرقية والتلكس اليهم .

ويعتبر هذا الاعلان بمثابة اشعار لكل مشترك بمراجعة الوزارة لتسوية حساباته معها ومن يتخلف عن الدفع ستضطر الوزارة آسفة الى قطع الخدمة عنه .

وكيل الوزارة

اسعار العملة

المجموعة المالية الكويتية ش.م.ك. ٤٤٤٠١٣ – ٤٤٤٠٣٣

دولار	٣٦٩ر
استرليني	٥٣٩
فرنسي	٦٤ر٦٠
سويسري	١٧٧
ايطالي	٣٣٣
ياباني	١٤٧٨
مارك الماني	١٤٩
اردني	٩١٧
عماني	٧٧٨
يمني جنوبي	٧٨٩
بحريني	٦٩٧
ايراني	٣٨ر١٥٠
سعودي	٨١ر٢٤٠
سورية	٦ر٨٩٥
ا	
قطري	٦٩٧
مصري للسياح	٤٠٠
يمني شمالي	٥٩ر٢٥٠
باكستانية	٢٧ر٢٠٠
هندية	٣٤
٩٩٩	١٩٧٨ر٦٠٠
٩٩٥	١٩٧٠ر٥٠٠
تولاش	٢٣٠ر٢٥٠

شركة جواد وحيدر يعقوب ابو الحسن [illegible] الكويت ـ تلفون : ٤١٩٠٠١ – ٤١٦١٦٦

دولار	٣٦٩ر٣٠
استرليني	٥٣٨ر٢٥
سويسري	١٧٩ر٤٥
ايطالي	٣٣١ر٩٠
العراقي	٨١٣
مارك الماني	١٤٦ر٩٥
اردني	٩٠٥ر٨٠
لبنانية	٩١٥
يمني جنوبي	٨٠٥
بحريني	٦٩٨ر٦٠
ايراني	٣٨ر٣٠
سعودي	٨ر١٨٥
سورية	٦ر٦٥٥
امارات	٦٩٨ر٥٠
مصري تحويل	٢٥٤
يمني جنوبي	٨٠٥
باكستانية	٢٧ر٤٥٠
هندية	٣٤ر٣٥٠
٩٩٩	١٩٨٥ر٢٠٠
٩٩٥	١٩٧٩ر٢٠٠
ين ياباني	١٤٩
تولات	٣٣٢
فرنسي	٦٤ر١٠

عبدالعزيز وعلي اليوسف [illegible] هاتف ٤٣٣٣٢٨ – ٤٢٥١٦١

دولار	٣٦٨ر٨٥
استرليني	٥٣٨
لبنانية	٩ر١٥٠
سورية	٦ر٦٥٠
عراقي	٨١٠
اردني	٩٠٩
يمني جنوبي	٧٧٨
تونسي	٧٠٠
بحريني	٧٠٠
امارات	٧٠
درهم مغربي	٧٠
شمالي	٥٩ر٦٥٠
قطري	٧٠
سعودي	٨ر١٦٠
عماني	٧٨٠
ايراني	٣٧ر٩٠٠
مارك الماني	١٤٩ر١٠
سويسري	١٧٧ر٨٠
فرنسي	٦٤ر٤٥
ايطالي	٣٣٢ر٢٥
مصري	٢٥٤
هندي	٣٣ر٩٠٠
باكستاني	٢٧ر٣٢٠
تولات	٢٣١ر٢٥٠
٩٩٩	١٩٨٧
٩٩٥	١٩٧٨

المجموعة التجارية المتحده اعمال الصيرفة تليفون : ٤٢٠٢٩٦ – ٤٢٠١١٥

دولار	٢٧١ر٥٠
استرليني	٥٣٩ر٦٥
الماني	١٤٣ر٢٥
سويسري	١٧٤ر٣٠
فرنسي	٦٣ر٥٥
ايطالي	٣٣٢ر٥٥
لبنانية	٩ر٣٠٠
اردني	٩١٤
عماني	٧٨٧
عراقي	٨١٠
يمني شمالي	٦٠
جنوبي	٧٨٥
بحريني	٧٠٥
ايراني	٣٨
سعودي	٨ر١٥٠
سورية	٦ر٨٥٠
امارات	٧٠٥
كندي	٢٤٥
قطري	٧٠٥
مصري نقدي	٣٨٥
اسباني	٣ر٧٠٠
تولات ٩٩٩	٢٢٨ر٧٥٠
٩٩٥	١٩٥٢ر٢٥٠
٩٩٩	١٩٦٠ر٧٥٠
هندية	٣٤ر٦٠٠
باكستانية	٢٧ر٦٠٠
بلجيكي	٩١ر١٠
ياباني	١٤٥٨ر١٠

المركز [illegible] تلفون [illegible]

دولار امريكي	٢٦٩ر٢٥
جنيه استرليني	٥٣٨ر٥٠
ليره لبنانية	٩ر١٠٠
ليرة سوريه	٦ر٦٥٠
دينار عراقي	٨١٠
دينار اردني	٩٢١
دينار بحريني	٧٠٠
درهم الامارات	٧٠
ريال قطري	٧٠
ريال سعودي	٨١ر٦٠
ريال عماني	٧٨٠
مصري للسواح	٢٥٤
مصري نقدي	٣٧٠
تومان ايراني	٣٨ر٥٠٠
روبية باكستانية	٢٧ر٥٠٠
مارك الماني	١٤٧
فرنك فرنسي	٦٣ر٥٠
فرنك سويسري	١٧٩
ليرة ايطاليه	٣٣٣
ين ياباني	١ر٤٥٠
دولار كندي	٢٣٠
روبية هندية	٣٤ر٢٥٠
دينار جنوبي	٧٨٥

شركة التعاون لاعمال الصرافة والتجارة تلفون : ٤٣٣٦٦٤ – ٤٣٥٦٣٧ علي وعبد اللطيف الصراف

الماني	١٤٠
سويسري	١٦٥
عماني	٧ر٩٥٠
قطري	٧٠١
بحريني	٧٠٥
امارات	٧٠٥
تونسي	٧٠٠
يمني شمالي	٥٩
جنوبي	٧٨٥
باكستاني	٢٩
اسباني	٣ر٥٠٠
سويدي	٦٥٠
دولار امريكي	٢٧٥
استرليني	٥٣٨
فرنسي	٦٣
ياباني	١٣ر٥٠٠
لبناني	٩ر٤٠٠
سوري	٦ر٧٥٠
عراقي	٨١٦
اردني	٩١٠
سعودي	٨ر١٥٠
ايراني	٢٨ر٤٠٠
ايطالي	٣٣٦
تركي	٩ر٧٠٠
مصري نقدي	٣٧٧
ذهب ٩٩٥	١٩٠٠

شركة الجسار والراجحي للصرافة تلفون ٤٢٧٢٧٠ ٤١٩١٠٨

دولار	٢٧٢ر١٥
استرليني	٥٣٩
الماني	١٤٣
سويسري	١٧٢
فرنسي	٦٢
ايطالي	٣٣٢ر٥
لبناني	٩ر٢٩٠
سوري	٧٠ر٧٠
عراقي	٨١٢
اردني	٩١٢
جنوبي	٧٨٣
بحريني	٧٠٦
سعودي	٨ر١٦٠
شمالي	٥٩ر٩٠٠
عماني	٧٩٠
قطري	٧ر٠٦٠
ايراني	٢٨ر٣٠٠
مصري تحويل	٢٥٧
مصري نقدي	٣٨٥
امارات	٧٠ر٦٥
هندية	٣٤ر٣٣٠
باكستانية	٢٧ر٦٠٠
مغربي	٥٨
تونسي	[illegible]

كارلتون
شارع فهد السالم - ت: ٤٢٣١٧١
بالاضافة الى لاتحة كارلتون

السيارة بدينارين ونصف فقط
إيجار السيارة اليابانية في اليوم ديناران ونصف
فقط «اليوم ٢٤ ساعة»
المراجعة ت: ٤٢٥٤٣٣ * ٤١٣٤١٤
تاكسي الجزيرة

القضاء على الحشرات، الفئران، الجرذان، النمل، الصراصير، الفرضة..
اتصلوا.. **مؤسسة الفاروق التجارية**
فرع الميدان الشرقية - ت ٦١٠٣٣٨٤

لا داعي للقلق في كي وتنظيف ملابسكم وتنظيف السجاد والموكيت بدواء العث بأحدث الطرق
اعتمدونا نريحكم.
مصبغة غادر الكبرى
حولي/ شارع تونس/ تلفون ٥٦٠٠٤٨

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد الاوروبي والعجمي ونسلمك السجاد نظيفاً خلال ٢٤ ساعة فقط اتصل بنا
لنرسل لك من يستلم السجاد
تلفون ٦١١٧٧٩/٥٢٣٩٠٤/٥٢٢٠٥ قسم الاستلام

للايجار او للمشاركة
مكتب سياحة وسفر
المراجعة: شركة العاشور
ت ٤٣٩٩٩٣/٤١٠٦٩٢/٤٢٠٧٠٨

الى عشاق سوريا الساحرة
١- قطع اراضي مفروزة جاهزة بمنطقة الزبداني على نبع بردى مباشرة العدد محدود
البيع بالتقسيط
٢- قطع اراضي بمنطقة دمر الغربية بجانب ضاحية دمر السكنية مباشرة العدد محدود
والبيع نقداً
المراجعة مؤسسة الرماح للتجارة - ت ٤٢٥٨٣٣/٥
الصالحية - عمارة الخليج العربي - خلف وزارة الخارجية

للبيع
محل تجاري جاهز
بالديكور في موقع تجاري
ممتاز بالفحاحيل
المراجعة ٤٣٦٧٧٣/٤٣٧٩٠٦
٤٣٨٤٦٥

مؤسسة درباس العازمي
للصيانة وترميم المباني
على استعداد لصيانة كل ما يتعلق في المقاولات الانشائية من كونكريت/ صبغ مساح كاشي/ ديكور...
ت: ٦٣١٢٦٦

مطلوب
بائع لديه خبرة في بيع الاحذية النسائية
شرط اتقان اللغة الانكليزية
للاتصال/ ٦١٤٣٢٤/٤٣٦٦٠٨

للايجار
دكاكين بمنطقة الري
المراجعة ت: ٤٢٤٥٠٨/٤٣٥٧٥٩



فرصة نادرة
ورق جدران ايطالي وبلجيكي
لوحات جدرانية
لدى مؤسسة محمود الملا للتجارة والمقاولات
فرع الديكور



تعلن **محلات الحذاء الاحمر** الجديد
وشارل جوردان
عن وصول تشكيلة واسعة من الاحذية النسائية الشتوية
ماركات **شارل جوردان - وبيار كاردان - وكريستيان ديور**
السالمية/ شارع سالم المبارك/ ت الحذاء الاحمر ٦١٤٣٢٤/ ت شارل ٤٣٦٦٠٨

يعلن
شركة المعرض العربي للأثاث والمفروشات
زيد عبد الرحمن السلطان واخوانه
عن وصول احدث تشكيلة من الاثاث والمفروشات والمكاتب الاوروبية. وكذلك تعلن عن وصول جهاز الإنارة الأوتوماتيكي ...
شاهدوه لدى/ **مجمع الشركة**
حولي - اول شارع تونس ت المعرض الرئيسي ٥٤٣٧٤٦/ ٥٥٠٤٩٢
تلفون/ ٥٤٣١٩٥/ معرض دمشق

الشويخ/ دوار مدينة الحجاج
ت: ٧٣٧٧٨٧ / ٧٣٧٦٨٧

يسر **مؤسسة احمد شيخان الفارسي** للسجاد
ان تدعوكم لمشاهدة ارقى وأفخر انواع السجاد بألوان ونقشات متعددة
كما تدعوكم لمشاهدة المعرض الدائم لمنتجات



ميراكس
كبرى الشركات السويسرية
المتخصصين بصناعة السجاد والستائر
بالوان ونقشات تناسب بعضها البعض
وذلك في مجمع الشركة في الشويخ



حولي/ شارع تونس
ت: ٥٥٢٨٠٨

مسجلات كونيس الجديدة
كاسيت وكارتردج
فخر الصناعة اليابانية
ذات سماعتين بقوة ٤٠ واط
ميزة جديدة يسجل من الكاسيت والكارتردج
اضافي سماعتين
٧٠ د.ك
حسين فهد العمر

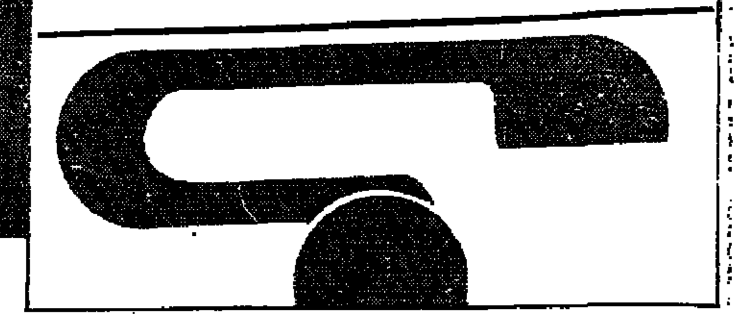


حسين فهد العمر
٤٣٥٦٨٣
٤١٦١٧٤
٥٤٦٨٦٢

مسجل اوديوكار دريج ثلاث موجات ٥٠ دينار
الوكيل العام
حسين فهد العمر
شارع عبد الله السالم ت: ٤١٦١٧٤
فرع حولي - شارع تونس ت: ٥٤٦٨٦٢

حساسة تعمل مع ساعة
على البطارية بالاضافة
الى ايوا
اربع
سماعات
موديل ٩٨٠
حسين فهد العمر

للايجار
منزل كبير من طابقين على الطراز الشرقي
في موقع ممتاز داخل المدينة يصلح كمقر او سكن لشركة او اكثر/ الاتصال ت:
٤٤٩٦٤٠/٤٣٠٥١٣ لتحديد موعد المعاينة



بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان
تعلن جمعية الرقة التعاونية
للمواطنين من سكان منطقة الرقة الذين
تقدموا لاستثمار الفروع انه تقرر
اجراء القرعة للفروع المستثمرة
وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٣/١٠/٧٨
الساعة ٤ مساء بمدرسة ابوذر الغفاري
الابتدائية للبنين الواقعة بقطعة ٢ مجلس الادارة

مطلوب بائعات
لديهن خبرة في بيع الألبسة النسائية
دوام كامل أو نصف دوام بعد الظهر
المراجعة شخصياً
معرض سوما
السالمية - هاتف: ٦١٣٨٩٤

للإعلان في
هذه الصفحة
تلفون مباشر
٨١٧٦٥١
٨١٣٤٥٤

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

في التلفزيون

من المسؤول عن عملية قبول او رفض شراء بعض المسلسلات المحلية ؟

في المسرح

.. بعد وزارة الاعلام .. من يتبنى المسرح ؟؟

كتب : بلال عبدالله

ى حوالي الستة شهور على
طالة اوراق وملفات المسرح
رة الاعلام ، ولا تزال الامور
رس من خلال الاجتماعات
المستمرة التي ربما تخرج لنا
ة لتقول ان وزارة الاعلام
مؤهلة لاستضافة قطاع
وعقده المزمنة التي كونتها
المؤقتة ، ولنبدأ من جديد
عن دار ضيافة جديدة
ـ المسرح والتي ربما يكون
مثل جواب وزارة الاعلام
بعد دراسة لمدة سنة
ع ان تعتذر عن استضافة
وتوابعه .. وهكذا .
جد سلطة في البلد يمكن ان
؛ ونفتح قلبنا لها لنقول لها
ء بلا رتوش ؟ جهة بعيدة عن
الوزارات وتحديد المواعيد
رة قد تطول حسب اهمية
ع الذي ستطرحه ونوعية
« ذكر – انثى » جهة تصدر
في اقل فترة زمنية نابعة عن
ذاتية وعلاجا لوضع مسرحي في
الى التدهور ودون ان يحس
الا الذي يعيش يوميا في صراع
بينه وبين نفسه وهو يرى اعز
شيء الى نفسه في طريقه الى
. لهذا نقول ونكرر يوميا
لابد : انقذوا مسرحنا من
، انقذوه فهو يمر الان بالموت

البطيء وفي كل لحظة يتعذب دون احساس منابه وطريقه الانقاذ تكون في وقوفنا جميعا كل في مجال تخصصه لنقدم شيئا لهذا المسرح ان كنا فعلا نريد ان يكون هنالك مسرح .

● لا ادري ما هو السر الذي يحاول البعض ان يضربه حول تدريبات فرقته المسرحية . هل هو عدم ثقة بالعمل الذي يقدمه وان كلمة تقال بحق المسرحية كافية لان تلغي التدريبات – وتسرح الممثلين بلا عودة ؟ ام هناك مغزى فني لا نعرفه ويمكن ان نعرفه بعد ان تعرض المسرحية ؟ ثم فكرة اعادة بعض المسرحيات القديمة فكرة مرفوضة ما لم يكن هناك مغزى واضح يراد تحقيقه .



— جوهر سالم

● فكرة التقييم للعروض المسرحية التي كتبت عنها الصحافة الفنية عدة مرات دخلت الان مجال التنافس بين الفرق في تبني هذه الفكرة لتصبح حقيقة واقعة . هذا التنافس اذا لم يضبط جيدا قد يؤدي الى فشل الفكرة ما لم تتبن الفكرة مؤسسة حكومية تشرف عليها بنفسها وتجمع كل الافكار المطروحة من الفرق المسرحية لهذا نقول من البداية قبل ان يصبح التقييم حقيقة واقعة لتكن هناك عملية تنسيق وتوزيع للجهود التي تاتي بثمار هذه الفكرة ولا تذهب بلا رجعة نتيجة الصراع الخفي بين الذين يحققون الفكرة – ولنا حديث في حينه عن الموضوع .

● ثبت لنا بما لا يقبل الشك ان تلفزيونات المنطقة نسخ مكررة من بعضها البعض – لم يعد هناك ذلك التنافس الشريف في تقديم فقرات لا تعرض في تلفزيون دولة اخرى بل اصبحت المسلسلات تاخذ طريقها بين تلفزيونات المنطقة . لهذا كانت مقلبا حكاية الهوائيات التي تلتقط تلفزيون الدولة الاخرى – اما تلفزيون الكويت فينطبق عليه المثل الذي يقول الضرب بالميت حرام فهو الان يقلد ما تفعله تلفزيونات المنطقة وابسط مثال عرض البرنامج لليوم التالي وطريقة تقديمه يضاف اليه موضوع لا اجد له تفسيرا وهو حكاية رفض بعض المسلسلات او تمثيليات السهرة ، وعندما تسجل في دولة اخرى يقبل التلفزيون على شرائها بماذا افسر ذلك غير المزاجية وتداخل المسؤولية واسماء المسلسلات والتمثيليات واضحة للجميع لا يوجد داع لان اذكر اسماءها .



— رضا الفيلي

— جاسم النبهان

● كنعان حمد فنان تخرج في المعهد العالي للفنون المسرحية ذهب الى مكان عمله الاصلي في التلفزيون على ان يقدم شيئا وفعلا الف واخرج سهرة قطعت اجزاء منها بطريقة مشوهة وسأل في الرقابة هل هناك ممنوع في البرنامج المنوع ؟ قيل له لا . وعرف ان هناك مقصا اخر غير مقص الرقابة تعرفون من هو ... مع العلم ان برنامجه المنوع عرض بالخليج كاملا دون نقصان . وعندما عبر عن رأيه بالصحافة الفنية بصراحة وبلا رتوش كان عقابه ان يخرج برنامج « مجلة التلفزيون وعالم السينما » حيث لا ابداع فيهما يضاف اليه نوع من القتل للموهبة بسبب التصريح بالصحف بطريقة ذكية وفنية وهذا اسلوب جديد لقتل المواهب باسناد اخراج برامج تشغل كل وقتك ولا تخرج بنتيجة غير التعب والمرض .

ولا تنسوا « منجرة الاعلام –. وقسم الرقابة في التلفزيون » .

شيء فني

الفن .. والفنان المدلل !

●● صيحات المطالبة الدائمة والدائبة التي اسمعها من الفنان ... تكاد تصم الاذن .. وكوننا في نفس الخندق والمتراس ، فالبعض يفترض « خطأ » ان نكون بوقا لهذه المطالب اللامنتهية ... وللحقيقة مهما كانت قاسية نقول :

– ماذا اعطى الفنان للكويت والامة كي يتشدق بالصراخ مطالبا بما لا يستحقه ؟

فالاعمال التي تطرح في السوق يوميا وعلى امتداد الحركة الفنية لا تعدو عن كونها مواد مسلوقة للكسب السريع ، والانحدار في منزلق الماديات ، دون الاهتمام بمناقشة قضية او اثارة مشكلة .. كل ما هنالك ... اسهال فكري .. واسترزاق فني ... شوه جمالية الحركة الفنية وعظمتها وبساطتها واهدافها الشريفة .

لقد بات الوسط الفني مستودعا لكل من هب ودب ، وفاض الكيل ولا تزال صيحات المطالبة تتعالى .. نريد ... ونريد ... ونريد .

دون التفكير بتقديم عمل جاد ، يمثل احتياجات وتطلعات الانسان الكويتي والعربي في ظل هذه المرحلة الراهنة من تاريخه وحياته .

ولكن من يسمع ... فصوت الصراخ يتعالى بالمطالبة .. وفي الجانب الاخر يتزايد التراجع. والهبوط في مستوى العطاءات الفنية .

●● لقد مللنا الفنان المدلل .. الفنان المترف .. الذي لا يعيش واقعه ولا يمثله .. وحينما ينفصل الفنان عن واقعه يكون لا بد من السقوط كما هو حال اغلبية الامور .

وفي هذه المرحلة نريد فنانا مشاكسا ، طموحا ، عارفا ، ومتفهما لاصوليات هذه الحرفة ، لا تقتله الطموحات المادية وتضطره للتنازل ... نريد فنانا معطاء الا يبخل في ممارسة الحقيقة والواقع .. ونريده ثائرا على الجمود والترهل الذي يصيب اجزاء كبيرة من جسد الوسط الفني .. وعندها سنجد الصدى لنداء المطالبة وعندها ايضا ... سنقف مع هذا الصوت نشد من ازره .. وناخذ بيده .

عبد الستار

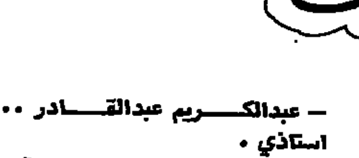
وجوه شابة

محمد البناي

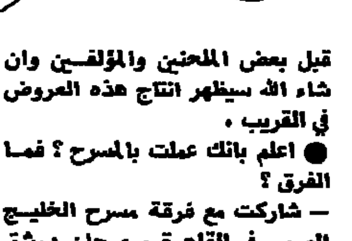
— البناي : الاذاعة لا تهتم بالوجوه الشابة .







.. الاذاعة لا تهتم بالوجوه الشابة



●● محمد البناي .. من الاصوات الشابة التي برزت في الفترة الاخيرة الماضية ، واستطاعت ان تكسب شعبية واسعة واليوم هو ضيفنا نتحدث معه عن مشواره الفني .

● ماذا عن البداية ؟

– البداية كانت هواية ، وتسلية ، لقيت التشجيع من الاصدقاء واخص بالذكر المطرب عبدالعزيز السيب الذي اخذ بيدي وشجعني على الاستمرارية ومن هناك كانت البداية .

● كونك احد ثمار شركات الكاسيت ، هل لنا بمعرفة ايجابيات وسلبيات هذه الشركات ؟

– ايجابيات شركات الكاسيت بانها اظهرتنا واتاحت لنا الفرصة وقدمتنا للجمهور .. هذا بالاضافة الى التشجيع المادي والمعنوي ،

– اما السلبيات فهناك بعض الشركات التي تحتفظ بالشريط ولا تظهره وبعضها الاخر يسعى الى اشهار فنان على حساب آخر

● ولكنها لعبة الانتاج ؟

– كلمة منتج خطيرة ، ولكن اغلبية اصحاب شركات الكاسيت يدعون بانهم ينتجون ، وهنا يكون التعامل مع الفنان على انه سلعة مما يقتل الفنان ، ولهذا تبدو بعض شركات الكاسيت وكانها تمتص دماء الفنانين

ولا انكر دور المجموعة الجادة التي ترعى الفنان وتدفع به الى الامام وتطوره وتسانده .

● بمن تأثرت .

– عوض دوخي وعبدالكريم عبدالقادر فهما اساتذة للطرب الكويتي .

● هل الطموح ان تبقى رهن محلات الكاسيت ؟

– شركات الكاسيت مرحلة لا بد منها ، وتمهيد للاذاعة والتلفزيون ولقد حصلت على عدة عروض من قبل بعض الملحنين والمؤلفين وان شاء الله سيظهر انتاج هذه العروض في القريب .



— الفنان محمد البناي

● اعلم بانك عملت بالمسرح ؟ فما الفرق ؟

– شاركت مع فرقة مسرح الخليج العربي في القاهرة ومهرجان دمشق بمسرحية حفلة على الخازوق – وكنت اؤدي بعض الوصلات الغنائية ولا شك بان المسرح صعب ، ولكنه اعطاني الفائدة حيث الخبرة والاحتكاك وعدم الخوف من الجمهور .

● هل يتحمل السوق ، كل هذا الحشد الضخم من المطربين ؟

– السوق لا يتحمل هذا الغزو الكبير من مطربين الكاسيت ، ولكن هناك خامات طيبة ستبقى اذا ما تطورت ، وهناك ايضا مجموعة لا تصلح للغناء .

● بصراحة ... رايك في :

– عبدالعزيز السيب .. فنان كبير .

– عبدالكريم عبدالقادر .. استاذي .

– محمد الشعلان .. خامة طيبة .

– حمد سنان .. فنان كبير وعميق .

– عوض دوخي .. ابو الفن والفنانين .

● وماذا عن الاذاعة ؟

– الاذاعة لا تهتم بالوجوه الشابة ، وهي احتكارية ومقصورة على المجموعة المعروفة .. عكس التلفزيون الذي يهتم بالشباب ويتيح لهم الفرص من خلال بعض برامج المنوعات .

● كلمة اخيرة

– على كل فنان ان يتريث ولا يستعجل بعمله الفني .. وعلى كل مطرب ان لا يصيبه الغرور قبل تشجيع الجمهور .. ولا انسى ان اقول بان الجمهور بالكويت يكبر الانسان وهو صغير .

اخبار فنية



— خالد النفيسي



— انطوني كوين

● الفنان خالد النفيسي يستعد هذه الايام لدخول الاستديو لتصوير المسلسل التلفزيوني الجديد « الحظ والملايين الستة » الذي كتبه صقر الرشود وعبدالعزيز السريع ويخرجه حمدي فريد .

★★★

● الملحن احمد البابطين فرغ مؤخرا من تسجيل الحان المسرحية الاستعراضية الجديدة « السندباد البري والبحري » لمؤسسة البدر ، وقد كتب كلمات الاغاني الشاعر عبدالامير عيسى .

★★★

● المطربة اللبنانية صباح تعود الى السينما بعد غيبة طويلة ، وذلك بفيلم « غرام صاحبة السمو » عن قصة موسى صبري الذي يخرجه حسن يوسف ويشاركها البطولة محمود ياسين وصلاح ذو الفقار وينتجه حسن يوسف وشمس البارودي .

★★★

● النجم العالمي انطوني كوين غادر باريس في الاسبوع الماضي الى الولايات المتحدة وهو يحمل معه سيناريو فيلم عن حياة المناضل العربي – عمر المختار – سيقوم بتقديم قصة حياته .

★★★

● النجم العربي محمود ياسين ، هو الممثل الوحيد الذي لم يغن حتى الان ولكنه يستعد هذه الايام لخوض التجربة الجديدة مع نيللي ومديحة يسري ووحيد سيف والاغنية من كلمات سمير الطائر والحان حلمي بكر .

★★★

● الفنانة مريم الغضبان غادرت البلاد منذ ايام للمشاركة في بطولة المسلسل التلفزيوني الجديد « الوفاء » الذي يصور في استديوهات تلفزيون البحرين من انتاج وتاليف مكي القلاف وبطولة عائشة ابراهيم وابراهيم الصلال وعبدالعزيز النمش .

★★★

● المخرج العربي الدكتور هشام ابو النصر يستعد هذه الايام لتصوير فيلمه الجديد « السلخانة » الذي يقوم ببطولته عزت العلايلي ، وكان هشام قد اخرج فيلم « الاقمر » ولاقى النجاح الكبير .

★★★

● غانم الصالح يكتب هذه الايام مسلسلا تلفزيونيا جديدا لفرقة المسرح الجديد بعد النجاح الكبير الذي حققته الفرقة اثناء عرض مسرحية – بيت بوصالح – من تاليفه واخراج حسين الصالح .

★★★

● يغادر البلاد الى القاهرة الفنان محي اسماعيل بعد زيارة فنية قصيرة ، كان خلالها موضع حفاوة وتقدير الزملاء الفنانين والصحافة الفنية ومن القاهرة يطير محيي الى مهرجان قرطاج .

★★★

● فرغ الفنان عبدالرحمن الضويحي من كتابة قصة فيلمه السينمائي الروائي الاول ، الذي تعتزم مؤسسة العامر انتاجه ، وقد بدأ المخرج هشام محمد بقراءة النص ووضع اللمسات الاولى للعمل .

★★★

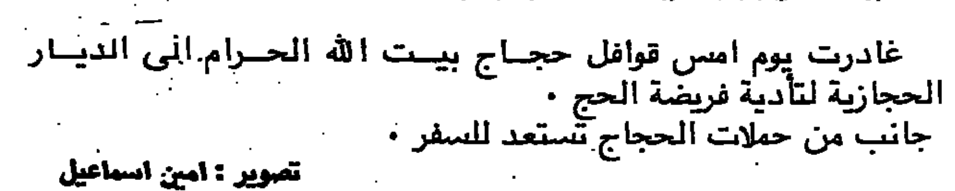


— عبدالرحمن الضويحي

هكذا مسند لأصل

حج مبرور





غادرت يوم امس قوافل حجاج بيت الله الحرام الى الديار الحجازية لتأدية فريضة الحج .
جانب من حملات الحجاج تستعد للسفر .

تصوير : امين اسماعيل








مزيداً من السحر والجاذبية

اليك اقدم ما كتب بخصوص الانواع الكثيرة التي يمكنك اتباعها من وسائل التنظيف بالنسبة الى بشرة وجهك وشعرك وعينيك واظافرك . ونوضح اهمية كل منها والطريقة الصحيحة لاستعمالها ...

● هل تضر كثرة استعمال الكريم المنظف ؟

غالباً ما يساعد الكريم المنظف على فتح المسام وهذا يؤثر في البشرة الدهنية ، فكثرة استعماله تتسبب في ظهور مسامات مفتوحة كثيرة في بشرة الوجه مما يؤدي الى تشويهها . وأما في حالة استعمال الماء والصابون بكثرة فهذا يساعد على جفاف البشرة مما يؤدي الى ظهور التجاعيد بسرعة في بشرة الوجه . وضعي في اعتبارك ان تنظيف البشرة بكثرة قد يعرضها الى الالتهابات الكثيرة .

ما بعد استعمال الكريم المنظف : يمكنك المرور بقطعة من القطن مبللة بسائل مقو للبشرة على وجهك وعنقك .. وتذكري ان الكريمات المنظفة للبشرة التي تتميز بالدهون تترك طبقة منها على بشرتك وفي هذه الحالة حاولي ان تمرري قطعة قطن مبللة بسائل منعش وفي بعض الحالات قد يستعمل السائل القابض للبشرة وخاصة بالنسبة الى البشرة الدهنية ، ولكن الاكثار منه قد يساعد على جفاف البشرة بعد ذلك .

● ما هي الطريقة المثلى لتنظيف العينين ؟

في حالة الحساسية الزائدة بالنسبة الى المنطقة المحيطة بعينيك يمكنك استعمال كريمات منظفة خفيفة لهذه المنطقة .

وفي بعض الاوقات يمثل التخلص من ماكياج العينين مشكلة بالنسبة اليك وخاصة بالنسبة الى ظلال العينين الثابتة او خطوطها « والماسكرا » .

لذلك يمكنك استعمال الزيت الخاص او الكريم الذي يساعد على التخلص من ماكياج العينين بسهولة مع مراعاة عدم وصول اي قدر منه الى عينيك ، وكذلك عليك بعدم شد البشرة في المنطقة المحيطة بالعينين لان هذا يساعد على ظهور التجاعيد فيها بسرعة .




● كيف تستفيدين من حمامك ؟

حاولي ان تستفيدي من حمامك الدافىء في تحقيق نعومة البشرة بان تضعي قدرا من زيت الزيتون أو أي نوع من الزيت المغذي للبشرة في ماء الحمام ... وهذا يعوض الدهون المفقودة من بشرة الجسم ولا يتسبب بجفافها .

كذلك استعملي قطعة من « الليف » في دعك جسمك جيداً وخاصة المناطق الخشنة مثل الكعبين والكوع .

لان استعمال الليف يقوي الدورة الدموية ويضفي النعومة .

اما اذا كانت هناك مناطق خشنة تمثل مشكلة بالنسبة اليك مثل الكعبين فاستعملي حجر الحفاف في دعكهما لكي تضفي النعومة عليهما . ومن الاشياء المعروفة ايضا والتي تساعد على نعومة جسمك اضافة قدر من اللبن لماء الحمام .

كما يمكنك وضع بعض نقاط من ماء الكولونيا الذي يضفي رائحة جميلة على ماء حمامك .

وبهذا تتحقق لك النظافة الكاملة مع اضافة السحر والجاذبية الى جمالك .



بيان من نقابة موظفي ومستخدمي البنوك

اذاعت نقابة موظفي ومستخدمي البنوك بيانا يوم امس اتهمت فيه ادارة البنك التجاري بعدم الالتزام بما نصت عليه الاتفاقيات السابق ابرامها بين اللجنة الممثلة للبنوك والنقابة بخصوص استحقاق العامل للمكافاة السنوية عن كسور السنة التي عملوها عند استقالتهم او انهاء خدماتهم » .

وتحدث البيان عن فصل الادارة للعاملين الكويتيين دون اسباب » .

وقال البيان انه « حرصاً من النقابة على السير قدماً في تحقيق اهدافها من بسط حمايتها لاعضائها العاملين والمحافظة على مستوى معيشتهم وتحسينها الى كل ما هو افضل .

فقد لجأت النقابة الى المفاوضات المباشرة بينها وبين ادارة البنك ولم تجد هذه المفاوضات نفعاً بسبب تزمت الادارة واصرارها على التصدي للقانون ، حتى وصلت هذه المفاوضات الى طريق مسدود ، لم تجد النقابة امامها بدا من ممارسة حقوقها القانونية حماية لحقوق العاملين بالبنك وكما عودتكم النقابة فانها لن تترك سبيلا لتحقيق اهدافها الا سلكته دفاعا عن حقوق العاملين .

وان النقابة لتهيب بالعاملين بالتضامن والتكاتف معها للسير في استخلاص الحقوق القانونية .

● كلف المهندس عبداللطيف عبدالمجيد ، نائب رئيس قسم التنفيذ ، للقيام باعمال المهندس احمد محمد المغربي ، رئيس قسم التنفيذ اثناء غيابه في اجازة دورية .

● نبيل بشاي المزين ، عاد الى عمله في (الهيلتون) بعد ان امضى اجازته السنوية في عدد من الاقطار الاوروبية .. يا هلا .

● اصدر الدكتور عبد... العوضي وزير الصحة الع... بفرض رسم قدره خمسة دينارا كويتيا على كل ... باتمام اجراءات انتقال ... القطاع الاهلي من مكان ... اخر .

● السيد ناصر الميل ... نفط الكويت ادخل مستش... لاجراء بعض الفحوصات ... عاده لفيف من الاهل ... تتمنى لابي بدر الشفاء ... لمزاولة نشاطه المعهود .

● خليفة الخليج صاحب ... كريمكو سافر الى البحرين ... بعض المحادثات المتعلقة ... وسيعود ابو فاضل الى ... الاسبوع . يا هلا .

● الزميل يوسف ... تحرير اخبار وكالة انباء ... منطقة الخليج وصل الى ... زيارة قصيرة يجري خلالها ... مع كبار المسؤولين حول ... الموضوعات المختلفة ... الزميل يوسف اجتمع ... برجس البرجس .

● الحق وكيل وزارة ... المساعد للتعليم الفني ... الخاص السيد احمد المزروع ... الدكتور علي موسى ... المراقب الفني بادارة التع... والمهني والمهندس نجيب ... الرفاعي المراقب ... الادارة ، وذلك بعضوية ... المعاهد الفنية والمهنية .

● دعت وزارة التربية ... مرشحي الوزارة لدراسة ... العام في التربية (مسائي) ... تعقدها جامعة الكويت ... الدراسي الحالي ٧٨ — ٧٩ ... في الساعة الخامسة من ... السبت ٢١ — ١٠ — ٧٨ ... معهم المؤهل الدراسي واربع صور شخصية .

● فؤاد نقولا والسيدة عقيلته احتفلا بعيد ميلاد نجلهما راني الذي ... اربعة شمعات من عمره المديد وكريمتهما لارا « ٧ سنوات » وقدمت لهما بالمناسبة وسط حفلة ضمت العديد من اصدقائهما واترابهما ... المدعوون لهما عمرا مديدا وحياة سعيدة .. مبروك .

● في حفل عائلي بهيج تمت خطبة السيد وجيه محمد عبدالمنعم من ... وزارة الدفاع على الانسة ايمان محمد النجار . اجمل التهاني للعروسين .




...قال سفارة الصومال بعيد الثورة التاسع




...ناسبة العيد التاسع لثورة الحادي ...شرين من شهر اكتوبر اقام سفير الصومال ...يدة عقيلته حفلة استقبال في فندق ...تون مساء امس حضرها الوزراء وعدد ...لمسؤولين •

تصوير : هاشم اسماعيل

فنجان قهوة

.. بالمراسلة ؟

● اذا كانت المراسلة بين الاحباب والاصحاب ، ثلثا المشاهدة كما يقولون • فهي ليست كذلك ، بالنسبة لزواج المراسلة ، او (التعلم بالمراسلة) ، او حتى اصدقاء المراسلة ، و « صديقاتها » ، وقد حدثني احد الشبان القراء ذات يوم ، بانه قرأ عن رغبة احداهن ، بالمراسلة وتبادل الافكار ، وهي تقيم في بلد عربي ، وتقدس — بحسب ما نشر الى جانب صورتها — وفاء الصداقة واخوة التعارف مع ابناء العروبة !

فبادر ذلك الشاب من فوره الى ارسال خطابه الاول فجاءه الترحيب والترغيب ، ولانه من بلد غني فقد انبأته « الصديقة » المجهولة ، بانها من هواة جمع العملات .. النادرة و (لاجل هذا ارجو ان توافيني بنماذج من عملتكم الكريمة ، ولا بأس بمجموعات من الطوابع الثمينة (لتستفيد من بيعها طبعاً !) .. ويقول الشاب المعجب ، انه بعث اليها بـ (اللي فيه النصيب) وهو يعلم انه عومل بابتزاز (صداقة) مصلحية انتفاعية مكشوفة !.. ولكن الذي ساءه واذهله انه عندما زار عددا من اصدقائه الاخرين وجد انهم كانوا مثله ضحية هذا النوع الغريب العجيب من هوايات جمع العملة .. الورقية لا الفضية ! ويقول الشاب (لذلك صرت اكتفي بارسال ورقة مالية من فئة ربع الدينار ، بأمل ان يطبع البنك المركزي في المستقبل اوراق مالية من فئة الخمسة فلوس) .!

★★★

● اما عن زواج المراسلة ، والاعلان عنه ، في بعض المجلات العربية ، فحدث ولا حرج •

واطرف هذه الاعلانات (الزواجية) ما قرأته مؤخرا عن (سيدة ، ارملة ، مقبولة معقولة ، في الستين (!) من عمرها تطلب الزواج ممن يجد في نفسه الكفاءة والاستعداد لتقديس الحياة الزوجية علما بانها تملك شقة مؤثثة ودخلا شهريا ثابتا هو راتب زوجها التقاعدي .. المتوفي !) •

★★★

● وضحكت حين قرأت ردود (الراغبين) عليها ، في العدد نفسه ، من تلك المجلة ، واكبر واحد فيهم لا يتجاوز عمره الثلاثين ، وكل واحد منهم يقسم برأس ابيه وراس الرجاء الصالح و (راس بوتين) ، بانه سيعمل على تقديس الحياة الزوجية لا (تكديس) الرواتب الشهرية طبعاً ، والسكن في الشقة المؤثثة الفاخرة • وواحد من هؤلاء كتب اليها : (انت يا سيدتي فتاة احلامي التي انتظرتها طول عمري واعاهدك على الاخلاص الابدي وعمري ٢٣ سنة من عائلة محافظة جدا !!

● ان هؤلاء الناس يعملون عبر الاعلانات (الزواجية) كما لو كانت احلاماً من ورق او امالا تذهب في الريح والعبث ! فكيف يكون التفاهم الزوجي بالمراسلة حقيقة ناجحة ، اذا كان كثير من زيجات المواجهة والمعرفة المسبقة والحب الطويل والعشرة الاطول غالبا ما تفشل او تنتكس في عصرنا المذهل هذا ؟

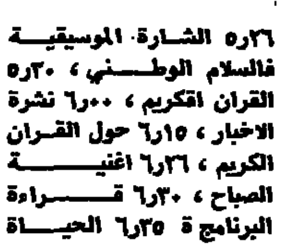
● ويبقى هناك ، جماعة اكثر جدية وتصميماً على نيل العلا — من غير سهر الليالي — عبر المراسلة ، والحصول على شهادات (غير معترف بها) بالتأكيد ، بانهم صاروا عباقرة في الطب والفلك والصحافة والادب واللغات والمغناطيس والراديو والصاروخ وربما القنبلة الذرية ومركبات الفضاء الخارجي) .. فبادر والحق نفسك والتحق بـ (المراسلة) وتصبح خريجاً منخوتاً •

● اتسأل عن الاحلام من .. ورق ؟

انها ايضا الاحلام بالمراسلة ، التي يتبادلها عادة الخادعون و .. المخدوعون !

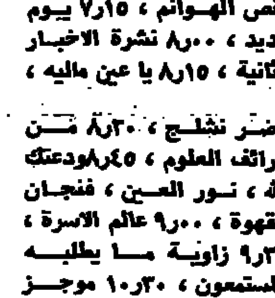
عبدالله الشيتي

...الكويت



...ستقبل الاستاذ عبدالعزيز المساعيد عميد دار « الرأي العام » في مكتبه امس ...د فاروق جليل اوغلو سفير تركيا لدى الكويت وتناول الحديث الاوضاع العربية ...ولية الراهنة • الصورة السفير يتحدث مع عميد الدار •

...ل غداء على الباخرة سيترين



● السيد عبده قايد الويس والسيدة عقيلته رزقا بمولود ذكر سمياه ابراهيم • مبروك •

● محمد مهنا سكرتير مكتب وزير الخارجية عاد من جولة قام بها الى عدد من دول الشرق الاقصى حاملا معه الهدايا للاصدقاء • ابو جاسم موضع حفاوة الزملاء والمعارف .. يا هلا •

● عاد الى البلاد السيد وليد حماد عطية بعد ان امضى شهرين في الربوع السورية • مع العائلة • وقد احضر ابو خالد الحلويات الدمشقية الى الاصدقاء والاقارب .. سلامات •

• وصول الباخرة ...ة في اول رحلة لها الى ...دعت شركة الملاحة ...ي الاعمال والصحافة الى ...خاصة اقيمت على ظهر

...لوكالات المتحدة هي ...ة سيترن ، وقد استقبل ...يد عبداللطيف الكاظمي ...كة ، وقبطان الباخرة • ...الحفل شكر المدعوون ...من شركة الملاحة



الاذاعة والتلفزيون

٣٦ر٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ٣٠ر٥ القران الكريم ، ٠٠ر٦ نشرة الاخبار ، ١٥ر٦ حول القران الكريم ، ٣٦ر٦ اغنية الصباح ، ٣٠ر٦ قراءة البرنامج ة ٣٥ر٦ الحياة

حلوة ، موسيقى وداع الحبيب ، ٤٥ر٦ صحافتنا اليوم ، ٠٠ر٧ موجز الانباء ، ٠٥ر٧ منية العشاق ، موسيقى رقص الهوانم ، ١٥ر٧ يوم جديد ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الثانية ، ١٥ر٨ يا عين ماليه ،

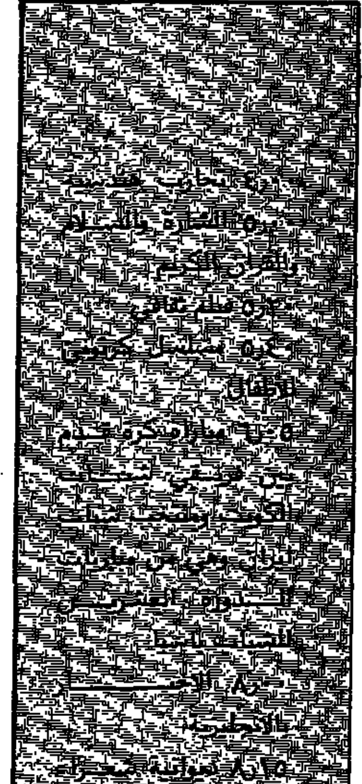
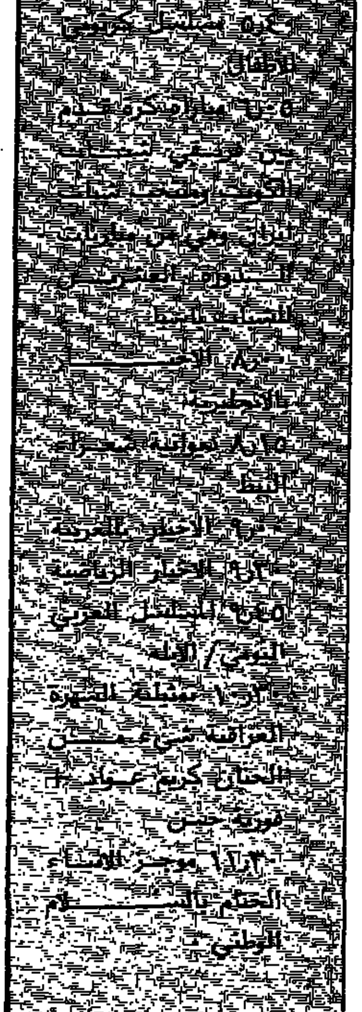
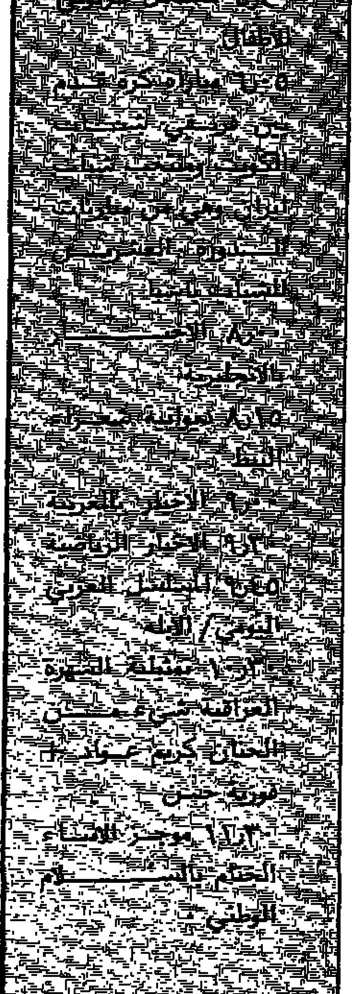
خضر نشلج ، ٣٠ر٨ من طرائف العلوم ، ٤٥ر٨ ودعتك الله ، نور العين ، فنجان القهوة ، ٠٠ر٩ عالم الاسرة ، ٣٠ر٩ زاوية ما يطلبه المستمعون ، ٣٠ر١٠ موجز

الانباء ، ٣٥ر١٠ تابع الزاوية ، ٠٠ر١١ سؤال واجابتان ، ١٥ر١١ اجمل عيون ، ٢٤ر١١ في رحاب الرسول ، ٣٣ر١١ اذان الظهر ، ٣٨ر١١ حديث ،

٤٦ر١١ بدور ، آه من حبيبي ، يا ناس ، يا قلبي ، تلو لحى ، ١٥ر١٢ لقاء في ظلال الطاعة ، ٣٥ر١٢ احبك ، دلوني عالعيون السود ، اديني ميعاد ، محروق ، ٠٠ر١ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٥ر١ يا هل الركايب ، ابيلي قلب ، ٣٠ر١

هذه برامجنا ، ٤٥ر١ سيوني احب ، ٠٠ر٢ برنامج اصوات ، ٣٠ر٢ بنت بلادي يا سمره ، ٣٥ر٢ ابتهال ، ٤٠ر٢

القران الكريم ، ٤٦ر٢ اذان العصر ، ٥٢ر٢ حديث ، ٠٠ر٣ عاد الحنين ، ٠٧ر٣ يجي لك

يوم ، روحي وروحك ، ١٥ر٣ ماما انيسة والصغار ، ٠٠ر٤ موجز الانباء ، ٠٥ر٤ صوت يا حبيبي ، ١٥ر٤ اخبار جهينة ، ٣٠ر٤ آه يا حلوة يا للي ، ٣٣ر٤ نافذة على التاريخ ،

٥٩ر٤ القران الكريم ، ١٥ر٥ اذان المغرب ، ٢١ر٥ مع الصحافة العربية ، ٣٦ر٥ جرحتني عيونه السودا ، عذابي ، ٠٠ر٦ موجز الانباء ، ٠٥ر٦ حلم ، ١٥ر٦ حديث ،

٢٨ر٦ اذان العشاء ، ٣٤ر٦ موكب الحجاج ، ٤٠ر٦ مسا احتيالي ، مين عذبك ، ليليه ويترجع يا ليل ، ملكت الروح ، ٠٠ر٧ جريدة المساء ، ٣٠ر٧ شفت القمر ،

يا صلاة الزين ، حقك علي ، شمعة الجلاس ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الرابعة ، ١٥ر٨ صوت اطال ليلي ، يا هل الهوى ، ٣٠ر٨ اخبار الرياضة ، ٣٥ر٨ يا حنينه ، سلمولي ، يا قمر ،

امانه عليك ، ٠٠ر٩ ديوانية شعراء النبط ٣٠ر٩ من الغناء القديم ، دور ليه يا بنفسج ، ليالي وموال طول الليل ، وانا طيفك على بالي ، ٠٠ر١٠ موجز الانباء ، ٠٧ر١٠ مسلسل

لقاء في ظلال الطاعة ، ٢٧ر١٠ محبوبي ، ٣٠ر١٠ مجلة التجارة والصناعة ، ٠٠ر١١ من المسرح العالمي الحديث ، ٠٠ر١٢ موجز الانباء ، ٠٥ر١٢

سهرة كويتية ، ٠٠ر١ موجز الانباء ، ٠٥ر١ القران الكريم ، الاعلان عن اذان الفجر ، الساعة ٣٥ر٤ ، ١٠ر١ الختام بالسلام الوطني •

نجوم

● **برج الدلو (٢٠ كانون الثاني — ١٩ شباط)**
يوم هادىء وخال من المشاكل نسبياً • الالتزام بعادات معينة يوفر عليك كثيراً من الجهود .

● **برج الحوت (٢٠ شباط — ٢٠ آذار)**
ينتصر رأيك في الدائرة التي تعمل فيها ولكن الفوائد تعود على غيرك •

● **برج الحمل (٢١ آذار — ٢٠ نيسان)**
تقوم باصلاحات في المنزل تأخذ كثيراً من وقتك • تستعد للوفاء بدين عليك واقامة وليمة •

● **برج الثور (٢١ نيسان — ٢١ ايار)**
الاهمال الذي تواجه به حركة مقصودة لاستدراجك واثارة فضولك ومن ثم الايقاع بك •

● **برج الجوزاء (٢٢ ايار — ٢٣ حزيران)**
تملك قلباً رقيقاً يأسى لالام الاخرين • الغوص في حديث الذكريات دليل مبكر على الشيخوخة •

● **برج السرطان (٢٤ حزيران — ٢٣ تموز)**
الكياسة الحقيقية لا تكون مجانية بل تقتضيك بعض التضحيات حتى تكتسب نبضاً وحياة •

● **برج الاسد (٢٤ تموز — ٢٣ آب)**
اذا استمررت على تناول كميات الطعام بدون ضوابط معروفة فالسمنة المفرطة اقل ما ينتظرك •

● برج العذراء (٢٤ آب — ٢٣ أيلول)
الاوضاع الجديدة تحيي بعض الآمال لكن الخسائر السابقة تظل فوق الاحتمال •

● **برج الميزان (٢٤ ايلول — ٢٣ تشرين الاول)**
تنام مع الدجاجة وتستيقظ مع العصافير ولهذا فان صحتك بالف خير •

● **برج العقرب (٢٤ تشرين الاول — ٢١ تشرين ثاني)**
تعود الى المنزل فتجد نفسك محاصراً باسئلة وطلبات كثيرة مما يرهقك اكثر من العمل نفسه •

● **برج القوس (٢٣ تشرين الثاني — ٢٢ كانون الاول)**
تشعر بان مكانتك مهددة فتلجأ للظهور بافضل مظهر والانفاق باكثر مما تدعو الحاجة •

● **برج الجدي (٢٢ كانون الاول — ٢١ كانون الثاني)**
اذا كنت تحب الركوب فلماذا تختار ابطأ المركبات سيراً وهو الانسان الذي تستغله •

الصلاة

صلاة الفجر :	٣٤ر٤	صلاة الظهر :	٣٣ر١١
صلاة العصر :	٤٦ر٢	صلاة المغرب :	٥١ر٥
صلاة العشاء :	٣٦ر٦		

الصيدليات

الكويت : صيدلية فينيقيا — شارع فهد السالم
الكويت : صيدلية لولا — الشرق شارع احمد الجابر
حولي والنقرة : صيدلية الجودر — حولي شارع تونس
السالمية : صيدلية صحاري — شارع سالم المبارك
الفحيحيل والاحمدي : صيدلية الاتحاد — الفحيحيل شارع مكة
الفروانية : صيدلية سامي — شارع المستوصف

البحر

اعلى مد : الساعة ٢ صباحا والساعة ٤ بعد الظهر
ادنى جزر : الساعة ٩ صباحا والساعة ٩ مساء

الطوارئ

السالمية	٦١٥٢١٤
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
المدينة	٤٤١٠٠٧
الشويخ	٨١٠٣٤٦
	٨١٣٣٠٠
شرطة النجدة :	٢١١

المستشفيات

الصليبخات	٨١١٥١١
الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الولادة	٨١١١٠٠
الميدان	٤٢٧٠٣٨
الطب النفسي	٨١٤٤١١
الحميات	٨٧٠١٣٣
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٢٢١١١

المطافىء

المدينة	٤١٨٧١٤
الاطفاء العام	١٠٥
الهلال	٤٣٥٩٧١
السالمية	٦١٠٠١١
الفيحاء	٥٤٥١٧١
الشويخ	٨١٣٥٠٠
الجهراء	٧٧١٧٥٢
الفروانية	٧١١٤٣٣
الشعبية	٩٦٠٨٨٠
المطار	٧١٠١٨٨
شرقي الاحمدي	٩٨٠٠٨٦
المنقف	٩١١١٨٣

السينما

● **سينما الاندلس**
من الاحد ٢٢/١٠/١٩٧٨
نور الشريف — بوسي في فيلم : — قطة على نار •

سينما السالمية
من السبت ٢١/١٠/١٩٧٨
روبرت دي نيرو — ليزا مانيلي في الفيلم الغنائي العاطفي — نيويورك .. نيويورك •

● **سينما الحمراء**
فريد شوقي — تورا في الفيلم الاجتماعي — هكذا الايام •

● **سينما السيارات**
من السبت ٢١/١٠/١٩٧٨
اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير على مهدي — تحية زروق في فيلم — عرس الزين •

● **سينما غرناطة**
من الاحد ٢١/١٠/١٩٧٨
نور الشريف — هويدا — ميعاد مع سوسو

● **سينما الفردوس**
من السبت ٢١/١٠/١٩٧٨
مانجيف كومار — مالا سينها في الفيلم الهندي — الفتاتان —

● **سينما حولي الصيفي**
من السبت ٢١/١٠/١٩٧٨
سميرة توفيق — محمود سعيد في فيلم — عزلان —

● **سينما الاحمدي**
من السبت ٢١/١٠/١٩٧٨
سانجيف كومار — مالا سينها في الفيلم الهندي — ارشانا —

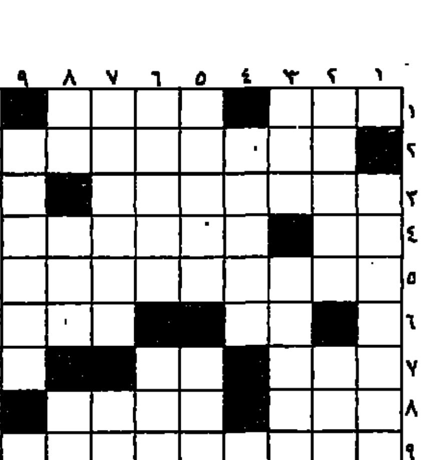
● **سينما الفحيحيل**
من الاحد ٢٢/١٠/١٩٧٨
محمود ياسين — نجلاء فتحي في فيلم :
— الوفاء العظيم •

سينما الجهرة
من الاحد ٢٢/١٠/١٩٧٨
راخي — بارشان ساهي في فيلم :
— العزيمة •

● **سينما الصليبخات**
من السبت ٢١/١٠/١٩٧٨
بيتر فوندا — لين لوري في فيلم المغامرات — المقاتل المجنون •

كلمات متقاطعة

اعداد : نادية حسين

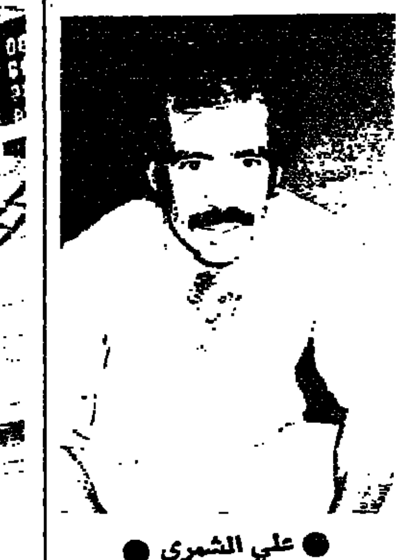


افقيا
١ — زخرف — تتجه
٢ — الاعراب عن الاستياء والرفض
٣ — الذي يخاف جانبه
٤ — للتمني — حيوان يشتهر بالخوف
٥ — متشابهة
٦ — متشابهان — لين غير صلب او رخو
٧ — اعثر — مادة قاتلة
٨ — يدق — مبعوثوة
٩ — متشابهة

عموديا
١ — الميل الى الفن او عشقه
٢ — تفوهوا به — سحبه
٣ — مادة دهنية مكثفة — لم يقاتله او يصالحه
٤ — تبصرها
٥ — لا تعرفه — افرحه
٦ — مقرها ومسكنها — لمسه
٧ — يقسرهم — خاصة
٨ — للنفي — مجرى ماء — متشابهان
٩ — تحذرنا وتوقظنا •

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ل	س	■	ش	ا	ر	ت	ك	ا	١
■	ن	ا	■	س	و	ب	ك	م	٢
ا	ه	ل	■	ر	ب	ا	ك	ت	٣
ل	■	ه	ل	ا	ع	ر	■	ن	٤
ر	ل	ت	ه	ف	ل	ح	د	ا	٥
د	ج	ا	م	■	ا	ا	■	ن	٦
ه	ح	ف	■	ن	■	■	م	ه	٧
ا	ل	■	ع	ق	ن	ت	س	م	٨
ن	ا	ي	د	ب	م	ل	ا	■	٩

علي الشمري يؤكد اعتزاله الموسم المقبل

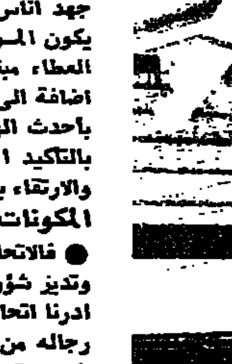


● علي الشمري ●

اكد علي الشمري لاعب نادي النصر لكرة القدم اعتزاله اللعب نهائيا بعد انتهاء الموسم الرياضي الحالي وقال لقد قررت الاعتزال في الموسم الماضي بعد ان صعد الفريق للدرجة الاولى الا اني عدلت عن رأيي تحت الحاح شديد من اسرة نادي النصر . واضاف : ان الموسم المقبل ايا كانت النتائج بالنسبة للفريق فلا عودة عن قرار الاعتزال .

نحو كرة طائرة افضل

لابد من الارتقاء بالمدرب والاداري واللاعب والحكم



● لقطة لاحدى المباريات المحلية .

اذا كان هدفنا تطوير لعبة الكرة الطائرة نحو الافضل ولا بد ان يكون ذلك هو الهدف الاساسي لعملنا .. فلا بد اذن ان نبحث عن اسباب النهوض للارتقاء بتلك اللعبة التي اصبحت الكويت بطلة لها في آخر بطولة عربية .

وقبل البحث عن الاسباب لا بد لنا من القاء نظرة سريعة على مكونات اللعبة نفسها حتى لا يفوتنا شيء ونمسك بزمام اللعبة كلها .

ومباراة الكرة الطائرة هي نتيجة جهد اناس كثيرين وبقدر العطاء يكون المردود .. اعني اذا كان العطاء مبنيا على الجهد الوافر اضافة الى الاسلوب العلمي مع الاخذ بأحدث الوسائل والسبل .. كان بالتأكيد المردود ايجابيا والنهوض والارتقاء باللعبة شيئا تلقائيا .

المكونات

● فالاتحاد : هو الجهة التي تخطط وتدير شؤون اللعبة ولا بد اذا ما اردنا اتحادا قويا متفهما .. الا يأتي رجاله من فراغ .. ولكن ينبغي ان يكونوا قد مارسوا اللعبة — غاصوا في اعماقها وتفهموا اسرارها .

● الاداري : هو ضابط الاتصال بين النادي واللاعب

● المدرب : وهو يختص بالناحية الفنية

● الحكم : بدونه لا يمكن لنا ان نتعرف على ما هية ما وصلنا اليه .. وبقدر ما نرفع من مستوى الحكم .. بقدر ما يصاحب ذلك من رفع لشأن اللعبة .

● اللاعب : هو الخامة التي يعمل عليها الجميع .

● **اعضاء الاتحاد الكويتي**

ان حضور رجل يمثل الاتحاد يعكس اهتمام الاتحاد باللعبة وسعيه الى الارتقاء بمستواها .. كما ان وجوده في المباريات له اكثر من فائدة ..

● التعرف عن قرب الى مدى انتاج المدربين في الاندية .. واي المدارس التدريبية اجدى وانفع بالنسبة للكويت حتى اذا كان بدء موسم جديد وضع توصياته النافعة في تلك الناحية .

● التعرف عن قرب على اللاعبين المبرزين .. وخاصة الناشئين منهم وبتلك الطريقة وحدها يمكن بسهولة الوصول الى احسن العناصر عندما يختار الفريق الوطني في اي مرحلة سنية .

● وجود رجل يمثل الاتحاد يحول دون تدخل الاداري او المدرب وخروجه عن السلوك الرياضي .

● عند حدوث مشكلة يصبح من السهل على الاتحاد اتخاذ القرار المناسب فرجله معاين للحادثة .. شاهد عليها .

الاداري هو الصورة المشرفة للنادي .. وبدونه لا نستطيع ان نكون الفريق او نجمع اللاعبين .. وبقدر ما يكون الاداري ناجحا وحازما وتربويا .. بقدر ما نجد الفريق منظما ومرتفع المستوى .. ولديه مفاهيم اخلاقية وسلوكية طيبة .

● الاداري الجيد هو الذي يقوم بتجميع اللاعبين واعدادهم قبل التدريب والمباريات وينتهي عمله عند بدء المباراة .

ولا يتدخل مطلقا في النواحي الفنية او التحكيمية .

● الاداري الفاشل هو كثير الحركة .. دائم الاحتجاج على الحكام .. لومه مستمر .. كثير التدخل في النواحي الفنية ويشارك بذلك المدرب في عمله .

هو صانع اللاعبين .. وهو الذي يؤهلهم لخوض المنافسات الرياضية .. وبدونه يكون الانجاز ناقصا ومبتورا .

● المدرب لديه من الوقت ما يكفي لتلقين لاعبيه ملاحظاته اثناء التدريب وفي اثناء الاوقات المستقطعة للراحة .

لكن القانون لا يسمح له بالتحدث اثناء سير المباريات وذلك كي لا يكون اللاعب حجر شطرنج يحركها المدرب وهو جالس بصياح او ارشاد او كلام .

● لمدرب الجيد هو الذي يغرس في نفوس لاعبيه المفاهيم التربوية مثل التعاون والمثابرة وانكار الذات والولاء للفريق والكسب المشروع .. وتهنئة الفريق المنافس عند فوزه .

● **الحكم**

هو القاضي الذي يحكم على مستوى اللاعب .. او نتاج المدرب .. وادارة المشرف .. وانضباط الجمهور .. وارتقاع مستوى اللعبة او هبوطه .. وفي النهاية يأتي حكمه على مدى جدية اتحاد اللعبة في انتشارها والاخذ بناصرها لرفع مستواها .

● لا بد ان يتوخى الحكم انه موجود للحكم بين فريقين متنافسين .. فالنزاهة والحياد لا بد من توفرهما .

● الحكم كاللاعب والمدرب ذهب ليؤدي مباراة كل امنيته التوفيق فيها والاستمتاع بها . فلا بد من ان يكون بشوشا ومرنا محبا للعبة واعضائها ويعمل على أن يكون محبوبا من الاسرة الرياضية كلها .

● **الجمهور :**

هو عصب الرياضة كلها .. بدونه لا وجود لها .. فهو الذي يشجع اللاعبين .. ويقدم الدعم المادي لها .. ويحب اللاعب ان تمتلىء الصالة بالجمهور كي يتألق ويخرج ما عنده .

● صالة الكرة الطائرة هي لافراد الفريقين والاحتياط والمدربين والاداريين والحكام فقط .. اعني غير مسموح لأي من الجمهور بالوجود داخلها ايا كانت الاسباب .

● الجمهور الواعي هو الذي يشجع فريقه بعصبية دون تعصب .. ويأخذ بيد الفريق الخاسر فلا يسبه ولا يهينه . كما انه لا ينبغي عليه تعنيف فريقه اذا خسر شوطا او مباراة .

● يحضر الجمهور المباراة من اجل الاستمتاع .. وليس من اجل التشنج ورفع ضغط الدم والمعاناة والقلق .

● ليس من حق الجمهور التدخل في الشؤون الفنية او التحكيمية فهذه لها رجالها .. وتلك لها من يتصدى لها بالتظلم والشكوى .

هل تخلى «كورتشنوا» عن مطالبته باعادة الجولة الأخيرة

● كورتشنوا

باغيو — الفلبين : اشارت الانباء الواردة من باغيو الى ان فيكتور كورتشنوا قد تخلى على ما يبدو عن مطالبته باعادة الجولة الاخيرة لبطولة العالم للشطرنج بحجة انه قد تعرض لضغط شديد وذلك بعد ان طلب من كبير مساعديه رايموندكين ان يتسلم الجائزة المالية والتي تقدر بحوالي ٣٥٠ الف دولار عقب اختتام بطولة العالم للشطرنج ...

واعتبر المراقبون ان هذا التصرف من قبل كورتشنوا دليل على اعتراف كورتشنوا بان البطولة قد انتهت وان كاربوف هو الفائز باللقب .

وكان الاتحاد السويسري للشطرنج قد اعلن تأييده ومساندته لكورتشنوا وانه سيتبنى موضوع طلب اعادة الجولة الاخيرة بشكل رسمي من الاتحاد الدولي .

● وجاء في نبأ لوكالة رويتر من موسكو ان السلطات الروسية قد رفضت للمرة الثانية السماح لزوجة كورتشنوا وولده بالالتحاق به في سويسرا .

وقالت «بيلا» زوجة كورتشنوا للصحفيين الاجانب ان سلطات لينينغراد قد رفضت الموافقة على منحها تأشيرة خروج في مطلع ابلول الماضي ولكنها لم تخبر زوجها بذلك انذاك لانه كان منهمكا في لقاء كاربوف وحالته النفسية لا تسمح له بتلقي مثل هذه الصدمة .

وكان كورتشنوا قد طلب اللجوء السياسي الى سويسرا اثناء زيارته لهولندا في تموز ١٩٧٦ .



١٦ مرشحا لعضوية مجلس ادارة الفحيحيل

● تركي الدبوس .

● خليفة الفليج .

قفل مساء امس باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لنادي الفحيحيل وبلغ عدد المرشحين ١٦ مرشحا هم :خليفة الفليج — حيدر الهزاع — محمد ادريس — سعود مبارك الدبوس — محمد السيد هاشم — محمد فهد الدبوس — فيصل سعود الدبوس — تركي دبوس الدبوس — عبدالعزيز جالي — جاسم سلطان الدبوس — محمد داوود سليمان — فرح الوراد — علي سلطان المرزوقي — فالح صالح مهاوش — داود سليمان عبدالله — عبدالله سعود الدليمي .

هذا وستعقد الجمعية العمومية اجتماعا غير عادي الساعة الخامسة مساء يوم السبت الموافق الرابع من الشهر المقبل لاختيار عشرة اعضاء من بين المرشحين .

فريق الرياضة التقليدية الياباني يزور قطر

يصل الى الدوحة غدا الاثنين ... فريق الرياضة التقليدية اليابانية زيارة لدولة قطر تستغرق بضعة ... يقدم خلالها عروضا لالعاب الجودو والكاراتيه والكندو اكيدو و... بدعوة من الاتحاد الرياضي القطري للشرطة .

وصرح الراشد عبدالله ... السليطين مدير ادارة العلاقات ... بقيادة الشرطة وامين سر الاتحاد ... الرياضي بان الاتحاد قد اعد برنامجا خاصا للفريق الياباني .. الذي ... ١٤ لاعبا وثلاثة اداريين .. للاطلاع على معالم النهضة القطرية ... مختلف المجالات والالتقاء بعدد ... المسؤولين في المجال الرياضي .

وذكر ان الفريق الياباني سيقدم عرضا مفتوحا بعد ظهر يوم الثلاثاء المقبل باستاد الدوحة الرياضي ... كما يعقد الوفد لقاء بعد ظهر ... الاربعاء المقبل مع الرياضيين و... الاعلام القطريين للرد على اسئلتهم حول هذه الالعاب التقليدية اليابانية .

وجدير بالذكر ان الفريق الياباني يقوم حاليا بجولة لعدد من الدول العربية لتقديم عروضه في فنون هذه الالعاب وكان قد بدأ الفريق الياباني جولته الخليجية بزيارة للكويت ... اسبوعين .

الرينجرز وكانون على كأس افريقيا

غادر القاهرة امس الى لاغوس ... طاقم حكام كرة القدم الدولي المصري المكون من عزت الهوار ... ومساعداه احمد بلال وحسين فهمي ... لتحكيم مباراة فريق نادي الرينجرز بطل اندية نيجيريا مع فريق نادي كانون بطل الكاميرون .

وهذه هي المباراة الاولى بينهما ... الدور قبل النهائي لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس وتقام اليوم ... السبت بمدينة لاغوس .

وفاة بطل سباق السيارات السويدي (غانر نيلسون)

اعلن امس في لندن عن وفاة غانر نيلسون بطل السويد في سباق السيارات عن عمر يناهز ٢٩ سنة . وقال ناطق باسم المستشفى الذي كان يعالج فيه نيلسون ان الوفاة سببها مرض السرطان الذي كان يعاني منه نيلسون منذ تسعة شهور . وكان نيلسون يعمل كموظف في سلاح الاشارة التابع للبحرية في السويد ولم يحترف سباق السيارات الا منذ عهد قريب حيث انضم الى فريق لوتس عام ١٩٧٦ وفي عام ١٩٧٧ فاز ببطولة سباق السيارات البلجيكي الكبير وهي البطولة الوحيدة التي فاز فيها .

وكان قد فاز بالمركز الثامن في بطولة العالم لسباق السيارات التي اقيمت في العام ذاته بينما جاء زميله في الفريق ماريو اندريتي بالمركز السابع .

وقد فضل اندريتي الاستمرار مع الفريق حيث فاز هذا العام ببطولة العالم بينما قرر نيلسون ترك فريق لوتس في نهاية عام ١٩٧٧ والتحق بفريق اروز الذي اسس حديثا .

ولكنه لم يشترك في اي من سباقات فريق اروز لانه منذ تسعة شهور دخل المستشفى لاول مرة وبنتيجة الكشف اتضح انه مصاب بمرض السرطان .

وقد ظل نيلسون يغالب الداء الخبيث بشجاعة نادرة متشبثا بالحياة وقد قام يوم الثلاثاء الماضي بعض المسؤولين في لجنة تنظيم السباقات بزيارته في المستشفى وفي مقدمتهم جاكي ستيوارت بطل العالم السابق وزوجته ورئيس فريق لوتس السابق اندرو فريغسون وفرانك ويليامز رئيس فريق ويليامز .. وكان رئيس فريق برابهام ريني الكيستون والذي زاره في وقت سابق قد وعد بتنظيم سباق خاص يخصص ريعه للمساعدة في البحوث الطبية المخصصة لمعالجة المصابين بمرض السرطان .

فوز ساوبالو على الامارات ٤/صفر

● رجب عبدالرحمن .●

فاز منتخب مقاطعة ساوبالو البرازيلي على منتخب الامارات ٤/صفر وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر لصالح البرازيل .

ورغم هزيمة فريق الامارات الا انه لعب مباراة كبيرة وغاب كابتن الفريق احمد عيسى وحارس المرمى ابراهيم رضا في مباراة امس وقاد المباراة الحكم الدولي خلفان علي

● مثل الامارات : جاسم الظاهري — احمد خورشيد — رجب عبدالرحمن — صالح بو شنين — جمعة ربيع يوسف محمد — سعيد عبدالله — آلو علي — احمد شوقي — محمد عبيد — عنبر سعيد — وقد برز رجب عبد الرحمن بصورة جيدة وكان افضل لاعبي الفريق .

افتتحت بطولة اكتوبر للسلاح

بدأت صباح امس بالاسكندرية بطولة اكتوبر للسلاح التي تشترك فيها الكويت وتونس ومصر وينظمها الاتحاد المصري للسلاح وتستمر حتى غد الاحد . ويشترك كل فريق في البطولة التي تقام بنادي السلاح السكندري بثمانية لاعبين فيما عدا مصر التي تشترك ب ٣٠ لاعبا منهم خالد عبدالرحمن الذي حصل على بطولة تونس في العام الماضي ، ومحمد محيي الدين اسماعيل الذي حصل على المركز الثاني في بطولة المغرب الدولية وبلال رفعت الذي حصل على بطولة اكتوبر في العام الماضي . ويحكم البطولة الحكام الدوليون مصطفى سحيم وجميل القليوبي ومصطفى بدوي والهام الحسيني وشريف هاشم كما يشترك في التحكيم جان بواتل ممثل الاتحاد الدولي ومندوب الاتحاد لمراقبة المباريات .

نتائج دوري تحت ٢٣ سنة

اسفرت مباريات دوري تحت ٢٣ سنة التي اقيمت امس عن فوز العربي على كاظمة ١/٢ والسالمية على اليرموك ٤/صفر والصليبخات على الساحل ٣/صفر والفحيحيل على الشهداء ٤/٦ وخيطان على الكويت ١/٢ وتعادل الشباب والتضامن بدون اهداف .

لجنة عليا للاشراف على مهرجان التربية بمناسبة العيد الوطني

اصدر وكيل وزارة التربية يعقوب الغنيم قرارا بتشكيل لجنة عليا برئاسة وكيل الوزارة المساعد للشؤون الاجتماعية والرياضية احمد مهنا للاشراف على المهرجان الذي سيقام بمناسبة العيد الوطني الثامن عشر شباط ١٩٧٩ حيث ستقيم وزارة التربية مهرجانا مسرحيا موسيقيا يليق بهذه المناسبة الوطنية الكريمة .

ويتضمن المهرجان فقرات ولوحات استعراضية تعبيرية وغنائية وموسيقية واناشيد وطنية تقدمها المدارس والمعاهد ومجموعة مختارة من اساتذة التربية الموسيقية .

اخفق منتخب الشباب في الوصول للدور القبل النهائي

خق منتخب شباب الكويت لكرة القدم في الوصول للدور القبل النهائي ذ ان خسر امس امام ايران ١/صفر .

ب فريقنا مباراة كبيرة قدم فيها اللاعبون جهدا طيبا لتمام عطائه .

ان . وقد الغى الحكم هدفا صحيحا لفريقنا اثر اعتراض من رجل الخط .

د انتهى الوقت الاصلي بتعادل الفريقين بدون اهداف وفي الشوط الاول الوقت الاضافي احرز علي رضا هدف المباراة الوحيد في آخر دقيقة من لشوط الاول اثر دربكة امام مرمى الكويت .

وقد تقدمت الكويت واندونيسيا واليابان احتجاجا على الوفد الايراني لمخالفة المادة الثالثة من القانون الاساسي للاتحاد حيث جاء جميع الوفد بوثيقة سفر واحدة .

وقال سلطان مفتاح ان الحكم رفض احتجاج الكويت .. وذكر مصدر اخرى ان اللجنة الفنية ستجتمع لبحث شكوى الدول الثلاث .

● لم يتمكن سلطان مفتاح من اعطاء الصورة الحقيقية للمباراة حيث كان متضايقا مع نفسه كثيرا .. كان يتحدث عن شيء ثم ينتقل بعد ذلك .

● حتى الساعة الحادية عشرة صباح امس لم تتمكن اللجنة الفنية من اختيار حكام المباراة الذين تم تعيينهم كلهم عرب .

● لما رمى ايران الى التكتل امام مرماه للحفاظ على النتيجة وكان قبل تسجيل الهدف تلعب بطريقة رجل لرجل وقد فرضت رقابة شديدة على ويعتمد كما انه استطاع ان يفلت من هذه الرقابة .

● اضاع الخط امام ٣ كرات ليوسف سويد واحمد حيدر ومحمد ابراهيم .

الزنكوي اضاف للكويت الميدالية الفضية الثالثة
وسجل رقما قياسيا في دفع الجلة
الدعوات تنهال على وفد الكويت لاجراء لقاءات

رسالة القاهرة من جلال عبدالجليل
موفد لجنة المحررين الرياضيين

اضاف الزنكوي الميدالية الفضية الثالثة الى منتخب الكويت بعد تسجيله رقما قياسيا جديدا هو ١٦٫٩٩ متر ناسخا رقمه السابق وقدره ١٦٫٨٤ واحتل المركز الثاني بعد بطل مصر الدكتور ناجي اسعد الذي سجل ١٨٫٣٥ متر وفاز بالميدالية الذهبية . وبذلك جمعت الكويت ٤ ميداليات حتى اليوم الثاني واستمتع الجمهور المصري الذي توافد لمشاهدة البطولة بمنافسات مثيرة في مسابقات اليوم الاول والثاني .. حيث شهدوا لاول مرة على الملاعب المصرية تسجيل ٢٫٢٧ متر في الوثب العالي وهو الذي سجله باتر ونس اليوناني . كما سجل محمود لاشين رقما مصريا جديدا في المطرقة هو ٥٤٫٩٤ متر لكنه لم يحتسب نظرا لوجود نقص في وزن المطرقة قدره ١٠ غرامات

٤٠٠ متر حواجز

في اليوم الاول كان قد استقر الراي على ان يكتفي عبدالرزاق سلطان بالاشتراك في ١١٠ متر حواجز ليشارك في سباق التتابع ٤ × ٤٠٠ في ثالث ايام البطولة . وفجاة وقبيل تحركنا من الفندق اقنعه عباس البصري وباقي زملائه بالاشتراك في سباق ٤٠٠ متر حواجز فوافق وعرف المدرب ونحن في الطريق فلم يمانع .. ولما لم ينجح عبدالرزاق في احتلال المراكز الاولى في سباق ١١٠ متر حواجز وكان من الطبيعي انه لن يحتل ايضا المراكز الاولى في السباق الثاني لان لاعبيه هم انفسهم وفعلا جاء ترتيبه رابعا .. وكنت ارى الاحتفاظ به لسباق التتابع بغير تعب لان المنافسات مثيرة والمستوى متقارب

تشترك البحرين بفريق قوامه ١٩ لاعبا واربعة مدربين واداريين وتحرص على الاشتراك في جميع المسابقات وقد استطاع لاعبوها تسجيل ٤ ارقام قياسية بحرينية جديدة وهم :

● في سباق ٥٠٠٠ متر سجل سعد مبارك ١٥٫٤٣ ق

● وفي الوثب الطويل سجل صديق جمعة ٦٫٨٨ متر

● وفي رفع الجلة سجل علي محمد سعد ١٣٫٧٩ متر وكان الرقم السابق ١٢٫٩٦ متر

● وفي رمي القرص سجل محمد ماجد ٤٢٫٤٦ متر ناسخا الرقم السابق وهو ٤٢٫٤٢ متر

اجتماع لرؤساء الوفود والاداريين

عقد ظهر امس اجتماع في مقر النادي الاهلي لرؤساء الوفود والاداريين حيث تبادلوا الهدايا التذكارية والدروع والاعلام . وكان وفد الكويت محط الحفاوة الكاملة من الجميع لدرجة ان محمد السمار تلقى دعوات من جميع الوفود دون استثناء لاجراء لقاءات رياضية وتركت للكويت حرية اللعب اولا في ملاعب الدولة المضيفة او في الكويت . تقبل السمار جميع هذه الدعوات شاكرا وطلب استئذان الاتحاد الكويتي .

وعقب الاجتماع دعي الجميع الى حفل غداء على شرفهم كان قد اعده لهم الاتحاد المصري لالعاب القوى كما قدم السمار درع الاتحاد للفريق عبدالمحسن كامل مرتجي رئيس النادي الاهلي لمناسبة البطولة على ملاعبه .

بطولة السيدات والناشئين

بجانب البطولة الفردية العامة اقيمت بطولة للسيدات مفتوحة ولقاء ثنائي بين ناشئي مصر واليونان واستطاع ناشئو اليونان حصد معظم الميداليات الذهبية تاركين الفضية والبرونزية لناشئي مصر بينما اظهرت سيدات كل من اليونان وهايدلبرغ وايران واليونان مقدرة فائقة وتقاسمن الميداليات الذهبية فيما بينهن ونافست سيدات مصر في بعض الميداليات الفضية ومعظم البرونزية

بسرعة من القاهرة

● قام كل من خالد السمحان قنصل الكويت في مصر ومحمد السمار رئيس الوفد بتسليم الميداليات للمتسابقين الفائزين وشارك في ذلك قناصل ورؤساء الدول المشاركة .

● نامل كثيرا في الحصول على ميدالية في سباق التتابع ٤ × ٤٠٠ متر الذي يقام اليوم وهو اخر ايام البطولة .

● يغادر الوفد القاهرة ظهر اليوم ويصل الكويت حوالي الساعة الخامسة مساء

● غرفة الزنكوي جعلها سوقا مركزية صغيرة وملاها بالفواكه والغذاء .. كما انه يتناول اثناء غدائه معنا وجبة مضاعفة ويشاركه في ذلك خالد خليفة .

● منح اللاعبون جولة حرة فانهالوا على شراء المسابح من خان الخليلي والمانغو والليمون والمصنوعات الجلدية واللوحات المصورة .

● عقب فوز الزنكوي بالميدالية الفضية وتسجيل رقم جديد دعا السمار الوفد الى حفل عشاء بمطعم كبير بالهرم

● اجرى الصحفي المرافق لوفد المانيا لقاء صحفيا مع محمد السمار وجلال عبدالجليل تحدثا فيه عن العاب القوى والحركة الرياضية في الكويت

● يغادر فريق هايدلبرغ القاهرة الى الاقصر لزيارة معالمها كما يغادر فريق لوفركوزن القاهرة الى الاسكندرية لزيارة معالمها كذلك فريق البحرين الذي تقرر ان يجري لقاء رياضيا مع نادي سبورننغ ثم مع جامعة الاسكندرية . ووافق الاتحاد المصري على اشتراك البحرين في بطولة الجمهورية لاختراق الضاحية .

● محمود لاشين رئيس اللجنة المنظمة في حديث ودي مع السمار

● الاشول على منصة الشرف .

قرارات اتحاد الشرطة الرياضي

عقد مجلس ادارة اتحاد الشرطة اجتماعا برئاسة العميد محمد الحمد تم فيه بحث عدة موضوعات .

وقد افتتح الاجتماع رئيس الاتحاد العميد محمد احمد الحمد مرحبا بالاعضاء ثم استعرض المجلس المواضيع المدرجة على جدول الاعمال واتخذ بشأنها مايلي :—

● المصادقة على محضر الاجتماع السابق .

● اطلع المجلس على العدد ١٩٥ المؤرخ في ٢٧/٩/١٩٧٨ الصادر عن الاتحاد الرياضي العربي للشرطة حول طلب اعلامه بالموافقة النهائية لاستضافة البطولة الاولى لكرة السلة التي ستقام عام ١٩٧٩ وقد تقرر الرد بالموافقة على اقامة البطولة المذكورة في الكويت خلال شهر تشرين الاول ١٩٧٩ .

● اطلع المجلس على العدد ١٩٦ المؤرخ في ٢٧/٩/١٩٧٨ الصادر عن الاتحاد الرياضي العربي للشرطة بشان قرار المكتب التنفيذي للاتحاد العربي دعوة الجمعية العامة للانعقاد في بغداد للفترة من ٥ — ٧/١٢/١٩٧٨ بدلا من من الموعد السابق من ٢ — ٥/١٢/١٩٧٨ وقد تقرر الكتابة للاتحاد العربي بانه نظرا لمشاركة الكويت بالبطولة الاسيوية الثامنة التي ستقام في تايلند خلال الفترة من ٩ — ٢١/١٢/١٩٧٨ فان الاتحاد الكويتي يطلب عقد الاجتماع المذكور خلال شهر تشرين الثاني او تأجيله حتى نهاية شهر كانون الاول القادم . كما تقرر ترشيح امين السر العام العقيد عبدالحميد حجي لحضور الاجتماع المذكور .

● تقرر الكتابة الى اللجنة الاولمبية لتزويد الاتحاد بجدول مباريات الاتحادات الرياضية ٧٩/١٩٨٠ .

● وافق مجلس الادارة على اقامة دورة تنشيطية بكرة القدم في ٢٤/١٠/١٩٧٨ وتشترك فيها جميع فرق الادارات والمحافظات التابعة لوزارة الداخلية على ان يشترك فريق السجن المركزي بالدورة المذكورة على ملاعب السجن المركزي .

● اطلع المجلس على التقرير الخاص بالبطولة العربية الاولى للشرطة بكرة اليد التي اقيمت بدولة الامارات العربية المتحدة (الشارقة) خلال الفترة من ١٦ — ٢٦/٩/١٩٧٨

● — اطلع المجلس على لوائح اللجنة الفنية الخاصة بالالعاب التالية : كرة القدم — السلة — الطائرة — اليد — العاب القوى — وقد تقرر اعتماد هذه اللوائح .

بطولة مصر الدولية للسلاح
لمسة واحدة حرمت علي الخواجه من الصعود للنهائي

● الاسكندرية — ابراهيم شتلة موفد لجنة المحررين الرياضيين :

انتهت امس مسابقات الفلوريه في بطولة مصر الدولية للمبارزة المقامة في نادي السلاح بالاسكندرية باحتلال لاعبي مصر للمراكز الثلاثة الاولى ، وقد شاركت في البطولة فرق الكويت وتونس ومصر ، حيث اعتذرت فرنسا صباح يوم البطولة ! لم يتمكن لاعب الكويت علي الخواجه من الصعود لدور الستة النهائي ، حيث تساوى في عدد الانتصارات مع اللاعب عاطف الشتواني من مصر وفرقت بينهما لمسة واحدة ..

لقي الوفد الكويتي كل حفاوة منذ لحظة وصوله مطار القاهرة ، حيث كان في استقباله العقيد جميل القليوبي سكرتير الاتحاد المصري والعقيد الهامي الحسيني ، واستقل الفريق سيارة باص مكيفة الى الاسكندرية ، حيث يقيم في فندق القوات المسلحة .. وقد افتتح البطولة د . حسن توفيق رئيس الاتحاد المصري ، قسم اللاعبون المشاركون الى ٣ مجموعات ، صعد منهم الى النهاية ستة لاعبين للدور النهائي ، حيث لعبوا مع بعضهم نصف دوري ، اسفر عن فوز اللاعب المصري علاء سعد بالمركز الاول وحقق ٤ انتصارات ثم بلال رفعت واحمد شفيق من مصر وبن ناصر من تونس وحقق كل منهم ٣ انتصارات ، وعاطف الشتواني والسبكي من مصر بانتصار واحد ، والطريف ان اللاعب بن ناصر كان مرشحا للمنافسة على البطولة لكنه في آخر مباراة له انهزم ٢/٥ امام السبكي السادس في الترتيب والذي لم يكن قد حقق اي انتصار في النهائي ! وتسببت هذه الخسارة في تاخر لاعب تونس للمركز الرابع بفارق اللمسات ..

وقد اشاد المراقبون بتطوير مستوى الفريق المصري بسبب الاحتكاك حيث كان قبل البطولة في معسكر تدريبي بالمانيا الغربية ..

كما اشادوا بتطور مستوى لاعبي الكويت ، خاصة وهم من الناشئين الذين يحتاجون الى الخبرة والاحتكاك .. وقد سارت المباريات في جو ودي وتحكيم عادل ، ولم تثر اي اعتراضات فيها .. ومن المقرر ان تكون بطولة الاندية قد بدات امس ..

● علي الخواجه ●



فاز القادسية على منتخب الصم والبكم الانكليزي ٧/٣



● كبار الحضور يتوسطهم الشيخ سالم الصباح

الفريقان في لقطة جماعية قبل بداية المباراة . تصوير هيثم مرشد

● برعاية الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع اقيمت امس المباراة الودية بين فريق الصم والبكم البريطاني ونادي القادسية الرياضي وانتهت المباراة بفوز القادسية ٧/٣ . وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/١ للقادسية ايضا . وحضر المباراة عبدالرحمن المزروعي وكيل وزارة الشؤون المساعد لشؤون الشباب ورئيس الوفد البريطاني ومنيرة المطوع رئيسة جمعية الموقنين وشيخة الخليفة الصباح واعضاء جمعية الموقنين . سجل اهداف القادسية عبدالله نواف اربعة اهداف وكل من محمد الزاير وعباس دشتي وصلاح العبيد هدفا وسجل للفريق البريطاني « بولف » وشيفرز وسوتون .

اهداف القادسية

هدف القادسية رقم ١ : في الدقيقة ١٧ من الشوط الاول يرفع صالح عاشور كرة يقابلها عبدالله نواف براسه قوية على يسار الحارس .

هدف القادسية رقم ٢ : يسدد ابراهيم الزنكوي قذيفة في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول ترتد من العارضة ليضعها عبدالله نواف براسه بسهولة .

هدف القادسية رقم ٣ : في الدقيقة ٣٦ يرفع ابراهيم الزنكوي كرة ناحية اليسار الى الزاير الذي لا يجد اي صعوبة في ايداعها المرمى .

هدف القادسية رقم ٤ : في الدقيقة ٣ من الشوط الثاني كرة من صالح عاشور الى الزاير داخل منطقة الجزاء يمررها الى عبدالله نواف ليضعها في المرمى بسهولة .

هدف القادسية رقم ٥ : في الدقيقة ٦ مجهود فردي من عبدالله نواف من منتصف الملعب ناحية اليمين يجري بالكرة حتى يدخل منطقة الجزاء ويسددها بيسراه على يمين الحارس .

هدف القادسية رقم ٦ : في الدقيقة ٤٠ يرفع البناي كرة جميلة يتابلها صلاح العبيد براسه ويضعها في المرمى الخالي .

هدف القادسية رقم ٧ : يمر غازي الترذي من الدفاع الايسر ويمرر كرة عرضية الى عباس دشتي فيسددها بقوة في المرمى .

هدف الفريق البريطاني الاول : في الدقيقة ٢٩ من الشوط الاول واثر دربكة امام مرمى القادسية يسدد بولن الكرة فتمر من تحت احمد الثويني .

هدف فريق الصم والبكم رقم ٢ : في الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني يحتسب الحكم ضربة جزاء نتيجة لركلة فهد السفر لجزي يسددها سيفرز جميلة على يمين الفارس الذي ارتمى ناحية اليسار .

هدف فريق الصم والبكم رقم ٣ : في الدقيقة ٣٥ يرفع ماك دونالد كرة حلوة في حلق المرمى يضعها سوتون بقوة في المرمى مسجلا الهدف الثالث .

فريقان والحكام :

● فريق الصم والبكم البريطاني : بروتوويش — هارفي — سوتون — آرول — ماك رونالد — هاردواي — بايرز — لايخبورن — بولن — بيفرز — جرين .

فريق القادسي : احمد الثويني (جاسم الفارس) — عبدالله عبدالرسول — فهد المسفر — عبدالعزيز عبدالرسول — فيصل بو حمد — محمد الزاير (محسن تركي) — ابراهيم الزنكوي (صلاح العبيد) — ابراهيم البناي — علي البناي — عبدالله نواف (عباس دشتي) — صالح عاشور وقد حكم المباراة سالم احمد وعاونه محمد العمر وعلي حسن العربي حل محله عيسى كرم لشعوره بالتعب .

...ح خليفة الجابر ...ب كبير في الاتحاد الدولي للجودو

...اد الجودو ترشيح الشيخ عبد الله الجابر لمنصب نائب لشؤون الرياضية بالاتحاد ... للجودو والسيد مصيب نجم امين سر الاتحاد الدولي ... وذلك في الانتخابات التي ... في مؤتمر الاتحاد الدولي ... والذي سيعقد بلندن بتاريخ ...٧٨ . وقد تقرر اخطار ... الدولي بذلك كما تقرر ... الى كل الاتحادات العربية ...يقة لكسب تاييدهم حول ...ع .

افتتاح دراسات تحكيم تنس الطاولة

افتتح عبد الرحمن المزروعي وكيل وزارة الشؤون دراسات تحكيم تنس الطاولة وتحدث مرحبا بالحكم الدولي عبدالحي ابو هيف وبالدارسين وطلب منهم المثابرة على الدراسة وضرورة الاستفادة لرفع مستوى هذه اللعبة .

كما تحدث مبارك الراشد رئيس الاتحاد الكويتي شاكرا لوزارة الشؤون تعاونها مع الاتحادات الرياضية التعاون البناء في سبيل رفع مستوى الرياضة في الكويت ورحب بالمحاضر والدارسين وتمنى لهم التوفيق والمثابرة .

اطيب التمنيات بالشفاء لعلي حسين

● علي حسين مساعد حكم مباراة الامس بين القادسية وفريق الصم والبكم البريطاني اصيب بمغص شديد اثناء المباراة ونقل الى المستشفى . اطيب التمنيات بالشفاء .

« ليفربول » تابع انتصاراته وفاز على تشلي ٢/صفر

تابع فريق ليفربول تصدره للدوري الانكليزي حيث فاز أمس على تشلي ٢/صفر سجل هدفي ليفربول كيني دالغليش وديفيد جونسون وما زال ليفربول متقدما على اقرب منافسيه بثلاث نقاط ومحافظا على سجله نظيفا اذ لم يهزم في اي من مباريات الدوري التي خاضها هذا العام .

وقد اسفرت بقية المباريات التي جرت امس عن فوز ارسنال على ساوثامبتون ١/صفر .

اليوم افتتاح بطولة العالم للجمباز
وادعسكر الوحيد المؤهل للاشتراك في البطولة

رسالة فرنسا من عبدالله السالم موفد لجنة المحررين الرياضيين

...ت رعاية محافظ مدينة ...بورغ بفرنسا يقام الساعة ...ة مساء اليوم حفل افتتاح الجمباز الدولية التاسعة ويحضر حفل الافتتاح الذي ...ق ساعتين وعشر دقائق رؤساء . واعضاء الاتحاد الدولي ...ز وبعض ابطال العالم ...ين بهذه اللعبة .

...دا التصفيات الساعة العاشرة ...ف صباح غد الاثنين وتستمر لحادية عشرة مساء .

...ثل الكويت في هذه البطولة ... جواد عسكر لحصوله على ...رجة من المجموع العام وهو ... الوحيد المؤهل لخوض هذه ...ة اما بقية اللاعبين فلن ...وا .

...ضر اجتماع الجمعية العمومية ...لة من اصل ٧٢ دولة هم ... في الاتحاد الدولي .

...ساعد الهارون بطل الكويت ...ق في الجمباز والذي يدرس في ... وصل الى فرنسا لمشاهدة ...ت بطولة العالم .

... دول عربية تشترك في البطولة الكويت — مصر — الجزائر — — العراق — تونس — المغرب ...ان .

...رزت المنافسة من خلال ...يحات التي يدلي بها ...ولون بين روسيا واليابان ولم ...ع رجال الصحافة التكهن ...ق الذي سيفوز بالبطولة .

...ال مدرب الفريق الروسي ان ...ب نيكولاي البالغ من العمر ٢٦ سيحقق نتائج جيده في الحصان ...لة والحركات الارضية وقال ...ب ان هذا اللاعب وصل الى مستوى .

... اتحاد الجمباز الدولي خلال ...ماع الذي عقده امس وباغلبية ...صوتا مقابل ٩ على اعادة قبول ...ن الشعبية في عضويته وطرد ...ن . وهذه هي المرة الثانية ...يوافق فيها اتحاد دولي رياضي قبول الصين في عضويته وطرد ...ن خلال اسبوعين ، اذ كان ...اد الدولي لالعاب القوى للهواة ...افق على قبول الصين وطرد ...ن في الاجتماع الذي عقده في ...ريكو في ٧ تشرين الاول ...ي .

...ت الصين قد انسحبت من ...اد الدولي للجمباز عام ١٩٦٢ ...تاجا على اشتراك تايوان .

... الاشهر القليلة الماضية بذلت ...ن جهود كبيرة للانضمام الى ...يد من الاتحادات الرياضية الدولية على حساب تايوان .

والصين الان عضو في ١١ اتحادا رياضيا دوليا وهي :

اتحاد العاب القوى والتجديف وسباق القوارب الخفيفة والمبارزة والجمباز ورفع الاثقال والهوكي الجليد والمصارعة والتزلج والكرة الطائرة .

وما زالت تايوان عضواً في ١٥ اتحادا دوليا .

● ولا يتوقع المراقبون ان تتكرر هزيمتهم المعروفة التي تلقوها على ايدي لاعبي الفريق التشيكي والذي تألقت فيه اللاعبة فيرا كاسلافسكا عام ١٩٦٦ هذا العام .

● وقد تفجرت مواهب لاعبات الاتحاد السوفياتي في اولمبياد مونتريال وكان من ابرزهن لودميلا توريزتشيفا والف كوربيات اللتان اعتزلتا بعد الاولمبياد .

وعلى الرغم من ان كومانسي تتصدر فريق اللاعبات الروماني والذين يضم بين صفوفه زميلتها المدربة تيودرا انقوريانو وايميليا ابيريل الفائز ببطولة اوروبا للشباب فان الكثيرين يرجحون سيادة الفريق الروسي للبطولة .

● اما بالنسبة لليابان والتي احتكرت لقب بطولة العالم للرجال والبطولة الاولمبية منذ عام ١٩٦٠ فانها المرشح القوي للفوز بهذه البطولة هذا العام .

وقال بوريس شاكلين البطل الاولمبي الروسي السابق : على الرغم من ان لاعبي اليابان متقدمون في السن فانهم عريقون في هذه اللعبة ويفوقون جميع لاعبي الدول الاخرى خبرة في هذا الميدان .

وقد شرح شاكلين سبب غياب اليابان عن بطولات الجمباز التي اقيمت العام الماضي قائلا : ان اليابانيين يتبعون دوما نفس الاسلوب ففي العام الذي يسبق العام الذي تقام به بطولة العالم لا يشترك لاعبو اليابان في اية بطولة دولية تقام خارج آسيا لانهم لا يرغبون في الكشف عن التكتيكات الجديدة التي يستخدمونها .



● جواد عسكر .

بطولة روثمانز وطيران تايلاند للتنس

في اليوم الثالث لبطولة روثمانز وتايلاند للتنس شهدت ملاعب فندق هيلتون الكويت عدة مباريات مثيرة في فردي الرجال وفردي النساء وزوجي النساء وفي لقاءات اليوم الاحد تشهد الملاعب ١٥ مباراة وفي ما يلي برنامج مباريات اليوم والتي تبدأ من الساعة الثانية بعد الظهر الساعة ٢ بعد الظهر السيدة بلاك والسيدة شيلي ضد سيدة كولينز والسيدة شارب الساعة ٣ بعد الظهر السيد وذرز والسيدة لاكون ضد السيدة المان والسيدة امينة .

● الظهر ماجد أدهم ضد حنيفة

● كيمير ضد السيد ليلوند

● حسين ضد السيد موزلي

● بوشناق ضد السيد مراد

● شراكوس ضد سبور لنك

● صالح ضد السيد فيسكان

هكذا عند الأصل

للبيع
معرض بشارع تونس حولي مؤلف
من اربعة ابواب وسرداب ومكاتب
المراجعة ت : ٦٣١٣١٩

معرض الحنان
للأثاث المستعمل
بيع وشراء اثاث مستعمل
ت : ٧٤٠٣١٨

مفقـود
فقد من المدعوة تاجان احمد حموده
جواز سفرها رقم ٨٩٩١٠ المصري الجنسية
فيرجى ممن يجده تسليمه للسفارة المصرية

مفقـود
فقد من المدعو محمد طاهر محمد يوسف
جواز سفره المصري رقم ١٥١٦
قبل اسبوع
فيرجى ممن يجده تسليمه للسفارة المصرية

تعلن شركة قطر للنقل والتخليص الجمركي ذ.م.م
عن افتتاح مكتبها الجديد في منطقة الشويخ الصناعية الثالثة / شارع شهرزاد
بناية احمد الصقر تلفون : ٨٣٥٧٩٦
نقل داخلي / تخليص جمركي / نقل خارجي من والى البلاد العربية / رافعات / كرينات
تريلات حمولة ٣٠ - ٦٠ طن
● مستعدون لتخليص ونقل بضائعكم من الميناء واصل مخازنكم ● خبرة طويلة / كفاءات متخصصة / استعدادات كاملة

Rénel BOUTIQUE

سيدتي .. دقيقة واحدة توفر الكثير
من قراءة هذا الاعلان من وقتك
كم من مرة بحثت خلال مجلة ازياء وحقيبة يد ، او تنورة اخترتها انك لم تحصلي على احتياجاتك محلياً.
ووجدت فستان سهرة أو بلوزة وبعدها بحثت في المحلات لتجدي
مجموعة رينال للألبسة الجاهزة






هي اسلوب وميزات حديثة والانتعاش في الملابس
تفضلوا الى مكتبنا لتروا النوعية
عالم الأزياء الاوروبي .. اختاروا
رينال يمثل الخبرة والمعرفة بالأزياء
يدير اعمال زبائنها في الكويت **شركة**
اخصائيون في مجال الازياء والملابس
شركة ديار التجميل

تجمع الاثارة والتجديد المختلفة.
والكماليات الحديثة التي يقدمها لكم عالم الافضل دائماً.
رينال هذه الشركة لها جذور في قلب اوروبا
ديار التجميل
في خدمتك دائماً وفي كل الاوقات
حولي - شارع تونس - عمارة اللهيب - الدور الثالث - شقة ٦ - تلفون : ٥٤٢٣١٤



عنكبة موسم الحج
نقدم ثلاجة السيارة
اينجل
تعمل على بطارية السيارة والكهرباء وتتحول الى فريزر
شاهدوها لدى مؤسسة **الجسور التجارية**
حولي اول شارع تونس ت ٥١٢٨٣٦ / التريخ اول شارع الغزالي ت ٨٣٢٠٧١



غرفة نوم أوروبية
راقية ب ٣٥٠ دينار فقط
شاهدوها لدى :
مؤسسة **الجسور التجارية**
حولي اول شارع تونس ت ٥١٢٨٣٦ / التريخ اول شارع الغزالي ت ٨٣٢٠٧١

للرحلات .. والسفر الطويل ..
مولدات الكهرباء النقالة
ميني باور
تزودكم بتيار كهربائي دائم
احجام مختلفة
يسكاوا YASKAWA GENERATOR
شاهدوها لدى مؤسسة **الجسور التجارية**
حولي اول شارع تونس ت ٥١٢٨٣٦ / التريخ اول شارع الغزالي ت ٨٣٢٠٧١

موديلات فاخرة من
غرف الجلوس
من أرقى المصانع الاوروبية
شاهدوها لدى مؤسسة **الجسور التجارية**
حولي اول شارع تونس ت ٥١٢٨٣٦ / التريخ اول شارع الغزالي ت ٨٣٢٠٧١

للإعلان في هذه الصفحة
تلفون مباشر ٨١٧٦٥١ ٨١٣٤٥٤



دليل الرأي العام — تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

للبيع
شب في موقع تجاري ممتاز مفروش
ألف من غرفتين حمام صالون صالة مطبخ
المراجعة ت: ٤٤٦٠٤١ السيد فهد

مترجم
يجيد اللغة الالمانية
محادثة - مراسلات - ترجمة
تلفون: ٨٣٢٦٨٠ / ممدوح

للايجار
بيت عربي مكون من طابقين
يصلح لعمال شركة
المراجعة مع السيد أحمد أحمد/ت ٦٣٧٨١٨

عائلة مكونة من سيدة
وابنتها يرغبان في سكن
آنستين للاقامة معهم
ت: ٨١٨٩٩٣
من ٨ - ١٢ صباحًا - من ٣ - ٧ مساء

فلل - شاليهات
مساكن للعمال - مكاتب
الدامة
التجارية ذ.م.م.
تلفون: ٤١٤٥٥٥ / ٤١٥٥٥٥
ص.ب: ٢٤٠٥٣ الصفاة / تلكس ٣١٢٣ داما

Houses for workers
Houses for foremen
Houses for engineers
Lodgings
Offices
Laboratories
Workshops
Refectories
Sleeping halls
Storehouses
Schools
MADE ZATTI

نظارات
بيان
...ريه كالرماتيك
...رة الالوان حسب الضوء
...ي العين من ضوء
...يارات ليلًا وضوء
...مس نهارًا..
...يلاد في الكويت
...مركة النظاراتي حسن تلفون: ٤٣٩٦٣١

شركة الدامة للتجارة
خلف فندق شيراتون / بناية المرزوق / الدور الاول ص.ب ٢٤٠٥٣ تلكس ٣١٢٣ داما K.T

تعلن شركة الهاشل
لتجارة السيارات
لزبائنها الكرام عن وصول كمية جديدة
من السيارات الامريكية لعام ٧٩
ملاحظة | يرجى من السادة الذين سبق لهم
حجز سياراتهم مراجعة الشركة لانهاء معاملاتهم
كما ندعو الجمهور الكريم لمشاهدة هذه السيارات
الجديدة بأشكالها الراقية واحجامها المختلفة
النقرة / شارع بيروت

للبيع
٣٠ سهم بنك دبي
الاسلامي
مراجعة من الساعة العاشرة صباحًا
حتى الثانية عشر ظهرًا
ت: ٨١٧٠٢٣

للايجار
قسيمة ٥٠٠ متر بملحقاتها
في الاندلس
المراجعة / تلفون ٤٢٢٦٠٦ صباحًا
نافع زيد النافع

معرض نوثوتيه للبيع بداعي السفر
النقرة / شارع العثمان / دوار الكرد
بناية الشيخ خالد عجيج الصباح
السعر المطلوب ١٩٫٠٠٠ دينار
فعلى من يرغب مراجعة
ت: ٥٣١١٣٦
او المقابلة شخصيًا

ورشة
شركة الاتحاد التجارية .
تطلب من اصحاب جميع القطع المتروكة
بالورشة ان يتسلموها في موعد
أقصاه آخر شهر اكتوبر
(تشرين اول) ١٩٧٨ وبعدها
التاريخ ستعتبر هذه القطع
كسكراب وستتخلص منها قبل الجرد السنوي

سيدتي بـ ٥ دنانير فقط إختاري
أي فستان من
محلات الرشاقة
حولي - مقابل سينما
حولي الصيفي
المباركية
سوق عقارات الكويت
الميزانين رقم ١٨٧

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن و المستهلك

هكذا عند الأصل

الفلسطينيون

امام تجربة الكامب .. وخراب البصرة



لربما كان من اسوأ نتائج كامب دايفيد ، هذا الاتفاق الذي اثار المواجهة بين الشعب الفلسطيني وقيادته .

ان اولئك الفلسطينيين الذين يعيشون الان في الضفة الغربية وقطاع غزة ، يقفون امام الاختيار اما ممارسة الحكم الذاتي دون منظمة التحرير الفلسطينية ، او التمسك بقيادتهم الوطنية ، حتى ولو كان الثمن سنوات اطول يقضونها تحت نير الاحتلال وفي ظل توجسات مستقبل مجهول الابعاد .

وليست هذه المرة الاولى ، تفرض فيها زعامة ثورية الاعتراف بحقوق شعبها على الامبريالية العالمية ، وليست المرة الاولى ، من ناحية اخرى ، يعالج الامبرياليون مثل هذا الموقف بالاعتراف بهذه الحقوق ، على شرط ان تزول القيادة الوطنية عن المسرح .

الشيء نفسه حدث في مصر ، وفي سورية ، وفي لبنان ، واليوم يحدث في فلسطين .

ويدعي الاسرائيليون بانهم يرفضون منظمة التحرير الفلسطينية ، لانها منظمة ارهابية ، وهو ادعاء يمثل غطاء لهدفهم الحقيقي الذي يتوجه الى فصل الفلسطينيين عن قيادتهم . وهو هدف ، من شأنه ان يعدل الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني بما يتآلف مع اهداف اسرائيل ومطامعها ؛ حتى اذا فشلت جبهة الصمود والتصدي العربي بتدمير اتفاقات كامب دايفيد ، يكون على منظمة التحرير الفلسطينية ان تتبنى واحدا من الاتجاهين الاثنين .

دعوة الفلسطينيين

الاول هو دعوة الفلسطينيين في الاراضي المحتلة لمقاطعة الانتخابات لاختيار المجلس التمثيلي — الذي من شأنه ان يفسح المجال لمثلث كامب دايفيد باللجوء الى العناصر ، خارج منظمة التحرير الفلسطينية في سبيل تبني الحكم ، وقول بريجنسكي « وداعا يا منظمة التحرير » يترجم الى حقيقة عملية .

والثاني في ان تعتبر منظمة التحرير الفلسطينية هذه الانتخابات وكأنها انتخابات مجلس بلدي تشترك هي فيه ، وتأمر انصارها بخوض معركة الانتخابات .

فاذا حصل ذلك ، فان كل المراقبين ، حينئذ ، بمن فيهم الاسرائيليون ينتظرون من ممثلي منظمة التحرير بان يحرزوا انتصارا في الانتخابات .

ومنظمة التحرير ، نتيجة لذلك ، سوف تتمتع بحضور هام داخل المجلس الحاكم المرتقب ، في اطار مشروع الحكم الذاتي ، بالرغم عن الفيتو الاميركي او الاسرائيلي . اضف الى ذلك ان منظمة التحرير الفلسطينية تظل حرة ، خارج الاراضي المحتلة ، لانها ليست فريقا في اتفاقات كامب دايفيد ، وقد رفضتها جميعا .

★★★

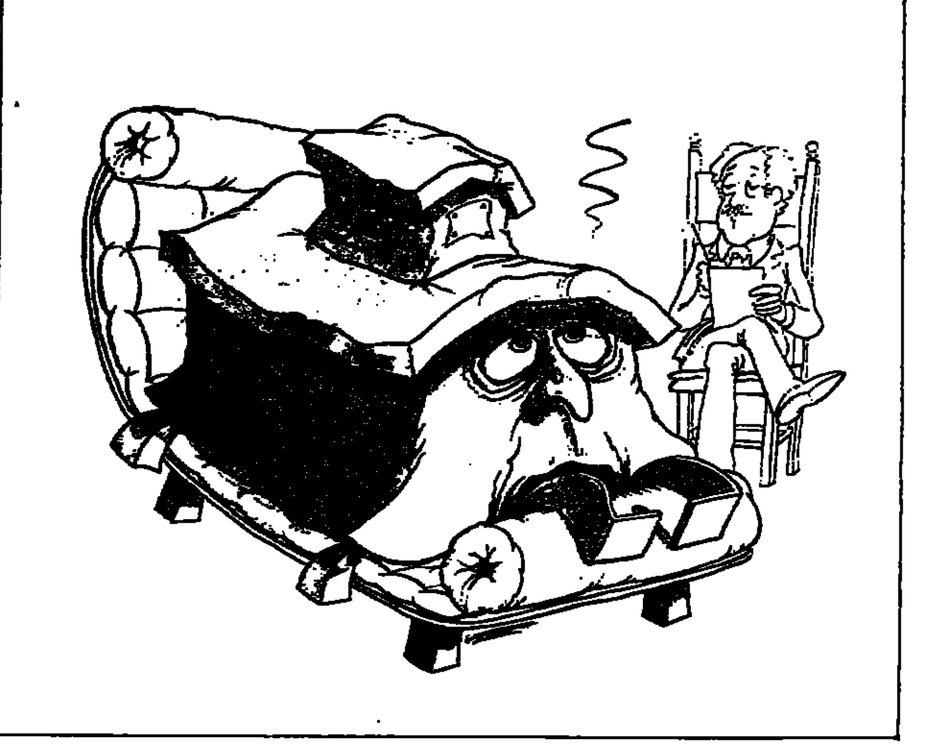
في هذا النطاق ، ليس من يمكنه تقديم النصيحة لمنظمة التحرير ، حيث وحدها فقط بمقدورها اتخاذ مثل هذا القرار ، وهو لربما اهم القرارات واخطرها في تاريخها كله .

ولقد قال موشي دايان ، بان على اسرائيل اليوم ، ان تتخذ قرارا مصيريا . الشيء نفسه ينطبق على الفلسطينيين ، اذ عليهم ان يتخذوا قرارا ، لطالما تجنبوا اتخاذه من قبل ، وهو المتعلق بامكانيته ، او عدم امكانيته ، التعايش مع الدولة الصهيونية .

شجاعة القرار

في السابق ، كان دائما من السهل اتخاذ قرار للاستمرار بمحاربة تلك الدولة ؛ ولكن القرار اليوم يتطلب شجاعة اكبر بكثير من الشجاعة في المعارك الحربية .

ولكن المصريين يقولون ان القضية الفلسطينية اهم بكثير من منظمة التحرير الفلسطينية ، وان اسرائيل لم تقبل بالاتفاق المتعلق بالضفة الغربية وغزة ، الا تحت ضغوط شديدة اميركية ، والامل بامكانية توقيع معاهدة سلام مع مصر .



على ان الاسرائيليين ما يزالون يأملون باستمرار الرفض الفلسطيني والعربي للاتفاق ، حينئذ يمكنهم الزعم عاليا ، بان العرب انفسهم رفضوا الحكم الذاتي ومعه السلام . واذا استمرت مسيرة الحكم الذاتي بالرغم عن منظمة التحرير الفلسطينية ، فان المواجهة ، حينئذ ، تكون بين الفلسطينيين انفسهم ، وليس بينهم وبين اسرائيل .

النقطة الاخرى التي يثيرها المصريون ، هي ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت مخدوعة بفكرة الكفاح المسلح ، وان هذا الموقف لا يتآلف مع مفاوضات السلام . وباستثناء مشروع اقامة « دولة علمانية » ، فليس ثمة مسرح سياسي ، او عملية سياسية لتحقيق مثل هذه الدولة .

ملامة فتح

السياسيون العرب ، لطالما لاموا جبهة فتح لتركيزها واعتمادها النشاطات العسكرية . وحتى عندما التقى ياسر عرفات بالملك حسين برفقة العقيد الليبي معمر القذافي ، تعرض زعيم منظمة التحرير للانتقاد ، بالرغم عن انه كان يحقق خطوة تكتيكية ، عبر محاولة لاغراق سفينة كامب دايفيد قبل وصولها الى الميناء ؛ واذا كان لقاء عرفات بالحسين قد اثار مثل هذا الاعتراض ، فماذا يكون شأن اجتماع عرفات ببيغن ، او جورج حبش بدايان ؟!

ويقول زعماء منظمة التحرير ؛ بانه لولا الكفاح المسلح ، لظلت القضية الفلسطينية قضية لاجئين ، وليست كما هي الان ، قضية كيان ووطن . والمنظمة في كل حال ، لم تستبعد العمل الدبلوماسي ، بالرغم عن اعتقادها بوجوب الاستمرار في الكفاح المسلح ، ولقد تحقق لها ، من خلال ذلك ، الكثير من المكاسب السياسية ، بما فيها دخول المنظمة الى هيئة الامم المتحدة بصفة مراقب ، ناهيك عن تصريح كارتر بوجوب اقامة وطن قومي للفلسطينيين ، والبيان السوفياتي — الاميركي المشترك .

التراجع

ولكن ما ان بدأت مسيرة السلام ،حدث تراجع على كل الجبهات ؛ حيث الحكم الذاتي والحكومة المحلية هما الهدف المطلق الان .

اذن ، ان اولئك الذين يطلبون من منظمة التحرير بان تلقي سلاحها ، او يطلبون من الفلسطينيين بالتخلي عن منظمة التحرير ، هم في الحقيقة يسعون الى تصفية القضية الفلسطينية ، على ايدي الفلسطينيين انفسهم .

وانه لمن الصعب جدا ، بان نشهد مصالحة سلمية بين الفلسطينيين والمصريين ؛ كما من غير المعقول التصور بان كامب دايفيد نهاية الطريق . فالكفاح المسلح ما يزال يمثل امكانية ، والاتحاد السوفياتي رمى بكل ثقله على مسرح القضية ، ولاول مرة منذ ٣٠ عاما ، اعلن التزامه باقامة دولة فلسطينية . ولقد لا تكون افضل اللحظات الان بان تتحدث الى منظمة التحرير بان تسلم زمام المبادرة الى الملك حسين ، او الرئيس السادات .

الدعم السوفياتي

في كل حال ، هناك سؤال حول مدى اعتماد منظمة التحرير الفلسطينية على الدعم السوفياتي . العرب ، وخاصة المصريين ، جربوا هذا الدعم من قبل ، وكانت النتيجة سلسلة انكسارات العرب مقابل سلسلة انتصارات للسوفيات .

ولكن في وقت تحاك فيه المؤامرات ضد منظمة التحرير الفلسطينية ، لا يمكن للفلسطينيين ان يرفضوا يد الصداقة التي يمدها السوفيات اليهم ، وهم يرون ، انه طالما تجري محاولات لفرض سلام اميركي منفصل ، سوف يستمر السوفيات بتقديم الدعم لمنظمة التحرير الفلسطينية ؛ حتى اذا حدث وقامت صفقة بين الاميركيين والسوفيات ، فان الفلسطينيين لن يكسبوا ، اكثر مما كسبوا من حصاد كامب دايفيد .

التهديد المصري

ان الفلسطينيين لا يخشون من تهديدات المصريين القائلة ، بان رفض كامب دايفيد يعني استمرار الاحتلال والالام ، لانهم يعتقدون ان هذه الالام افرزت جيلا من الوطنيين الافذاذ ، حيث قبل الاحتلال الاسرائيلي ، كانت القومية الفلسطينية سلبية ، والقت بمسؤولية العمل على كاهل العرب .

وخلال السنوات العشر الماضية ، نضجت قوميتهم وتطورت ، فصارت اكثر واقعية ، واقل وهما وسلبية ؛ فالجماهير في الضفة الغربية وغزة ، هي الجماهير العربية الوحيدة التي يمكنها ان تنظم اضرابا عاما ، وان تنتخب ممثليها ضد ارادة المحتلين ، وتتحدى علنا الحكم العسكري الاسرائيلي الجاثم على صدورها .

امام الفلسطينيين طريق طويل بعد ، ولكنهم اذا لم يحصلوا على حقوقهم المشروعة ، حينئذ يفقدون وطنهم وكل شيء معه ، ومصيرهم ، الان ، لا يمكن فصله عن مصير لبنان والشرق الاوسط .

دول الخليج

تدفق اليد العاملة في الخارج

هل يشكل ازمة ؟!

الواشنطن بوست

في السادسة قبل الظهر ، تتقدم شاحنة الى موقع بناء وسط غيمة من الغبار المتلبد ، ويقفز منها جماعات من الهنود ، والباكستانيين ، واليمنيين والى جانبهم صومالي واحد .

وفي مناطق الخليج الاخرى ، الوف من العمال الكوريين ، بدأوا عملهم اليومي ، في بناء الطرق ، ومد شبكة المجارير الصحية في بلدة جبيل ، من المملكة السعودية .

هذه المشاكل تتكرر كل صباح ، في انحاء دول النفط العربية على سيف الخليج العربي ، حيث استخدام العمال الاجانب بات له انعكاسات في دول الخليج اكثر من اقطار اوروبا الغربية .

في قمة معدلات الاجانب ، هناك واحد بين كل خمسة في سويسرا ، وواحد بين كل سبعة في فرنسا ، بالمقارنة مع ثلاثة اجانب من كل اربعة في دولة الامارات المتحدة اليوم .

الباكستانيون والهنود

ويقول خبراء الاقتصاد في البنك العالمي ، ان الهنود والباكستانيين الذين يعملون في الخارج ، يرسلون اكثر من بليون دولار سنويا الى عائلاتهم في الوطن . ان تصدير اليد العاملة ، قد اصبحت في الحقيقة اكبر المصادر للنقد النادر بالنسبة لمصر ، حيث المليون من المصريين الذين يعملون في دول الخليج المنتجة للنفط يرسلون الى بلادهم تقريبا ثلاثة اضعاف الدخل السنوي الذي تحصل عليه من عائدات قناة السويس .

وبصورة شاملة ، ان عائدات تجارة اليد العاملة من العالم الثالث ، تضاعفت من ٤٫٤ بليون دولار عام ١٩٧٢ الى ما يقارب ٨ بلايين دولار عام ١٩٧٥ ؛ بحسب تقديرات البنك العالمي . ويعتقد بعض المحللين بان الدول النامية سوف تحصل على ١١ بليون دولار ، او اكثر ، من صادرات اليد العاملة ، هذه السنة .

بالمقابل ، حصلت الدول النامية فقط على ٤ بلايين دولار دولار في العام الماضي من صادرات النحاس ، و٣ بلايين دولار من صادرات السكر ، وهي من اغنى موارد الدخل لديها .

غموض

« نسبيا ، القليل معروف عن الاتجاهات والمضاعفات الاقتصادية » لمثل هذه التجارة الهائلة في اليد العاملة ، يقول عافر اجويد ، احد المسؤولين في قطاع الموارد البشرية للبنك العالمي .

وبينما ، دول مثل الهند وباكستان ، مهتمة بحاجتها الماسة الى نقد نادر لتسديد القروض المترتبة عليها بمئات الملايين من الدولارات للبنوك الدولية ، تعتبر تجارة اليد العاملة كزيادة ، فان العديد من خبراء الاقتصاد الانمائي يشعرون بالشك .

ان معظم الدخول الاجنبية التي يرسلها العمال الى هذه الدول ، تنتهي في انفاقها « باستثمارات غير منتجة » بناء المساكن وبضائع الاستهلاك . ولكن في الوقت الحاضر على الاقل ، فان دول الخليج العربي والدول التي ترسلها اليها عمالها ، تشعر كما يبدو ، بانها تستفيد معا من هذا الترتيب .

« لقد اصبحت شكلا هاما من التعاون المتبادل بين منظمة الدول المصدرة للنفط (اوابيك) والعالم الثالث » يقول اقتصادي كبير في الصندوق الكويتي للاقتصاد والتنمية .

موجة

ان موجة هجرة اليد العاملة التي اجتاحت الخليج منذ ١٩٧٣ ، تختلف عن هجرة العمال الاجانب الى اوروبا الغربية : انها اكثر تنظيما . ان دول الخليج ، والشركات الاجنبية في الكويت تميل الى شراء اليد العاملة الاجنبية بالطريقة ذاتها التي تشتري فيها اميال الانابيب ، واطنان الكونكريت ، او المئات من وحدات البيوت السكنية الجاهزة .

وعندما وزارة النقل العراقية مؤخرا ، تعهدت شراء ٤٠٠ باص حكومي من شركة لايلاند البريطانية ، نظمت معها صفقة سائقين من بنغلادش برفقتها .

وفي المملكة السعودية ، فان شركة لتعهد النفايات (ويت منجمنت) الاميركية ، التي وقعت عقدا بمبلغ ٣٠٠ مليون دولار لجمع النفايات في الرياض ، احضرت ٢٫٠٠٠ عامل هندي للعمل « كزبالين » يهتمون بجمع النفايات في المدينة .

المتعهدون

احد المتعهدين في الكويت ، شرح كيف يعمل انبوب اليد العاملة ، الشركة التي تريد احضار العمال الاجانب ، تتقدم بطلبات عدم ممانعة لهم الى الجهات المختصة (ادارة الجوازات) في الكويت ، او المملكة السعودية ، ثم تتصل هذه الشركة بعميل لها ، على ان تدفع له مثلا ٣٥٠ دولارا عن كل عامل بالاضافة الى دفع تذكرة الطائرة .

العميل ، اذا ، يحصل على ارباح من الجانبين ، لانه يتناول قومسيونا من العمال انفسهم . وتختلف الاسعار بين دولة واخرى ، فالعمال الباكستانيون يرغبون بدفع القومسيون للحصول على وظائف لهم لانهم يحصلون في دول الخليج على اجور اعلى بكثير من اجورهم داخل بلادهم .

ولقد وضعت شركة ارامكو لائحة ، مؤخ[...] عن ٣٠٫٠٠٠ من مستخدميها المتعاقدين [...] المملكة السعودية ، وهذه الجردة تع[...] صورة عن ظاهرة اليد العاملة في اق[...] الخليج ، ومن بينهم ٧٫٥٠٠ شخص [...] الفلبين ، و ٥٫٧٠٠ كوري جنوبي ، و ٨٠[...] اندونيسي ، و ١٫٨٥٠ تركي ، و [...] تايلندي ، و ١٫٤٩٠ باكستاني ، و[...] هندي .

ظروف نفسية

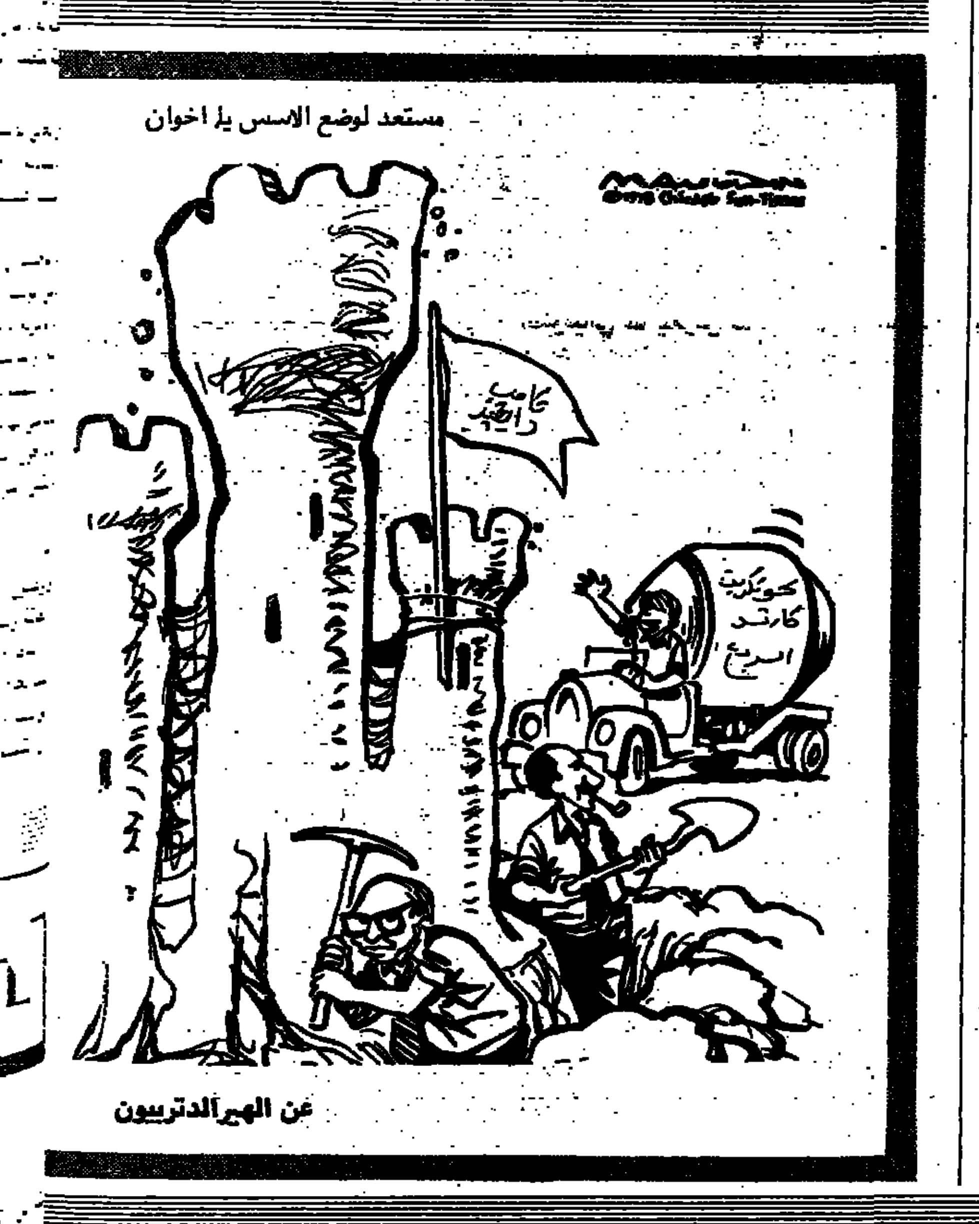
وبالرغم عن تحسن الاجور ، فان الحياة [...] يقاسيها هؤلاء العمال في دول الخليج [...] سهلة ابدا ، ففي الشارقة ، مثلا ، العـ[...] الباكستانيون الذين يعملون في بناء [...] المخازن التجارية ، يسكنون في خيمة [...] جانب موقع العمل ، قلما تقيهم من حـ[...] تبلغ ١١٥ درجة .

وعلى مقربة من فندق الشيراتون ، تجد [...] صغيرة يسكنها ارتال من العمال الهنو[...] الغرفة الواحدة ، ولقد ذكرت الانباء في هذا الصيف ، موت عدد من الهنـ[...] والباكستانيين من شدة الحر في دو[...] الامارات العربية .

ويبدو ان العمال الكوريين الجنوبيين ، ا[...] يقتحمون مؤخرا اقطار الخليج ، ولقد ا[...] عددهم فجأة من ١٠٠ عامل فقط منذ [...] الى اكثر من ١٠٫٠٠٠ خبير كوري ، وقد[...] عدد العمال اكثر من ٨٠٫٠٠٠ عامل في [...] هذه السنة .

هذا ، وقد تضطر دول الخليج الى استق[...] اعداد اكبر من العمال خلال الاشهر المق[...] لتتمكن من انجاز مشاريعها الانمائية .

مستعد لوضع الاسس يا اخوان



عن الهيرالدتربيون

ماذا يحدث للعالم إذا نفدت احتياطات النفط ؟

بعد سنوات من التحذير ازاء احتمالات النقص في الطاقة العالمية ، يتنبأ بعض الخبراء اليوم بكثير من الامل ، بان يمكنه تجنب نشوب ازمة من جراء ت النقص في مصادر الطاقة .

ؤلاء المختصون ، ان امكانات النقص قة ، خلال السنوات الخمس ، او لتالية اخذت تتضاءل عشية اكتشافات ديدة ، وليس ذلك وحسب ، بل نتيجة قدم جديد في مجال التكنولوجيا ، وان رتفاع الاسعار التي حثت على زيادة والبحث عن مصادر وحقول جديدة ، شجعت ايضا على التوفير فيها .

، بدلا عن النقص ، يتنبأ عدد متزايد يولوجيين والاقتصاديين بوجود كميات ن النفط حتى القرن الحادي ين ، مما يعطي الدول الصناعية ، للتحول بهدوء وانتظام الى مصادر زارة ، واغنى موردا ، لاسباب .

حت هذه التنبؤات ، التي يقوم حولها الان ، فان النفط لا يكون متوفرا بكثرة

، بل ان السعر ، بل ان اسعار النفط زداد اكثر من معدل التضخم العام . جدولة الاوبيك للاسعار قد تضعف للتغيير .

ادة نظر كامل ، واعادة تقييم لسياسة عندنا ، باتت من الامور الضرورية » رفن ستلزر ، رئيس هيئة شركات ، الاقتصادية الوطنية ، وهي مؤسسة ات متخصصة في اقتصاد الطاقة .

لى الورق

يجادل في هذه النتائج المتفائلة ، هو طاقة الامريكي ، جيمس شليسنجر . لبلة صحفية له ، قال شليسنجر ان وفر الطاقة لمنتصف الثمانينات غائم

، المستوى الحالي للاستهلاك ، علينا ان « عربية سعودية » خلال كل خمس ... وهذا غير وارد الان في » .

جر ، ليس الوحيد في هذا المجال ، الاختلاف على الوقت الدقيق ، فان المخابرات المركزية ، وشركات النفط ، ة الثلاثية ، واساتذة الاقتصاد في ات ، وخبراء الكمبيوتر ، يتفقون ان بترول مشرف على نهايته .

برنامج كارتر حول الطاقة ، معد من تعامل مع النقص المتزايد لها ، وارتفاع النفط .

النظريات

براء الذين يرفضون النظريات المتعلقة ض موارد الطاقة وندرتها ، يجدون ا متقبلا في الاوساط الامريكية من الذين ن دوما بالشك تجاه اخطار النقص في ، والتحذير من ذلك .

هذا التبدل في التصور ، تقوم هذه ات :

● احمد زكي يماني

● اعلان الرئيس المكسيكي ، جوزي لوبيز بورتيللو ان امكانيات نفط المكسيك ، قد تتجاوز تلك التي للمملكة السعودية التي تتقدم العالم باحتياطها الغني ، الان .

● قرار الصين الشيوعية بحثا عن المساعدات الغربية في الكشف عن حقول النفط الواسعة لديها ، كما تعتقد .

● اكتشاف حقول واسعة للغاز الطبيعي في المناطق الغربية من كندا . وبدلا عن خفض الصادرات ، يعتقد بعض المسؤولين ، بأن كندا قادرة على ان تبقى المصدر الرئيسي للغاز الطبيعي الى الولايات المتحدة .

الاهمية

العامل المتزايد اهمية في مجال التفاؤل المستجد ، يتمثل في تزايد اهمية الغاز الطبيعي ، كبديل عن النفط .

وحتى وقت متأخر ، كان للغاز دوره الاصغر والاقل اهمية في صورة الطاقة ، نتيجة لارتفاع اسعار الشحن . وفي العديد من اقطار العالم اليوم ، يعتبر الغاز كمشتق ثانوي لا قيمة له ، من مشتقات النفط .

وتبين لنا الدراسات التي وضعتها وكالة المخابرات المركزية (الامريكية) ، كيف ان تزايد الاعتماد على الغاز الطبيعي ، يمكنه ان يبدل التقديرات المتعلقة بكميات الغاز .

تقارير المخابرات

وبعد تأكيد ابحاث وكالة المخابرات المذكورة ، عام ١٩٧٧ ، بأن الاتحاد السوفياتي قد يتعرض لعجز في كميات النفط في حدود عام ١٩٨٥ ، ليصير معتمدا على احتياطيات الشرق الاوسط ، تقول تقارير الوكالة الان ، ان احتياطات الغاز الطبيعي الغنية في روسيا ، قد تخفف من ازمة الطاقة في روسيا .

ان التفاؤل المستجد حول الطاقة ، يأتي في الوقت الذي تتوافر فيه الفوائض من الغاز والطاقة في كل انحاء العالم .

ويقول ارنولد سيفر ، وهو خبير اقتصادي مع شركة ايرفنغ تروست كومباني بنيويورك ، ان الفائض ليس محددا بوقت قصير ، كما يدعي البعض ، بل قد يتجاوز الثمانينات ، وربما اكثر .

ولكن شليسنجر ، وزير الطاقة الامريكي ،




● شليسنجر

يقول هذه الوفرة ليست سوى « سراب » مؤقت ، ويضيف « بينما نقترب اكثر واكثر نحو فصل الشتاء ، لسوف نجد بأن هناك هامشا ضئيلا جدا بالنسبة للطاقة في الانتاج » .

الحوار

وفي دائرة هذا الحوار القائم ، يظهر لنا ان اهم تطور في هذا السبيل ، قد يكون تزايد اكتشاف احتياطات النفط والغاز في المكسيك .

وكانت المكسيك تتكلم باستمرار عن تقديراتها ، احتياطات النفط ، منذ ١٩٧٥ ، ولكن لم يؤكد الرئيس لوبيز ذلك الا في مطلع سبتمبر ، حيث لم يعد الامر من الشائعات المتداولة ، اذ قال ان المكسيك اثبتت وجود احتياطات ذات طاقة مقدارها ٢٠ بليون برميل ، ولا يزال هناك احتياطات مرتقبة ذات طاقة ٢٠٠ بليون برميل ، اي اكثر من الاحتياط الحالي للمملكة السعودية البالغ ١٥١٫٤ بليون برميل . وسوف تتمكن المكسيك ، بواسطة احتياطها الحالي من انتاج ٥٫٢٥ مليون برميل يوميا في مطلع الثمانينات ، اي على مقربة من حدود طاقة السعودي حاليا ، وهي ٧٫٥ ملايين برميل يوميا .

تهديد الاوبيك

اخبار المكسيك ، تشجع اولئك الذين يأملون بانهيار الاوبيك ، او على الاقل فقدانها لقدرتها على املاء الاسعار التي تريدها .

ويرى العديد من الخبراء ، ان احتياطات المكسيك تؤكد للعالم فائضا من النفط ، على المدى الطويل ، من شأنه ان يساعد على خفض الاسعار .

وتشير بعض الدراسات اليوم ان معظم المناطق في الكرة الارضية لم تكتشف بعد ، وان نجاح المكسيك وترقب اسهام الصين قد يتكرر مرة ثانية .

ويقول مكتب المعادن الامريكي ، ان الصين على الارجح ستضاعف بانتاجها كميات النفط المتوفرة حاليا ، وذلك في نهاية الثمانينات ، وتؤكد الدلائل ان الصين اكتشفت منذ حين حقولا غنية جدا من النفط ، وهي تنتظر عددا آخر منها في القريب .



ابنة الرئيس

كانت تلك الليلة الباريسية المخملية التي ضمت لفيفا من نجوم المجتمع الفرنسي لا تنسى ، وقد اقيمت هذه السهرة بمسرح باريس الشهير ... لاحياء ذكرى مرور ثلاثين سنة لموسيقى الجاز ... وقد عزفت الموسيقى مقطوعات الجاز لكل من الدوق النجتو ، كاب كالوي ، بني جودمان (فنانين عالميين بموسيقى الجاز) .. وقامت بانشاد هذه الاغاني المطربة المعروفة فيفان رد او عارلين مونرو السوداء ... وكانت القاعة مملوءة بالحاضرين وكان على رأسهم مدام بومبيدو زوجة الرئيس الفرنسي الراحل جورج بومبيدو ... المطرب الفرنسي جوني هوليدي ، غريس اميرة موناكو مصطحبة معها ابنتها كارولين ... وكانت بين الحاضرات ابنة الرئيس الفرنسي الحالي .. آن ديستان وزوجها موتاس ، وكانت آن ديستان مختلفة باطلالة وجهها عن المرات السابقة ... اذ كانت هي نجمة الحفلة بتلك الليلة ... وقضت الزوجة الشابة ليلة من ليالي عمرها بصحبة زوجها والحاضرين على انغام تلك الالحان الجميلة ... وتخللت السهرة فترات فكاهية نالت اعجاب الحاضرين ... وكانت ليلة لا تنسى ...

عن « الباري ماتش »

مع العالم

هل تتكرر حرب « التحرك »

كان واضحا منذ ان اوقف القتال على الجبهة المصرية في اكتوبر ١٩٧٣ ان هدفا سياسيا قد برز الى مجال المناقشات ، وان الحديث الاول عن التحرير قد تحول ليصبح « مجرد تحريك » .... ومن

الطبيعي ان سوريا التي ما انتبهت للقصة من البداية ، قد دفعت الثمن في عدة ايام من الحرب وحدها امام القوات الاسرائيلية المنقولة من الجنوب الى الشمال . لسنا في معرض الانتقاد ولا التاريخ لتلك الحقبة .. فهي جديدة لم يمض عليها الزمن بعد ، ولكن لنا ان نستوعب الدرس ... بعد فضيحة يونيو ١٩٦٧ والهزيمة التي مني بها العرب اجمالا والجيش المصري بشكل اكبر ..

كان يستحيل على اي حاكم عربي ، حتى على عبدالناصر بالذات ان يقنع الجماهير العربية بالرضوخ .. ولكن قبيل حرب اكتوبر .. طفحت التصريحات الرسمية والاحاديث الاذاعية والتلفزيونية بمصطلح جديد « السلام من مركز القوة » ... ولم ننتبه لمعنى هذا المصطلح او مغزاه ...

حتى وقعت حرب اكتوبر .. وفي ذروة « النشوة بالنصر » جرى وقف القتال ثم التفاوض ثم الخيمة ١٠١ وكرت بعد ذلك السبحة .. وامتلات اعمدة الصحف بالحديث عن حرب التحريك وان القيادة تعرف ان لا الشرق ولا الغرب يقبل بازالة اسرائيل ولكن .. كان ضروريا تحرك القضية مجددا بعد ان جمدت ...

المهم ان التحريك ادى المهمة ، وحرب اكتوبر كانت كافية لتحرك القضية ولتقنع العالم بضرورة العمل لتمهيد طريق السلام .. وهنا ، صارت القيادة المصرية ترى ان الوضع يتيح القول « نحن الان نفاوض من مركز القوة .. من مركز المنتصر في حرب اكتوبر وبعد ان دمرنا خط بارليف .. وصارت هناك ما نسميها معادلة الكرامة ، واعطى المقاتل العربي في مصر شعورا انه انتصر وان البحث عن السلام الان هو من مركز القوة ..

حسنا ، هذه ملامح ما حدث .. ومن الطبيعي ان كثيرين سوف يتصدون لهذا الاستطراد قائلين اننا نشوه امجاد اكتوبر واننا نصبغ ما حدث بالتخطيط السياسي المسبق .. ولكن ماحيلتنا اذا كان هذا هو ما قاله المسؤولون رسميا وعلنا .. اي انهم قالوا ان حرب اكتوبر لم تكن بقصد تحرير الارض بل تحريك القضية ...

وبمعنى اخر ، ان الحرب لم تكن حربا بالمعنى المفهوم بل حسب خطة لتحقيق غرض مرحلي تتولى بعده الدبلوماسية اكمال المشوار . ما يحدث مرة يمكن ان يحدث كل مرة ... الطريق التي سلكها الجيش الاسرائيلي في سيناء في حرب ١٩٦٧ كانت الطريق نفسها التي اقتحمها في اثناء العدوان الثلاثي ضد مصر وعبر سيناء ايضا . واذا كانت حرب التحريك قد نجحت في جر مصر الى المفاوضات والى كامب ديفيد واتفاقيات السلام ،

فليس ما يمنع ان تعاد المسرحية — ولو ببعض التعديل — ، على الجبهة الاردنية السورية ... قد تكون المسالة غير واردة في اذهان المسؤولين في عمان ودمشق ، ولكنها حتما واردة في اذهان سيد البيت الابيض ومستشاريه ... والتجربة نفعت ، وقد تنفع اذا ما تكررت ...

والعرب في سوريا وفي الاردن ، لايفضمون ان تتفضل اسرائيل عليهم بالتنازل عن الضفة الغربية والجولان ولكن ... وهذا مجرد محاولة للمتابعة — هل يكون لديهم نفس الشعور ان امكن تحرير الضفة والجولان في الحرب والقتال ؟ اليس من الممكن ان يخامر الجميع شعور سبق وخامر قيادة مصر .. « نفاوض من مركز القوة ، ونبحث عن السلام من مركز القوة؟ » نعرف ان هذا مجرد احتمال ،

ونعرف ايضا انه ليس مستحيلا ولا هو بالمستبعد ... فهل نستعد لحرب تحريك جديدة ، قد تتغير فيها الشكليات ولكن النتيجة واحدة ؟ قد يقول قائل اننا اليوم نعي « اللعبة » ولا نقع في المطب ، ولكن هذا غير صحيح ، لان « المخرج » يمتلك الكثير من الديكور والاكسسوار ويمتلك قدرات على التغيير والتحوير .

سليم سالم



السويس ١٩٥٦ (٦٤)

بقلم : سلوين لويد

عداء اميركي مكشوف

ا اقر بقلقه من التسلل الروسي قلت بانني اشعر انا ايضا بالقلق من جراء جهود لايات المتحدة لاخراجنا من مصر قبل قت المناسب . وقلت انه ليس في مصلحة رب ان يحكم على عمليتنا بالفشل . ضفت بانه لو لم تقم الولايات المتحدة يادة الحملة ضدنا في الامم المتحدة لكنا رزنا انتصارا باهرا في وقت مبكر ولكان عبد اصر قد ذهب . واستمرت محادثاتي قرابة اعتين بعد العشاء . وكان معنا اثنان من تشاري لودج هما ودزوورث وباركو . كنهما لم يقولا شيئا تقريبا . اما لودج فقد ن وديا ولكنه لم يلزم نفسه بشيء . وكان ضحا ان ما قلته عن غواتيمالا وعن ان ولايات المتحدة تقود الحملة ضدنا لم جبه .

ا ديكسون فكان يعتقد ان موقف الولايات تحدة اخذ بالتحسن ولكننا كلانا كنا نعرف ، الطريق امامنا ما زال طويلا . واقترح دج ان اقابل دالاس في واشنطن .

هبت الى فراشي في حوالي الثانية صباحا ، ان يوما مضنيا ولكن مرضيا . في اليوم التالي رابع عشر من نوفمبر عقدت اجتماعا مطولا قر مع همرشولد . وكان مستعدا للذهاب ى القاهرة . تحدث عن تنظيف القناة وقال لى الرغم من انه يامل في الاتفاق مع عبد ناصر فانه لا يعتقد بانه سيسمح ببدء مليات التنظيف قبل ان ننسحب . وقال ايضا ، عبد الناصر لن يقبل بالتفاوض حول شغيل القناة في المستقبل الا بعد ذهابنا . قلت ان النقطة التي يجب ان نصر عليها هي ه لا بد من الاتفاق على تنظيف القناة تشغيلها في المستقبل قبل انسحاب قوات لطوارىء الدولية . ووافقني همرشولد على

ذلك وقال انه من غير المعقول ان نفكر في سحب قوات الطوارىء قبل التوصل الى اتفاقيات بهذا الشأن . وضغط بقوة من اجل تحسين الجو وقال ان ذلك يمكن تحقيقه لو قمنا بانسحاب رمزي ، واعطاني ايضا رسالة



شخصية لم تتضمن شيئا كثيرا غير مت قاله . وودعني وقال انه يتوقع ان يعود يوم الاثنين التاسع عشر من الشهر .

قررت ان اذهب الى واشنطن في نهاية الاسبوع . وفي غضون ذلك رايت بينو ولانز



ومارتينو وقمت بتسجيل برنامج تلفزيوني واجريت محادثات مع بانش الذي عهد اليه تنظيم قوات الطوارىء الدولية . كانت الدول التي تقدمت بعروض للاشتراك في هذه القوات كثيرة . وقد تم قبول اكثر من اربعة الاف جندي حتى الان . وحذرته من احتمال قيام عبد الناصر بعرقلة اعمال هذه القوات . ورد بانش بانه يعتقد بان همرشولد والحماس العام لتشكيل القوات سوف يتغلبان على اعتراضات عبد الناصر . واجتمعت ايضا بغولدا مائير وزيرة خارجية اسرائيل . وغطت احاديثنا مجالات واسعة . وقد وجدتها اسهل من تعاملت معه من الاسرائيليين بعد استقالة شاريت . وكان عدم الرضى عن الموقف الاميركي القاسم المشترك بيننا .

نزلت طلائع قوات الطوارىء الدولية في الاسماعيلية خلال هذا الاسبوع وظهرت دلائل على وجود قلاقل في بورسعيد بين السكان المحليين والقوات البريطانية . وقد اثار هذه القلاقل عبد الناصر .

توجهت بالطائرة الى واشنطن صباح السبت . وكنت آمل ان اجتمع بالرئيس وان كنت استبعدت حدوث ذلك . فقد كان هناك حوالي اربعين وزير خارجية . فلو اجتمع بي فسيكون هناك كثيرون غيري لا يستطيع ان يرفض مقابلتهم . وكان السبب الحقيقي لذهابي لواشنطن اقتراح لودج بمقابلة دالاس . وكنت ارى ان من الحكمة السياسية ان اجتمع به واعبر له عن تمنياتي بشفائه العاجل .

وقال دالاس انه يسره ان يراني وبالفعل كنت انا اول من زاره من وزراء الخارجية .

ذهبت وكاسيا الى مستشفى وولتر ريد . كان دالاس جالسا بلباسه العادي ومعه هوفر واحدى الممرضات كما اعتقد في الغرفة . بادرني دالاس بالقول وقد غمز بعينه : سلوين . لماذا توقفتم ؟ لماذا لم تستمروا وتطيحوا بعبد الناصر ؟ واذا كان ثمة من وقع عليه هذا الكلام وقع الصاعقة فهو انا . فقد كان دالاس هو الرجل الذي قاد الحملة ضدنا

وكان هو الذي ايد نقل القضية من مجلس الامن الى الجمعية العمومية . وكان هو الذي لم يترك سانحة لالحاق الهزيمة بنا الا واقتنصها . وها هو ذا يسألنا لماذا توقفنا . قلت له — واظن ان كاسيا ما زال يذكر ذلك — حسنا يا فوستر لماذا لم تغمز لنا بعينك كما فعلت الان . اذ ربما لو انك فعلت لما كنا قد توقفنا . فرد دالاس : وهل استطيع ان افعل ذلك . وقد وصفت كورال بيل في كتابها « التحالف المزعزع » هذا الحادث بانه مشكوك في صحته . ومن حسن الحظ ان كاسيا كان حاضرا ويقف الى جانبي وهو شاهد لا مصلحة له في شيء ولا علاقة له بعملية السويس . اي ان القضية لم تكن بشهادتي فقط .

كان دالاس وديا ولكنه كان كلما اثير موضوع احتمال قيام الولايات المتحدة باجراء ما يبادر الى القول بانه مريض وبان على هوفر ان يقرر . وبالنسبة لما حدث قال دالاس ان الخلاف الوحيد بيننا كان على الاسلوب . وشجب تأخرنا في الاطاحة بعبد الناصر . ولكنه لم يكن مستعدا للبحث في امور مثل تنظيف القناة . فهذه المسائل كما قال متروكة لهوفر وهمرشولد .

هكذا منه للأصل

رسالة واشنطن

اتحاد خريجي الجامعات الاميركية العرب يرفض

اتفاقيات كامب ديفيد .. وينشط لدعم القضية العربية

تحوّل ملموس في اجهزة الدعاية الاميركية نحو العرب

واشنطن من عبدالله القاق

لعل الدور الذي تقوم به رابطة خريجي الجامعات الاميركية العرب يشكل تطورا ايجابيا نحو تشكيل لوبي عربي في الولايات المتحدة، يستطيع مواجهة التحديات الصهيونية المتتالية في اميركا .

ولقد ظهر واضحا في الاونة الاخيرة ان للعرب هناك دورا ملموسا في التحرك الايجابي نحو القضية القومية ، فهم يصدرون البيانات والتصريحات ويظهرون على اجهزة التلفزيون من اجل شرح ابعاد القضية العربية ، وما تواجهه من اعمال للحد من تحقيق اهداف اسرائيل التوسعية عن طريق الضغط على بعض المسؤولين في الولايات المتحدة ، ويرى بعض المختصين ان استمرار اللقاءات العربية الاميركية امر ضروري وجوهري ، ولذلك فان اتحاد رابطة خريجي الجامعات الاميركية العرب ، يواصل اتصالاته لبحث مختلف الاوضاع الراهنة المتعلقة بالازمة ، وضرورة اقناع السلطات المختصة بوجهة النظر العادلة ، ولهذا فقد ارتأى اتحاد رابطة خريجي الجامعات العربية الالتقاء بالسيد ساندرسون وكيل وزارة الخارجية المساعد لشؤون الشرق الاوسط بعد اتفاقية كامب ديفيد ، وتناول الحديث معهم قضايا اساسية تتركز حول الوضع الفلسطيني وانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة ، وايجاد حل لمشكلة القدس ، وضرورة عودة الفلسطينيين الى ديارهم .

وقد اكد لهم ساندرسون ان الولايات المتحدة ستواصل مساعيها من اجل ايجاد الحل العادل والدائم لازمة الشرق الاوسط ، وقد اكد ذلك ايضا خلال جولاته التي يقوم بها حاليا في عدد من الدول العربية في محاولة لاقناعها بضرورة الموافقة على اتفاقية كامب دايفيد التي اقرت في الثامن عشر من شهر مارس الماضي .

وقد كان لاتحاد رابطة خريجي الجامعات الاميركية العرب موقفا حول هذه الاتفاقية فاصدروا بيانا مطولا ، لوحظ ان العديد من الصحف الاميركية تجاهلت الاشارة اليه ، وفي ما يلي نصه :

« يجب ان ينظر الى اتفاقيات كامب ديفيد كامتداد لسياسة اميركا في العالم العربي التي بدأها الدكتور كيسنجر والتي تقوم خطوطها العامة وفق ما يلي :

ان للولايات المتحدة مصالح حيوية في العالم العربي ، وان ازدياد الوضع الاقتصادي في الولايات المتحدة سوءا وازدياد حدة المنافسة بين الولايات المتحدة وحلفائها الاوروبيين يجعلان من ضرورة التوصل الى حل للازمة العربية الاسرائيلية امرا لا مفر منه في سبيل مصلحة الولايات المتحدة . وان وجودا اميركيا فعالا في المنطقة من شأنه ان يعزز السيطرة الاميركية عليها . واخيرا ان النزاع قد يكون من الممكن توجيهه بطريقة تؤدي الى اقامة علاقات مستقرة داخل المنطقة تكون ملائمة لمصالح الولايات المتحدة ومقبولة لدى اسرائيل ومختلف الدول العربية الرئيسية .

ان الازمة الاقتصادية التي ارغمت ادارتي نكسون وفورد على البحث عن نوع من التسوية في الشرق الاوسط لا زالت قائمة . بل لعلها ازدادت سوءا عما كانت عليه من قبل .

وقد ادى انخفاض الدولار في مقابل معظم العملات الاوروبية واستمرار العجز في ميزان المدفوعات الى زيادة اعتماد الولايات المتحدة على دول العالم الثالث التي تسمح بوجود فائض في ميزانها التجاري مع الولايات المتحدة ، والشرق الاوسط هو احد هذه المناطق الحيوية .

ولذلك فان تسوية الازمة بشكل يتيح للولايات المتحدة ان تكون القوة المسيطرة في هذه المنطقة صارت تعتبر ضرورة حيوية . او بكلمات اخرى لم تعد القضية قضية تحسين شعبية المستر كارتر في صناديق الاقتراع بل قضية وضع حد لتدهور مركز اميركا الاقتصادي في العالم .

وهكذا جاءت اتفاقيات كامب ديفيد دليلا على عزم الولايات المتحدة الجاد لتحقيق التسوية . واما بالنسبة لاسرائيل فان اعتمادها الكلي على الاقتصاد الاميركي ووضعها الاقتصادي المنهار حملاها على القبول بالتسوية والخضوع للضغط الاميركي .

لماذا اختارت الولايات المتحدة

والسؤال هو لماذا اختارت الولايات المتحدة هذا النوع من التسوية . الحقيقة ان الجواب اسهل كثيرا مما يعتقد البعض . فمصر كبلد عربي معزول اصبحت مكشوفة للضغوط . وهي بوصفها بلدا فقيرا سكانه كثيرون وقدرته العسكرية متدنية لا تستطيع ان تهدد احدا او ان تشكل خطرا على شيء . وقد كان من المفيد جدا للولايات المتحدة

ولاسرائيل ان تعزل مصر عن العالم العربي والا كان عليهما ان تعملا من اجل تسوية شاملة تنطوي على قضايا بالغة التعقيد كان من شأنها ان ترغم الادارة الاميركية على الاصرار على تنازلات اكثر اهمية من جانب اسرائيل . وقد ادى عزل مصر ورغبة رئيسها السادات في المضي قدما بهذه العملية ، الى اتاحة المجال لتحقيق تسوية في صالح اسرائيل .

ولسوف تعتبر هذه التسوية بغض النظر عن رأي الاخرين فيها انتصارا تاما لبيغن واستسلاما كاملا للسادات .

والشيء المهم في هذه الاتفاقيات ليس هو ما سوف تحققه بل هو في انها بدأت عملية مستمرة تحددت بحدود معينة بحيث تظهر القضية الفلسطينية وكأنها امر لا بد من تسويته . ولسوف يظل ذلك قائما الى ان تتوقف هذه العملية او تتغير او الى ان تنبثق عملية جديدة بديلة عنها .

فالاتفاقيات تحدد الحدود التي في اطارها يتم تسوية المشكلة الفلسطينية . فقد نصت على ان تقوم مصر واسرائيل والاردن وممثلين عن الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة بتقرير مستقبل الاراضي الفلسطينية المحتلة . او بكلمات اخرى ان طبيعة الاسهام الفلسطيني ومداه قد تحددا بصورة لم يعد معها اي احتمال لقيام دولة فلسطينية .

المشكلة اسرائيل

ومصر ليست هي مشكلة الشرق الاوسط ولا الفلسطينيون هم كذلك ايضا . فمصر لا تستطيع ان تخوض حربا والفلسطينيون لن يفعلوا اكثر من مجرد الازعاج . انما المشكلة الرئيسية في الشرق الاوسط هي اسرائيل . فهي التي شنت الحرب في عام ١٩٥٦ بالتعاون مع فرنسا وبريطانيا . وهي التي شنت الحرب في عام ١٩٦٧ واحتلت مساحات شاسعة من الاراضي العربية وشرعت في استيطانها بصورة مشروعة . وهي التي تدخلت وما زالت تتدخل في الحرب الاهلية اللبنانية وهي التي غزت جنوب لبنان . وباسم الدفاع عن النفس تجاهلت اسرائيل الاجماع الدولي حول فلسطين وقرارات الامم المتحدة واستمرت بمساعدة المعونات العسكرية والاقتصادية الاميركية بفرض نفسها على المنطقة وبالتدخل في شؤونها كلما ارادت ذلك .

وبالتالي فان اية تسوية يجب ان تحد من قدرة اسرائيل على التدخل وغق هواها وباسلوب عدواني ضد جاراتها . وبالاضافة الى ذلك فان اية تسوية يجب ان ترغم اسرائيل على قبول الاجماع الدولي والانسحاب من جميع الاراضي العربية المحتلة ..

واي شيء اقل من ذلك لا يمكن ان يؤدي الى السلام . حتى الانظمة العربية المعتدلة ليس بوسعها ان تقبل بما هو اقل من ذلك وتظل تحظى بثقة بمواطنيها بغير القوة والبطش .

السلام الجديد

ولذلك فان القوة والبطش سيصبحان القاعدة التي سيفرض تركيب السلام الجديد على المنطقة على اساسها . وهذا لن يضمن الاستقرار على المدى البعيد . بل لعل الحقيقة ان حقبة جديدة من العنف والاضطراب ستجتاح المنطقة .

قبل اربعين او خمسين عاما كان يمكن لمثل هذه الاتفاقيات التي تضعها الدول الاستعمارية في عواصم اوروبا الغربية ان تمر بسهولة .

ولكن الزمن تغير . ولم يعد بالامكان استغباء الناس . والمنطق الذي يقول ان الولايات المتحدة هي التي تمسك بين يديها باوراق اللعبة كلها في الشرق الاوسط لم يغد مقبولا . ولا يستطيع الشلل الظاهر في معظم الانظمة العربية ان يخفي حقيقة وجود قوى سياسية واجتماعية لا يمكن ان تقبل بمثل هذه التركيبات المفلسة . ولا بد لهذه القوى السياسية والاجتماعية من ان تضع حدا لهذه العملية عن طريق منع الانظمة العربية المختلفة من الانضمام اليها . بكلمات اخرى ، سيكون ثمن الاشتراك في هذه العملية باهظا جدا . ولا بد ان يعرف الناس ان المكافأة الموعودة للمشتركين في هذه العملية لن تأتي . وزيادة على ذلك ، فان الانظمة التي تنتهج خطا مناهضا للاستعمار في الظاهر في حين تحاول ان تسترضي الحكومة الاميركية سرا لا بد وان تكشف وتعرى . والا فان محاولات الصمود لن تعني شيئا اكثر من صيحة في واد .

العالم العربي

ان العالم العربي اليوم يختلف اختلافا كبيرا عما كان عليه في الماضي . وهناك وعود بانجازات ومع ذلك فان الزعامات قاصرة على الايفاء بها . وهناك وعود بالتحرير وبالاستقلال ولكن ليس ثمة من يحولها الى حقيقة . لقد تركنا بغير امل ، نشعر باحباط نفسي ومعنوي . وضمن هذا المحتوى تم بيأس قبول اول بادرة لتحسن مأمول . وضمن هذا المحتوى اصبح الامل الكاذب بتسوية نزاع طويل ومأساوي هو الموجه لعملنا .

ومع ذلك فان هذه ليست هي اول مرة يجد فيها شعب نفسه وجها لوجه امام تحديات كبيرة . ولن تكون الاخيرة . ان الشعب الفلسطيني اصبح اقوى واوسع حيلة . وسوف يستمر في دعمنه لمنظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي الوحيد . والفلسطينيون ايضا ليسوا دون دعم فعال في العالم العربي .

وهناك على المستوى الدولي ا[...] في الرأي حول مشروعية مطالبهم وكفاحهم . ولا زالت الخيارات امامهم واسعة .

★★★

والواقع ان اتحاد رابطة الخريجين العرب ، بحاجة الى دعم عربي متواصل حتى يؤدي دوره على الوجه الاكمل في هذه الظروف الحرجة التي تمر على هذه الامة .

October 3, 1978

Statement of the Association of Arab-American University Graduates on the Camp David Accords

Prof. Fouad Moughrabi
President

The Camp David Accords must be viewed as a continuation of the American policy for the Arab world set in motion by Dr. Kissinger's diplomacy. The general outline of this policy postulates the following: that the U.S. has vital interests in the Arab World; that given a worsening of the economic situation in the U.S. and a sharpening of the competition between the U.S. and its European allies, a settlement of the Arab-Israeli crisis is deemed imperative for U.S. interests; that an active U.S. presence in the region will solidify American domination of the area; and finally that the conflict may be managed in such a way as to produce stable relations within the region suitable for U.S. interests, acceptable to Israel, and tolerable to various key Arab States.

The economic crisis that compelled the Nixon and Ford Administrations to seek some kind of settlement in the Middle East is still with us. If anything this economic crisis is even sharper now than before. The decline of the dollar vis-a-vis most European currencies and the continuing balance of trade deficits in the U.S. accentuate the increasing reliance of the U.S. on the countries in the Third World that continue to permit a surplus in the balance of trade with the U.S. The Middle East is such a vital area. Therefore a settlement of the crisis that permits the U.S. to be the dominant power in this region seems to be a matter of vital necessity. In other words, it is no longer simply a matter of boosting Mr. Carter's popularity at the polls, but a question of putting the brakes on the steady decline of America's economic position in the World.

● صورة للبيان الذي اصدره الاتحاد

رسالة لبنان

حرب الاذاعات الخاصة في لبنان

● توقفت عشرون اذاعة وبقي اثنتان

● « صوت لبنان » و« اذاعة لبنان العربي » وهما نقيض

● اذاعة فرنجية : اذا سكت الآخرون سكتنا .. والا ..

كتب هشام طالب

اصدر مؤتمر وزراء خارجية الدول العربية المساندة والمشاركة بقوات الردع العربية في لبنان ضمن مقرراته فقرة تتعلق بضرورة وقف الحملات الاعلامية وتطبيق قانون المطبوعات . ومنع جميع وسائل الاعلام المرئية والمقروءة والمسموعة غير الشرعية .

فقد كان لتعدد الاذاعات الخاصة في لبنان اثر سلبي في نفوس المواطنين . اذ من المسلم به ان وسائل الاعلام ، والاذاعة بخاصة هي التي توجه الرأي العام وجهة معينة .

ولما كانت الاذاعات الخاصة موجهة من قبل فئات متناحرة ، كل يدعو الى ما يؤيد اهدافه ومراميه فقد ضاع المواطن بين خضم الاذاعات واضحى نهبا لهذه وتلك .

لذلك اوصى وزراء خارجية الدول العربية في مؤتمرهم بوقف الاذاعات الخاصة جميعا لينطلق صوت لبنان الموحد وفق خطة اعلامية تنتهجها السلطة الشرعية .

وهو ما ينادي به معظم اللبنانيين في زحمة تعدد الاذاعات التي تدعي كل منها انها الاذاعة التي تمثل لبنان .

واذا كان لا بد من وجود اذاعات داخلية اخرى فانه من الممكن ان تعلن الدولة قيام اذاعة تجارية تتولاها مؤسسة خاصة او تضع يدها على الاذاعات العاملة وتحدد لها خطا واضحا في تقديم البرامج المختلفة تحت رقابة فعالة من قبل السلطة الشرعية لمنع اي تجاوز قد يحصل ..

ويمكن لمثل هذه الاذاعات ان توجه المواطن للعمل على خير لبنان وانمائه وتطويره وتوحيد افراد الشعب في مبادئهم وافكارهم بمنأى عن العصبيات والحزبيات .

اذاعات .. ام دكاكين

● اكثر من عشرين اذاعة سرية خاصة كانت تعمل في لبنان خلال حرب السنتين وكانت مختلف الفئات والاحزاب تديرها بقصد اثبات وجودها ولو اعلاميا فتحول لبنان انئذ الى ساحة قتال اعلامية اضافة الى التراشق بالمدافع والصواريخ . فكل تنظيم او حزب تمكن — بصورة ما من الحصول على اجهزة اذاعية تغطي دائرة قطرها حوالي ٢٠ — ٢٥ كلم ..

وقد شكلت كل اذاعة جهازها الفني والاداري من الهواة المتطوعين وغير المتطوعين الذين اخذوا يبثون مختلف انواع المواد الاذاعية من اغان وموسيقى ونشرات اخبارية وتعليقات وتحليلات لما يجري من احداث كما كانت معظم هذه الاذاعات تتباهى بان المقاتلين الذين تتحدث باسمهم او تتعاطف معهم تمكنوا من قتل كذا او تدمير كذا بيت او مؤسسة واقتحام كذا موقع .. او تتفاخر باستشهاد فلان ..

الردع الاذاعي

وشيئا فشيئا حاولت بعض الاذاعات اعتماد الجدية والابتعاد عن اسلوب الاثارة الا ان المبادرة العربية ودخول قوات الردع الى لبنان ، اسكت جميع هذه الاذاعات نهائيا .. ولم يبق في الميدان سوى اذاعتين هما : اذاعة لبنان العربي التي يديرها « المرابطون » واذاعة صوت لبنان التي يديرها حزب الكتائب ...

اذاعة لبنان الحر الموحد

ومنذ عدة اشهر نقلت الانباء خبر تشغيل اذاعة جديدة انطلق صوتها من اهدن وبذلك اصبح في لبنان حاليا ثلاث اذاعات خاصة واذاعة رسمية واحدة تبث على موجتين

الاذاعات التجارية

وقد اتجهت اذاعتا « المرابطون » والكتائب الى بث اعلانات دعائية للمحلات والمؤسسات التجارية ضمن مواد برامجها ، اضافة الى تقديم المنوعات والاغنيات والبرامج المختلفة فضلا عن نشرات الاخبار وسواها .

الاتجاهات الاذاعية

ومن الطبيعي ان يلحظ المستمع لهاتين الاذاعتين الفرق الشاسع في التوجيه وصياغة الاخبار .

وعندما بدأت « اذاعة لبنان الحر الموحد » بث برامجها لم تتمكن من ان تكون الحل الوسط ، بحكم عدائها لحزبي الكتائب والاحرار .. بل على العكس فقد شابهت في كثير من توجهاتها « اذاعة لبنان العربي » لا سيما وان اذاعة لبنان الحر الموحد الناطقة باسم الرئيس سليمان فرنجية ، تعمل وفق سياسة ومبادئ الرئيس فرنجية الذي تحالف مع القوى الوطنية ممثلة بالسيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي .





● احد العاملين

ويتألف بناء اذاعة لبنان الحر شانه شان باقي الاذاعات السرية الاخرى من مبنى فيه عدة غرف يشغلها عدد من الموظفين والموظفات الذين يقومون بتشغيل الاجهزة الفنية وعمل الاخبار والتعليقات الاذاعية وفي لقاء مع مدير الاذاعة الاب يوسف يمين « ابو المردة » كان هذا الحوار :

فكرة الاذاعة انطلقت من طوني فرنجية منذ سنتين عندما اصبح لبعض الاحزاب اللبنانية اذاعة تحاول كل فئة عبرها ايصال صوتها الى مختلف انحاء لبنان او الى المنطقة العربية او العالم ..

فمن حق زغرتا كغيرها ان توصل صوتها كباقي الاحزاب والهيئات الى كافة المناطق .

لذلك قررت زغرتا — ان تشتري اذاعة .. وهكذا كان

وبشأن حصول اذاعة لبنان الحر على ترخيص يجيز لها العمل قال : اذا كان ل « صوت لبنان » الكتائبية رخصة فنحن عندنا رخصة كرخصتهم ونحن مستعدون ان نظهر رخصتنا اذا هم اظهروها .

نحن اخر الساكتين

وبسؤالنا الاب يمين عن مدى استمرار بث الاذاعة في ظل الشرعية قال : نحن بدأنا وسوف نتابع اذا اقتضت الشرعية وطلبت من جميع الاذاعات الخاصة في لبنان ان تسكت فستكون آخر الساكتين .. وبذلك نبقى منطقيين مع ذواتنا ونطيع الشرعية .

اذاعتنا عالمية

وعن الامكانات المتوفرة للاذاعة قال مديرها العام : اصبح لنا الان اذاعة كبيرة عصرية متطورة تبث منها على الموجة الوسطى . وهي اذاعة حديثة اشرف على تركيبها مهندسون من زغرتا وهي من حيث التقنية الحديثة ، من احدث الاذاعات العالمية .. وسوف تصل حتما ، بعد فترة الى القارات الخمس .

قوتها ٥٠ كيلوات

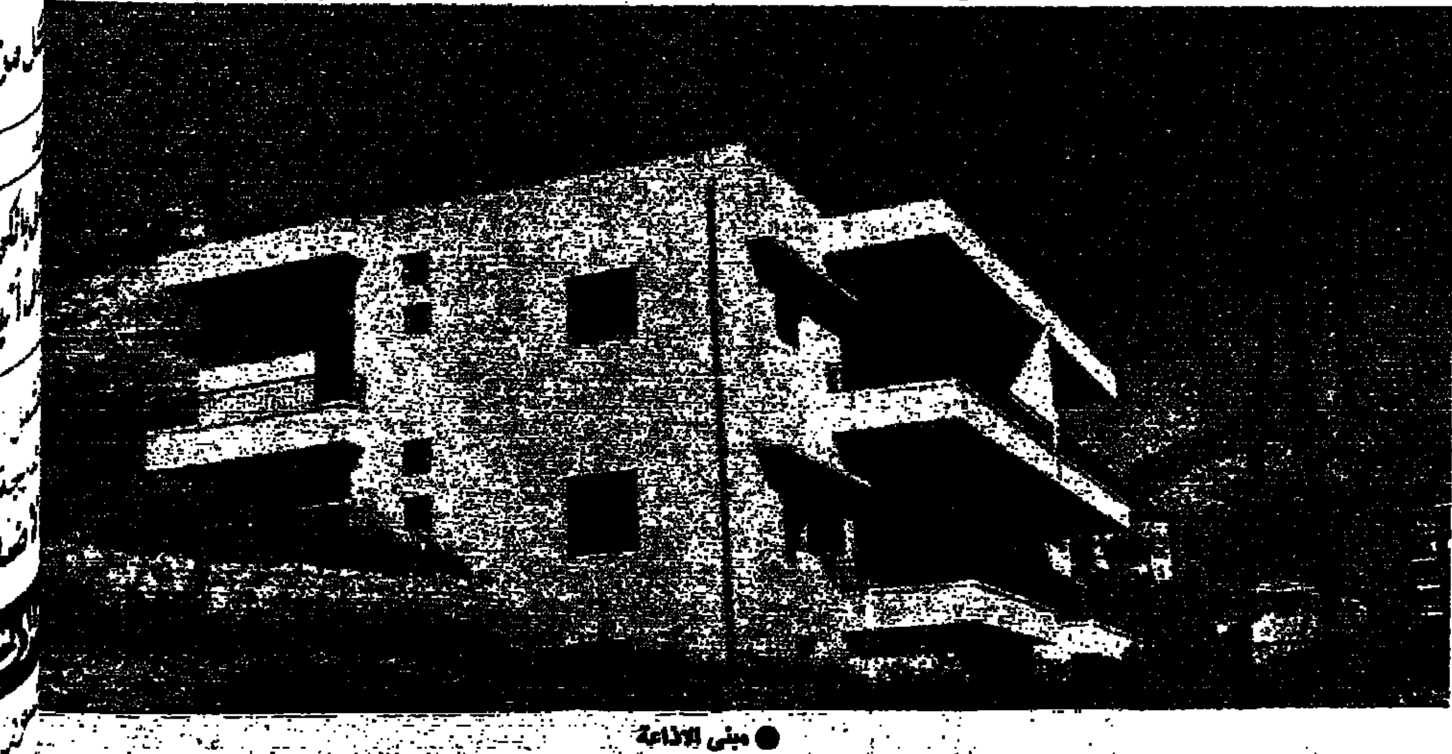
وتحدث السيد جوزيف القس حنا احد العاملين في الاذاعة عن النواحي الفنية فقال : الاذاعة التجريبية الجديدة تبث على الموجة المتوسطة وطولها ١٢٠٨ بقوة ٨ كيلوات وتبلغ قوتها القصوى ما بين ٥٠ — ١٠٠ كيلوات واضاف : ان بثنا يصل الى سوريا والاردن واسرائيل وقبرص ومصر .. وعندما نبث بصورة رسمية فسنصل الى كافة الدول العربية واوروبا وقسم من الشرق الاوسط . وسنوجه الموجات المتوسطة والقصيرة نحو استراليا واميركا — من اجل المغتربين .

وختم حديثه بقوله : ان مرحلة تنفيذ البث الطويل سوف تبدأ في تشرين الثاني « نوفمبر » المقبل



● عمود الارسال لاذاعة اهدن

● قسم التسجيل




● مبنى الاذاعة

اجتمع كارتر بالوفد المصري .. بعد الاسرائيلي

واشنطن: المفاوضات وصلت مرحلة تقتضي الرجوع الى الحكومات

● وزير الدفاع الاسرائيلي عيزر وايزمان (الى اليسار) اثناء اجتماعه بواشنطن امس الاول مع وزير الدفاع الاميركي هارولد براون
(راديو، ي.ب)

واشنطن — ي ب — رويتر — كونا — اعلن جورج شيرمان المتحدث الرسمي لمؤتمر « بلير هاوس » بين مصر واسرائيل اجرى امس مباحثات مع الفريق كمال حسن علي وزير الدفاع المصري ووزير الدولة للشؤون الخارجية الدكتور بطرس غالي .

واقل شيرمان ان الوزير ين المصريين اجتمعا عقب المباحثات مباشرة مع موشه دايان وزير الخارجية الاسرائيلي وعيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي . وذكر شيرمان ان الرئيس كارتر قد اجتمع مساء امس الاول مع الوزيرين الاسرائيليين الذين سيعودان الى تل ابيب اليوم لاجراء مشاورات مع حكومتهما بشأن الصيغة الجديدة لمعاهدة السلام التي وضعها الاميركيون .

ورفض سيرمان ان يصف الحالة الراهنة للمفاوضات بانها طريق مسدود ، لكنه قال ان المحادثات وصلت الى مرحلة بات معها من الطبيعي ان يرغب المتفاوضون في التشاور مع حكوماتهم .

وسيحمل الوفد الاسرائيلي معه الى تل ابيب مسودة المعاهدة المعدلة . ويتوقع ان يعود الى واشنطن في الاسبوع القادم .

وغادر السيد اسامة الباز وكيل وزارة الخارجية المصرية وعضو الوفد المصري واشنطن الى لندن في وقت سابق حيث عقد اجتماعا مع نائب الرئيس المصري حسني مبارك الذي سيرفع تقريرا الى الرئيس انور السادات .

الصعوبات

وقالت مصادر مقربة من المحادثات ان الصعوبات قامت بشأن رغبة مصر في ربط معاهدة السلام مع التقدم حول القضايا المتعلقة بالضفة الغربية ومستقبل الفلسطينيين

وتقول اسرائيل ان علاقاتها مع مصر يجب الا تعتمد على القضايا الاخرى . وقد رفضت مصر اتهامات إسرائيلية بانها تريد ادخال تغييرات على اتفاقات كامب ديفيد لكنها اصرت على انه يجب ان يكون هناك ارتباط بين المعاهدة المصرية الاسرائيلية وبين القضية الفلسطينية .

وقالت صحيفة « الاهرام » ان الرئيس السادات تلقى تقريرا مفصلا عن محادثات واشنطن ، وارسل تعليمات الى الوفد المصري عدة رات « وخاصة حول ضرورة الربط ن الاتفاق المصري الاسرائيلي وبين حل الشامل لازمة الشرق الاوسط تحقيق تقدم بشأن الضفة الغربية ر الاردن وقطاع غزة » .

الت « الاهرام » ان الرئيس كارتر ب دورا ايجابيا وان الكثير من عقبات قد جرى التغلب عليها .

ضافت تقول ان مصر « اصرت ستصر على بند في المعاهدة وفي بياجة المعاهدة على ان هذا اتفاق هو جزء من اتفاق سلام دائم شامل لايمكن تحقيقه الا عن طريق ن نهائي لجميع القضايا وفي دمتها الانسحاب الاسرائيلي من اضي الغربية وعودة حقوق عب الفلسطيني »

كرت « الاهرام » ان مصر طلبت نا ان يتضمن الاتفاق المصري سرائيلي صيغة واضحة وثابتة ط هذا الاتفاق بتواريخ وترتيبات دة تتعلق بالضفة الغربية وغزة هاء الحكم العسكري الاسرائيلي داد الشعب الفلسطيني للاشتراك رير مستقبله .

فت تقول ان جدولا زمنيا للانسحاب الاسرائيلي من سيناء المحتلة قد تم التوصل اليه . ونسبت الى مصدر رسمي قوله ان الجدول الزمني للانسحابين الاول والثاني سيكون اقصر مما اتفق عليه في كامب ديفيد . ويمكن ان يتم الانسحاب النهائي في مدة تتراوح بين شهرين وثلاثة اشهر .

وقالت « الاهرام » ان المتفاوضين المصريين تباحثوا مع وفد من خبراء النفط المصريين كان قد وصل الى واشنطن ، وان اتفاقا قد تم التوصل اليه مع اسرائيل لاعادة حقول النفط في اطار الانسحاب الاسرائيلي من سيناء

وذكرت الصحيفة ان مصر لم تلزم نفسها بتقديم امتيازات لاسرائيل او شركات اجنبية للتنقيب عن النفط في سيناء او استثماره الا بموافقة مصر وفي اطار حقها ممارسة السيادة الكاملة على اراضيها .

مرحلة مشاورات

هذا ومن المتوقع ان تدخل المباحثات خلال الايام القادمة في مرحلة مشاورات غير رسمية بين الوفود حتى يوم الاربعاء القادم حيث يكون الرئيس كارتر قد عاد من كامب ديفيد التي توجه اليها امس ويكون سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي قد عاد من موسكو التي يزورها حاليا .

موسكو : مسرحية

وفي موسكو قالت وكالة انباء تاس السوفياتية الرسمية امس ان الصعوبات التي تواجه المفاوضات المصرية الاسرائيلية في واشنطن مجرد « مشهد سياسي عادي » و « مسرحية هزلية » هدفها تغطية موقف « القاهرة الاستسلامي » واضافت الوكالة في برقية لها من واشنطن ان المراسلين الاميركيين يبدون تشككهم تجاه محاولات اختفاء الصبغة الدرامية على سير المفاوضات وان « الاخراج المسرحي » الحالي لايهدف الا الى « اختلاق احساس بالصعوبات » . واضافت « تاس » انه ليس من قبيل الصدفة ان تجري في « واشنطن » لعبة الحزم المزعوم من جانب القاهرة » عشية مؤتمر قمة دول جبهة الصمود في بغداد .

● البابا يوحنا بولس الثاني يتحدث الى الصحفيين امس
(راديو، ي.ب)

عشية الاحتفال بتنصيبه

البابا يحذر من خطر عدم الاهتمام بقدر كاف بالأمور السياسية

مدينة الفاتيكان — رويتر — رد البابا يوحنا الثاني امس على اسئلة بخمس لغات وجهها اليه صحافيون من انحاء العالم بلغ عددهم ٢٠٠٠ صحفي وذلك قبل تنصيبه حبرا اعظم اليوم .

وسار البابا الذي عرف سابقا باسم بطريرك كراكوف في بولندا كارول فويتيلا في قاعة الفاتيكان الرئيسية لمنح البركات ليقابل حشود الصحفيين بعد ان القى خطابا رسمياً باللغة الفرنسية .

وخلال هذه المناسبة التي استمرت ساعة ولم يسبق لها مثيل في تاريخ الخروج عن الرسميات في الفاتيكان صافح البابا عشرات الصحفيين وربت على اكتاف العديد منهم .

وتحدث خلال مكبرات الصوت الممتدة نحوه وبدا غير عابيء باضواء المصورين الصحفيين التي كانت تلمع حوله . وناداه عدد كبير من هذا الجمهور للفت انتباهه كما تقدم عشرات منهم لمصافحته او تقبيل خاتمه .

وفي الخطاب الرسمي حذر البابا الصحفيين الذين يكتبون عن الكنيسة من خطر « عدم الاهتمام بقدر كاف بالامور الاساسية » .

وقال مراقبون يهتمون بشؤون الفاتيكان ان نهج البابا قد يبشر بمزيد من تخفيف القيود التي يفرضها الفاتيكان والتي تتميز بالشدة بالنسبة الى العلاقات الشخصية المباشرة مع الصحافة .

وستحضر عشرات من الشخصيات العالمية حفلة التنصيب البسيطة التي ستكون على غرار احتفال تنصيب سلفه الراحل يوحنا بولس الاول .

وبين هذه الشخصيات الرئيس البولندي هنريك يابلونسكي وكبير اساقفة كانتربوري للانجليين دونالد كوغان وملك اسبانيا خوان كارلوس والرئيس اللبناني الياس سركيس .

واعطى حوالي ٢٠٠٠ شخص بولندي سمات خروج خاصة لحضور الاحتفال . ومعظم هؤلاء من الكهنة والراهبات .

كارتر بانتظار موقف اسرائيلي جديد

القدس — افب — اصدرت الحكومة الاسرائيلية الليلة الماضية بيانا قالت فيه انه تم استدعاء الوفد الاسرائيلي الى مفاوضات واشنطن لحضور جلسة تعقدها الحكومة مساء الاثنين .

وقال مراسل الاذاعة الاسرائيلية في واشنطن ان الاعتقاد السائد هناك هو ان الرئيس كارتر يضع كل ثقله في الميزان لكي يحمل اسرائيل على اتخاذ موقف جديد بناء يعود به الوفد الى واشنطن .

دايان اجتمع بغالي ٥ ساعات قبل مغادرته واشنطن

واشنطن — اشيا — اجتمع موشيه دايان وزير الدفاع الاسرائيلي وبطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية لمدة خمس ساعات في فندق ماديسون بالعاصمة الاميركية قبل ان يطير دايان واعضاء الوفد الاسرائيلي الى تل ابيب .

كما عقدت لقاءات بين الجانبين المصري والاسرائيلي حضر قسما منها الفرد اثرتون رئيس الوفد الاميركي .

الاصنج في جدة

وصل وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية السيد عبد الله الاصنج الى جدة الليلة الماضية لاجراء محادثات مع نظيره السعودي الامير سعود الفيصل .

ولم تعط وكالة الانباء السعودية التي اوردت النبأ مزيدا من التفاصيل حول طبيعة المحادثات التي سيجريها السيد الاصنج مع الامير سعود ، الا ان وكالة « رويتر » ذكرت انه يعتقد ان المحادثات بين الوزيرين ستتطرق الى الحالة في اليمن الشمالي اثر محاولة الانقلاب الفاشلة التي جرت ضد الرئيس علي عبد الله صالح في الاسبوع الماضي .

سركيس في روما لحضور تتويج البابا

روما — رويتر — وصل الرئيس اللبناني الياس سركيس امس مع وفد حكومي لحضور تتويج البابا يوحنا بولس الثاني اليوم .

وقال الرئيس سركيس متحدثا في المطار : ان رغبة السلام في لبنان التي اعرب عنها البابا في اول خطاب له بعد انتخابه كان لها الاثر الكبير على عقولنا .. ومن غير قداسته يمكنه ان يشارك اكثر بالمعادلة معنا نظرا لانه ياتي من دولة عانت كثيرا .

وابلغ الصحفيين قوله : ان اختيار البابا فويتيلا هو اعراب مخلص عن المبادىء المسكونية التي ترتكز عليها مهمة الكنيسة وهو يعرب بحد ذاته عن اخوة الانسان .. الاخوة التي يحزننا غيابها اكثر واكثر كل يوم .

وفد منظمة التحرير يحضر حفل تتويج البابا

روما — افب — وصل الى هنا امس من بيروت وفد يمثل منظمة التحرير الفلسطينية لحضور حفل تتويج البابا يوحنا بولس الثاني الذي سيقام اليوم . ويرئس الوفد السيد عبدالجواد صالح عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

الاسد في بغداد

تتمة المنشور على صفحة ١

الرئيس الاسد لبغداد منذ خمس سنوات وكان قد زارها اثناء عودته من موسكو في اعقاب حرب اكتوبر ١٩٧٣ التي اشتركت فيها قوات عراقية في جبهة الجولان .

وقال المراقبون ان الزيارة قد تؤدي الى اعادة فتح الحدود البرية واستئناف المواصلات الجوية بين العراق وسورية ، وكذلك استئناف ضخ النفط العراقي عبر الاراضي السورية الى ساحل البحر الابيض المتوسط ، واستيراد البضائع العراقية عن طريق الترانزيت عبر الموانيء السورية ، الى جانب ارسال قوات عراقية للتمركز في الاراضي السورية لمواجهة اي هجوم اسرائيلي محتمل .

وكانت الحملات الاعلامية بين البلدين قد توقفت منذ حوالي شهر .

من جهة اخرى اشاد الرئيس الاسد بمواقف الملك حسين ، واعرب عن ارتياح سورية التام لمواقف الاردن من كافة القضايا التي تهم البلدين ، وقال الاسد وهو يستقبل السفير الاردني الجديد بدمشق : اننا بلد واحد وشعب واحد ، ونحن متفقون على ان العدو يريد سلاما اسرائيليا يتمتع بمواصفات تجعله استسلاما حقيقيا بالنسبة لنا نحن العرب .

● في الطائف اعلن ان الامير فهد تسلم امس رسالة من السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة نقلها اليه الدكتور سعدون حمادي وزير الخارجية العراقي . وكان راديو بغداد قد ذكر ان الرسالة تتعلق بالمشاورات الجارية بين البلدين بشأن التحضير لمؤتمر القمة العربي المقرر عقده في الثاني من شهر نوفمبر القادم ببغداد .

● في الدوحة اعلن الديوان الاميري ان الشيخ خليفة بن حمد امير دولة قطر سيحضر مؤتمر القمة في الموعد المحدد له سابقا .

● في القاهرة اعلن ان السيد محمود رياض امين عام الجامعة سيقوم خلال الايام القليلة المقبلة بجولة يزور خلالها كلا من السعودية وسورية والاردن والعراق « للاتفاق على صيغة مناسبة للحوار العربي الموضوعي » في هذه المرحلة .

محاكمة عسكرية

تتمة المنشور على صفحة ١

الصحافة الفرنسية الى مصدر مطلع في بيروت قوله انه سيتم محاكمة الرائدين سعد حداد وسامي شدياق امام محكمة عسكرية .

وكان زعماء اليسار اللبناني قد اشترطوا محاكمة هذين الرائدين المعروفين بتعاونهما الوثيق مع السلطات الاسرائيلية ومن ثم تجريدهما من كافة صلاحياتهما مقابل الموافقة على توزيع وحدات من الجيش اللبناني في مناطق معينة من بيروت .

وكانت قيادة الجيش قد ابلغت الامم المتحدة انها جردت الضابطين من صلاحياتهما ، كما قررت نقلهما من الجنوب ، ووضعهما بتصرف وزارة الدفاع ، لكنهما رفضا تنفيذ قرار النقل .

من جهة اخرى اعلن مفتي جبل لبنان الشيخ محمد علي الجوزو تأييده للتصريحات التي كان وزير الخارجية الفرنسية لوي دي غيرنيغو قد افضى بها حول الازمة اللبنانية وحمل فيها زعيم حزب الاحرار الوطنيين كميل شمعون مسؤولية اندلاع القتال .

واكد المفتي ان مسلمي لبنان لا يتطلعون الى تصفية المسيحيين وانما يهدفون الى انشاء دولة ديمقراطية يتعايش داخلها المواطنون على قدم المساواة ، وتحكمها الاغلبية ، ايا كان انتماؤها الايديولوجي .

السودان يتراجع عن قرار سحب قواته

● في الخرطوم قرر الرئيس جعفر نميري امس تمديد فترة عمل القوات السودانية العاملة في لبنان ضمن قوات الردع العربية مدة ثلاثة اشهر اخرى .

والمعروف ان الحكومة السودانية اعلنت في سبتمبر الماضي انها ستسحب قواتها من لبنان حال انتهاء فترة مهمتها الحالية في السادس والعشرين من اكتوبر الجاري .

وقال بيان حكومي ان قرار التمديد جاء حرصاً من السودان على سلامة ووحدة وامن لبنان .

مالي : الاعدام والسجن ٢٠ سنة لاربعة وزراء سابقين

باماكو (مالي) — رويتر — اصدرت محكمة خاصة لامن الدولة حكما بالاعدام امس على وزيرين سابقين بتهمة الاشتراك في محاولة انقلاب في شهر فبراير — شباط الماضي في هذه الدولة الافريقية الغربية .

واعلنت المحكمة ان الرجلين هما اللفتنانت — كولونيل كيسيما دوكورا وزير الدفاع والداخلية السابق واللفتنانت — كولونيل تيكوورو باغايوكا المدير العام السابق للامن في مالي .

وحكم شخصان اخران معهما هما السيد كريم ديمبيلي وزير النقل السابق والكولونيل شارل سيمبا سيسوكو وزير الخارجية السابق بان يمضيا ٢٠ سنة وخمس سنوات على التوالي في السجن مع الاشغال الشاقة .

روديسيا تهاجم براً وجواً ١٢ قاعدة للثوار في زامبيا

سولزبوري — رويتر — اعلن مقر القيادة العسكرية الليلة الماضية ان قوات روديسية هاجمت ١٢ قاعدة للثوار الوطنيين السود في عمق زامبيا وقتلت ٥٠٠ رجل على الاقل .

وقال بيان رسمي ان عدد القتلى يمكن ان يكون يزيد على ١٥٠٠ رجل بكثير .

وقال البيان انه « خلال الغارات واجه الروديسيون مجموعة صغيرة من القوات الزامبية يقودها الثوار . وفي الاشتباك الذي جاء بعد ذلك قتل ٣٧ من المهاجمين . ولم تقع اية اصابات روديسية في هذا الاصطدام » .

واعلن البيان ايضا ان هجوما كان قد وقع في نفس الوقت ضد قواعد الثوار في شرق موزامبيق قد انتهى . وقال ان جميع القوات قد انسحبت الى روديسيا من موزامبيق وزامبيا .

موسكو تعارض التجديد للقوات الدولية بسيناء اكثر من ٦ اشهر

الامم المتحدة — رويتر — قالت مصادر دبلوماسية امس ان الاتحاد السوفياتي يهدد بالوقوف في وجه خطط تهدف الى ابقاء ما يزيد على ٤٠٠٠ جندي تابعين للامم المتحدة في سيناء لمدة سنة اخرى .

وقالت المصادر ان مصر واسرائيل اتفقتا على التجديد ولكن الروس ابلغوا اعضاء اصدقاء في مجلس الامن انهم لن يقبلوا بتجديد يزيد على ستة اشهر . وينتهي انتداب القوة التي ارسلت بموجب اتفاق فك ارتباط عملت من اجله الولايات المتحدة يوم الثلاثاء القادم .

تتمات

● في دمشق جددت صحيفة « تشرين » السورية امس حملتها على ميليشيات حزبي « الكتائب » و « الوطنيين الاحرار » في لبنان وقالت ان ما يهم سورية أولا هو ان تبدأ السلطة الشرعية في لبنان التنفيذ لقرارات مؤتمر وزراء الخارجية الاخير في بيت الدين وان تصفي بؤرة الشر في لبنان .

وقالت الصحيفة في مقال رئيسي لها امس ان لبنان سيجد من سورية كل دعم ، بكل ما تملك من وسائل الدعم والمساندة ، كما كانت دائماً حتى يستعيد حياته الطبيعية ويستأنف مسيرته العربية .

الاسد يرئس اجتماعاً للقيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية

دمشق — الوكالات — تراس الرئيس حافظ الاسد اجتماعاً للقيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية عقد هنا مساء امس ناقشت فيه مجمل التطورات التي حدثت في المنطقة . وخاصة التطورات الناجمة عن عقد اتفاقيتي كامب ديفيد .

وعلم انه تم استعراض نتائج اللقاءات العربية التي عقدت لمواجهة الظروف الحالية واهمها مؤتمر قمة دول الصمود والتصدي ، كما جرى استعراض نتائج الزيارات التي قام بها الرئيس الاسد لعدد من الدول العربية والصديقة .

كلمة الرأي العام

تتمة المنشور على صفحة ١

والعمل ، في شكل خاص ، ان تتصرف كلّ من بغداد ودمشق ، وفق تلك الصورة الزاهية التي تحركت في اعقاب صفقة الكامب . أي ان تبادرا الى هدم الجدار المقام بينهما ، هدما كاملا ونهائيا ، مسقطتين انطباعا دهرياً في أنّ اللقاء بينهما ممنوع : ممنوع عربيا وممنوع دوليا !

واذا ما تحقق لهذه الساحة العراقية — السورية ان تنفتح ، عريضة ، على بعضها البعض فلسوف يؤدي ذلك الى انفتاح الساحة العربية على مداها .

وليقم هذا الانفتاح على ميثاق واقعي وعقلي مبتعداً عن الشعارات وملتزما في تشكيل المجابهة الجدية ، والصامتة ، ضدّ العدوان الاسرائيلي .

ولعلنا نأمل في ان تكون زيارة الرئيس السوري حافظ الاسد الى العاصمة العراقية هذا الاسبوع البداية الاصيلة لوضع حجر الاساس والانطلاق نحو تحطيم ذلك القرار الرهيب : قرار منع اللقاء بين دمشق وبغداد .

نعي

بمزيد من الحزن والأسى ينعون آل شراب في خان يونس والكويت فقيدهم المرحوم

مصباح غانم شراب

عن عمر يناهز ٤٨ عاماً

تقبل التعازي من يوم الاحد ٢٢/١٠/٧٨ في بيت ابن شقيقه محمود غانم شراب الكائن بالنقرة / شارع بيروت / خلف المخفر الجديد / بجوار بقالة خالد بن الوليد

بسم الله الرحمن الرحيم

الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون

صدق الله العظيم

شكر على تعاز

نتقدم بخالص الشكر من حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى سمو الشيخ

جابر الأحمد الجابر الصباح

ومن جميع من واسونا بفقيدنا الغالي المرحوم

عبد الله محمد شعبان

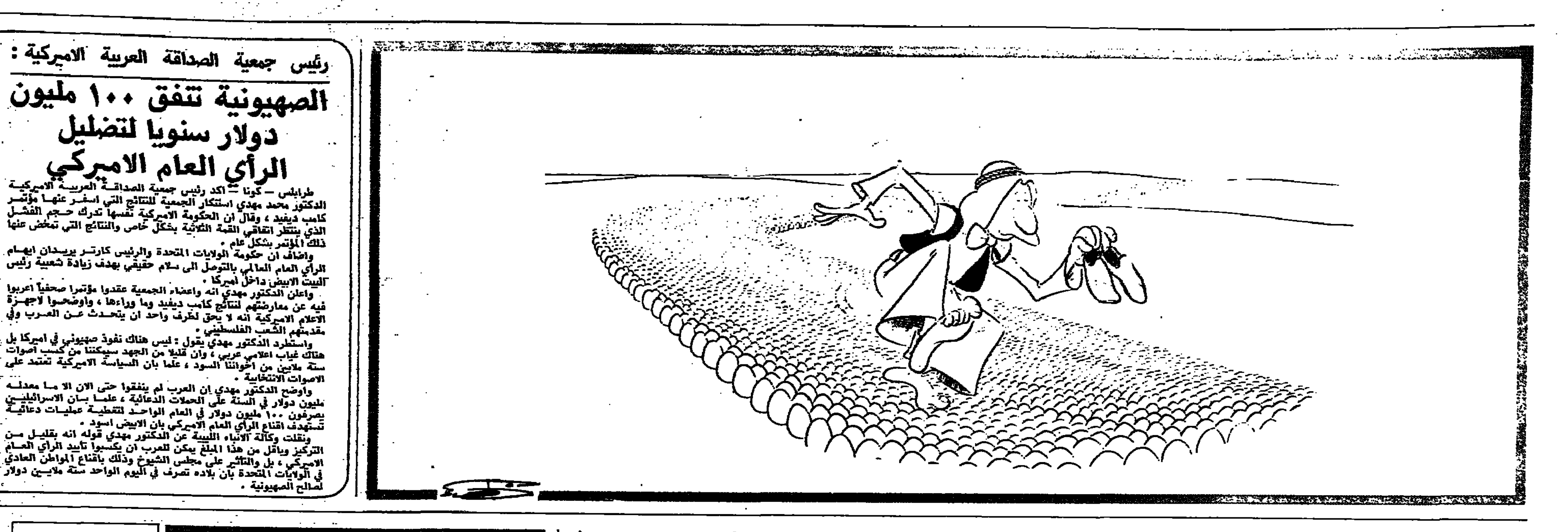
سواء بالحضور شخصيا او برقيا او النشر بالصحف

سائلين المولى عز وجل أن لا يريهم مكروها بعزيز لديهم

انا لله وانا اليه راجعون

محمد شعبان باقر

هكذا من الأصل



رئيس جمعية الصداقة العربية الامريكية :

الصهيونية تنفق ١٠٠ مليون دولار سنويا لتضليل الرأي العام الامريكي

طرابلس — كونا — اكد رئيس جمعية الصداقة العربية الامريكية الدكتور محمد مهدي استنكار الجمعية للنتائج التي اسفر عنها مؤتمر كامب ديفيد ، وقال ان الحكومة الامريكية نفسها تدرك حجم الفشل الذي ينتظر اتفاقي القمة الثلاثية بشكل خاص والنتائج التي تمخض عنها ذلك المؤتمر بشكل عام .

واضاف ان حكومة الولايات المتحدة والرئيس كارتر يريدان ايهام الرأي العام العالمي بالتوصل الى سلام حقيقي بهدف زيادة شعبية رئيس البيت الابيض داخل امريكا .

واعلن الدكتور مهدي انه واعضاء الجمعية عقدوا مؤتمرا صحفياً اعربوا فيه عن معارضتهم لنتائج كامب ديفيد وما وراءها ، واوضحوا لاجهزة الاعلام الامريكية انه لا يحق لطرف واحد ان يتحدث عن العرب وفي مقدمتهم الشعب الفلسطيني .

واستطرد الدكتور مهدي يقول : ليس هناك نفوذ صهيوني في امريكا بل هناك غياب اعلامي عربي ، وان قليلا من الجهد سيمكننا من كسب اصوات ستة ملايين من اخواننا السود ، علما بان السياسة الامريكية تعتمد على الاصوات الانتخابية .

واوضح الدكتور مهدي ان العرب لم ينفقوا حتى الان الا ما معدله مليون دولار في السنة على الحملات الدعائية ، علما بان الاسرائيليين يصرفون ١٠٠ مليون دولار في العام الواحد لتغطية عمليات دعائية تستهدف اقناع الرأي العام الامريكي بان الابيض اسود .

ونقلت وكالة الانباء الليبية عن الدكتور مهدي قوله انه بقليل من التركيز وباقل من هذا المبلغ يمكن للعرب ان يكسبوا تأييد الرأي العام الامريكي ، بل والتأثير على مجلس الشيوخ وذلك باقناع المواطن العادي في الولايات المتحدة بان بلاده تصرف في اليوم الواحد ستة ملايين دولار لصالح الصهيونية .

الحسين وكارتر يلتقيان قريبا لاستكمال بحث اتفاقات الكامب

سوندرز : نحتاج لشركاء عرب وفلسطينيين لتحقيق السلام

القدس — الوكالات — واصل هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الامريكي جهوده امس لاقناع الزعماء الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة بان اتفاقات كامب ديفيد للسلام تستحق التأييد .

واجتمع سوندرز امس الاول الى تسعة مسؤولين من الضفة الغربية بينهم السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم . وقال رئيس البلدية بعد الاجتماع ان هؤلاء المسؤولين ابلغوا سوندرز ان اتفاقات كامب ديفيد « غير كافية لتحقيق المطالب الدنيا لشعبنا »

وقال ان الشخصيات الفلسطينية طالبت مرة اخرى بدولة ذات سيادة وانهاء المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية واشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في المفاوضات

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية نقلا عن مصدر امريكي ان سوندرز اكد لضيوفه ان القدس الشرقية تعتبر « ارضا محتلة » ويتعين ان تكون موضوعا للمفاوضات . وقال ان ذلك يمثل « مشكلة بالغة الصعوبة » .

واكد ايضا ان مشروع الحكم الذاتي « المعدل » كما تراه واشنطن يعد « افضل بالنسبة للفلسطينيين من مشروع بيغن ويضمن المستقبل بصورة افضل بعد خمسة اعوام من نظام حكم مؤقت » .

واضاف المصدر نفسه ان سوندرز ذكر لضيوفه ان الملك حسين ليس وحده الذي يدرس حاليا الردود الامريكية على الاسئلة الخمس عشرة التي طرحها العاهل الاردني بل ويدرسها الرئيس حافظ الاسد كذلك .

لقاء الحسين وكارتر

وقال المسؤول الامريكي في مقابلة مع التلفزيون الاردني ان الملك حسين والرئيس كارتر سيلتقيان قريبا لاستكمال بحث اتفاقات كامب ديفيد .

واضاف يقول ان محادثاته الاخيرة في عمان اثارت اسئلة جديدة بالاضافة الى الاسئلة التي قدمها الاردن حول قرارات كامب ديفيد ولكنه لم يفصح عن ماهية هذه الاسئلة .

وحول دخول الاردن في مفاوضات السلام قال « ان من حق الاردن ان يقرر ذلك ولدى الاردن مشاكل صعبة لا بد من حلها ويحتاج ذلك الى شيء من الوقت والتنسيق مع الاخرين » .

وذكر سوندرز ان المملكة العربية السعودية تؤيد جهود الرئيس كارتر من اجل السلام في الشرق الاوسط وكذلك تؤيد جهود الرئيس السادات ولكن لها تحفظات كما للاردنيين تحفظات حول غموض بعض التعهدات الواردة في اتفاقية كامب ديفيد .

ومضى يقول « انه من الصعب على الناس ان يقبلوا عملية دون ضمان نتائج واضحة ويخشى السعوديون كما يخشى الاردنيون ان يؤدي توقيع اتفاق سلام بين مصر واسرائيل الى ان يخسر العرب ثقل مصر في مراحل المفاوضات المقبلة وفي تصورنا ان مصر قد كسبت الكثير بالفعل من اجل الفلسطينيين وان المطلوب ان يكون معنا الان شركاء من الفلسطينيين انفسهم في عملية المفاوضات » .

وقال سوندرز « اننا نحتاج الى شركاء عرب وفلسطينيين في عملية تحقيق السلام وان من السخف الحديث عن تقرير المصير للفلسطينيين دون ان يشارك الفلسطينيون انفسهم في محاولة الوصول الى هذا الحق » .

وحول الانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي المحتلة قال ان قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ الذي ينص على الانسحاب مقبول ومشمول باتفاقية كامب ديفيد وعلى جميع الجبهات . لقد تحقق ذلك في سيناء وبالنسبة الى الضفة الغربية توجد بعض الصعوبات لان امن اسرائيل مرتبط بالتطور السياسي في الضفة ولذلك اقترحنا الفترة الانتقالية » .

خلاف بوجهات النظر

ومن ناحية اخرى اكد رئيس الديوان الملكي الاردني الشريف عبد الحميد شرف وجود خلاف في وجهات النظر بين الحكومة الاردنية والحكومة الامريكية حول مساعي السلام في الشرق الاوسط ولكنه اعرب عن امله بأن لا يؤدي ذلك الى حدوث مواجهة بين البلدين .

وقال في مقابلة صحفية اجرتها معه صحيفة « النهار العربي والدولي » ونشرته صحيفة « الرأي » الاردنية امس ان « الخلاف بين الاردن والولايات المتحدة حول مساعي السلام امر طبيعي وحاصل فعلا » لكنه اكد ان ذلك الخلاف لا ينبغي ان يؤدي « الى مواجهة مع واشنطن تتخذ شكل الضغوط الاقتصادية وما شابه لانه ليس في امكان الولايات المتحدة او اية دولة اخرى ان تطلب من الاردن ان يضحي بمصالحه القومية والوطنية » .

الرئيس الموريتاني يصل الى السعودية

الطائف — كونا — وصل الى هنا قبل ظهر امس رئيس اللجنة العسكرية للانقاذ الوطني ورئيس الحكومة الموريتانية المقدم مصطفى ولد سالك في زيارة للسعودية تستغرق ثلاثة ايام .

ومن المقرر ان تبدأ المباحثات الرسمية بين نائب الملك وولي العهد الامير فهد بن عبد العزيز والمقدم سالك صباح اليوم .

ولم تتوفر معلومات عن طبيعة الموضوعات التي يجري بحثها اثناء الزيارة ، وكان الزعيم الموريتاني قد قام بزيارة طرابلس الغرب في نهاية الاسبوع الماضي حيث اجتمع بالرئيس الليبي معمر القذافي وسط انباء ترددت عن محاولات لانهاء النزاع الدائر في الصحراء الغربية .

ثالث رسالة لعرفات من القادة السوفيات خلال ٤٨ ساعة

بيروت — كونا — تلقى رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات رسالة من القادة السوفيات كانت الثالثة من نوعها خلال ٤٨ ساعة .

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » ان هذه الرسالة المهمة تدخل في اطار المشاورات والاتصالات الجارية بين القادة السوفيات وبين المسؤولين الفلسطينيين حول تطورات الوضع في الشرق الاوسط عقب انعقاد قمة كامب ديفيد .

بيان سياسي للرئيس السادات

القاهرة — كونا — يلقي الرئيس انور السادات بيانا سياسيا في افتتاح الدورة الجديدة لمجلس الشعب يتضمن السياسة العامة في المجالين الداخلي والخارجي .

وذكرت صحيفة « الاهرام » الصادرة صباح امس انه من المنتظر ان يدعو الرئيس السادات مجلس الشعب لانعقاد الدور السنوي الثالث والعادي يوم السبت ٤ نوفمبر .

ويعقد المجلس في هذا اليوم جلستين الاولى صباحية يتم فيها انتخاب هيئة مكتب المجلس « الرئيس والوكيلين » والثانية مسائية يلقي فيها الرئيس السادات بيانه السياسي الهام .

سلم مبارك ديستان وكالاهان رسالتي السادات

باريس — رويتر — قال السيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري امس انه يجب على فرنسا ان يكون لها دور يضمن تسوية سلمية في الشرق الاوسط .

وجاء تصريح السيد مبارك بعد تسليمه رسالة من الرئيس المصري انور السادات الى الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان في بداية جولة في اوروبا الغربية .

وقال السيد مبارك قبل مغادرته باريس الى لندن : ان فرنسا مهمة جدا من اجل تقدم السلام وفي مساعدتها في المفاوضات ، ويجب ان يكون لها حصة في الضمانات الدولية .

ولم يقل مبارك ما اذا كانت المحادثات الاسرائيلية — المصرية في واشنطن قد وصلت الى صعوبات خطيرة . وقال : ليس عندي اي جديد ويجب ان نترك المتفاوضين وحدهم الى ان ينتهوا .

واضاف يقول انه بحث مع الرئيس ديستان في الوضع في لبنان خلال الاجتماع الذي استغرق ساعة واحدة .

ولم يقل مبارك عند وصوله الى لندن امس لاجراء محادثات مع جيمز كالاهان رئيس وزراء بريطانيا اي شيء للصحفيين . وقد قابل مبارك كالاهان الليلة الماضية ، وسلمه رسالة من الرئيس السادات تتعلق بالشرق الاوسط بما في ذلك لبنان ، والقرن الافريقي ، والصحراء الغربية ، والعلاقات البريطانية — المصرية .

ويسافر مبارك من لندن الى بون للاجتماع الى هيلموت شميت مستشار المانيا الغربية ومنها يتوجه الى طهران لمقابلة الشاه قبل عودته الى بلاده ..

وكان مبارك قد اجتمع امس مع الدكتور اسامة الباز وكيل وزارة الخارجية وعضو الوفد المصري الى محادثات واشنطن ، واطلع منه علي المسودة الجديدة للمعاهدة المصرية — الاسرائيلية كما وضعتها الولايات المتحدة .

١٠ ملايين دولار قرض من الاوبك للسودان

وافق الصندوق الخاص بالدول المصدرة للبترول اوبك على منح السودان قرضا قيمته عشرة ملايين دولار بشروط ميسرة وذلك لتكملة مشروع الطاقة الجاري تنفيذه حاليا . وقال الدكتور نصر الدين مصطفى وزير التخطيط السوداني في تصريح لجريدة « الصحافي » السودانية ان التوقيع على هذا القرض يتم خلال النصف الثاني من شهر تشرين الثاني القادم .

ورقة عمل وطنية لنقل التكنولوجيا للامارات

قال مصدر مسؤول بوزارة التخطيط في ابو ظبي ان الوزارة تقوم حاليا باعداد ورقة عمل وطنية حول موضوع نقل التكنولوجيا الى دولة الامارات . وقال ان وزارات الاقتصاد والتجارة والمالية والصناعة والبترول تشارك في اعداد هذه الورقة التي ستقدمها وزارة التخطيط الى مؤتمر الامم المتحدة للعلوم والتكنولوجيا المقرر عقده في فيينا في النصف الثاني من العام القادم .

١٩ شركة عربية تبحث التأمين على الحوض الجاف بالبحرين

يعقد في المنامة يوم غد الاثنين اجتماع يضم كبار المسؤولين في ١٩ من كبريات شركات التأمين في ثماني دول عربية ستشارك في مشروع التأمين على الحوض الجاف في البحرين .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان مدير عام شركة البحرين للتأمين عبد اللطيف جناحي اوضح انه يتم خلال الاجتماع بحث افضل اساليب التغطية التأمينية لحماية هذا المشروع العربي الكبير .

كما اوضح ان اشتراك هذه المجموعة في التغطية التأمينية على المشروع يحقق مبدأين هما مبدأ توزيع الاخطار ومبدأ التعاون في تنفيذ المشاريع المشتركة بين الدول العربية ومنع تسرب الاموال العربية خارج الوطن العربي .

والجدير بالذكر ان هذا المشروع هو الثالث الذي يغطى تأمينيا بمجموعة شركات التأمين العربية .

اما المشروعان الاخران فهما شركة الملاحة العربية المتحدة وشركة الناقلات العربية .

ومعروف ان الحوض الجاف هو احد المشاريع العربية التي اسهمت في انشائها منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول « اوابك » .

المحادثات الرسمية بين غروميكو

وفانس تبدأ اليوم



● غروميكو في استقبال فانس بمطار موسكو (راديو، ي.ب)

موسكو — الوكالات — وصل الى موسكو امس سايروس فانس وزير الخارجية الامريكية وذلك لوضع اساس لاتفاقية جديدة ثانية للحد من الاسلحة الاستراتيجية « سالت ٢ » لتحل محل الاتفاقية الاولى « سالت ١ » التي انتهت مدتها في العام الماضي .

وستبدأ جولة المحادثات الامريكية السوفياتية اليوم الاحد ومن المقرر ان تستمر لمدة يومين .

وصرحت المصادر المطلعة بانه من المتوقع ان يشارك ليونيد بريجنيف رئيس الدولة والحزب الشيوعي السوفياتي في الجولة التي ستعقد يوم الاثنين .

وقد صرح فانس الذي اجتمع باندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتية لدى وصوله بان سيفعل قصاري جهده من اجل التوصل الى اتفاقية للحد من الاسلحة الاستراتيجية تكون متوازية ومفيدة لكلا الجانبين .

واوضح فانس انه وغروميكو قد تحققا من الاهمية غير العادية لهذه المحادثات التي تحتاج اخلص الجهود المشتركة للتوصل الى خطوة بناءة .

وقد رافق فانس بول واركي رئيس المفاوضين الامريكيين السابق في محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية والذي من المقرر ان يتم استبداله بالجنرال المتقاعد جورج سيغنيوس البالغ من العمر ٥٧ عاما والمعروف بانتهاج الخط المتشدد .

وتأتي جولة المحادثات الحالية الخاصة بالحد من الاسلحة الاستراتيجية في اعقاب اعلان الرئيس الامريكي جيمي كارتر هذا الاسبوع الخاص باصدار اوامره لتحديث اثنين من الاسلحة التكتيكية لتحويلها الى اسلحة نيوترونية .

ومع ذلك فقد اوضح كارتر بانه قد اجل مرة اخرى القرار النهائي الخاص بتصنيع هذين السلاحين .

توقع الانتهاء من اعداد برنامج الوحدة الوطنية الفلسطينية

بيروت — قنا — توقعت مصادر فلسطينية في بيروت امس ان ينتهي خلال الاسبوع القادم اعداد برنامج الوحدة الوطنية الفلسطينية تمهيدا لاقراره وتنفيذه .

وقالت ان البرنامج يناقش حاليا بشقيه السياسي والتنظيمي لكل ما يتطلبه من جدية واهتمام .

وكان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قد عقد ليلة امس الاول اجتماعا للجنة ... التي عهدت اليها لجنة الوحدة الوطنية باعداد البرنامج في صورته النهائية . وقد استمر هذا الاجتماع ثلاث ساعات وصرحت مصادر المنظمة عقب انتهائه بان اللجنة قد انجزت حتى الان القسم الاكبر من اعمالها .

٣ صبيان وبنتان وضعتهم امراة في مستشفى بالقدس

القدس — رويتر — وضعت امرأة خمسة توائم في مستشفى هداسا امس . وذكر ان الام والتوائم الخمسة وهم ثلاثة صبيان وبنتان في حالة جيدة .

وهذه ثالث ولادة لخمسة توائم في مستشفى هداسا خلال سبع سنوات ... ولم يكشف النقاب عن اسم الام ...

اغلاق جسري اللنبي ودامية

تل ابيب — كونا — قال راديو اسرائيل مساء امس ان السلطات الاسرائيلية ستقوم باغلاق جسري اللنبي ودامية اعتبارا من الساعة الثانية عشرة ظهرا اليوم وحتى ... الثلاثاء القادم وذلك بمناسبة احد اعياد اليهود المسمى عيد « المظلة » .

فيما تجددت مظاهرات طلبة الجامعات بطهران

الدوائر الرسمية تنفي شائعات تنازل الشاه عن العرش

طهران — رويتر — كونا — افب — قام طلاب يساريون في جامعتين من جامعات طهران امس بتظاهرات سلمية ضد الشاه وطالبوا بالغاء قانون الاحكام العرفية واطلاق سراح السجناء السياسيين .

وتركز التظاهرات في جامعة طهران والجامعة الوطنية الضوء على الطلاب كقوة ذات صخب في الازمة السياسية المستمرة في ايران .

وكان طلاب متطرفون في طهران والمدن الاخرى ضمن القوى الدافعة في الحملة المعارضة هذه السنة .

لكنهم اشتركوا كافراد فقط وليس كجماعات منظمة في التظاهرات الكبيرة ضد الشاه التي اسفرت عن فرض الاحكام العرفية لمدة ستة اشهر على طهران و١١ مدينة اخرى في الشهر الماضي .

ووقف الجنود على اهبة الاستعداد خارج الجامعات امس في حال نزول الطلاب الى الشوارع لكن المتظاهرين في جامعة هرا الذين بلغ عددهم ١٫٥٠٠ متظاهر بالاضافة الى ١٫٠٠٠ طالب من الجامعة الوطنية ظلوا داخل حرمي الجامعتين ولم تقع اشتباكات .

المعتقلون السياسيون

وفي هذه الاثناء اعلن وزير العدل الايراني السيد محمد باهري انه سيتم الافراج عن عدد كبير من المعتقلين السياسيين في ايران قريباً وانه لن يكون هناك معتقلون سياسيون في ايران من ... فصاعدا .

ايران تنفي

على صعيد اخر نفت تقارير صحفية امس ان يكون شاه ايران محمد رضا بهلوي يعتزم التنازل عن العرش لولي عهده الامير رضا البالغ من العمر ١٨ عاماً .

ونقلت الصحف الايرانية عن ... رسمية قولها ان شاه ايران ... امام اعضاء البرلمان الايراني ... الخميس الماضي بان نقل السلطة يجب ان يتم « بالطريق الطبيعي » .

وقال الشاه ان « الملكية ... الهي تعهد به الامة للشاهنشاه » كما حذر من تكرار الظروف التي وضعته على العرش خلفا لوالده ... ١٩٤١ وقال انه لن يسمح ... « تنساق البلاد مع التيار » .

وذكرت وكالة « فرانس برس » ان توضيح الشاه للموقف يأتي في الوقت الذي تحاول فيه الحكومة الايرانية التفاوض على ما ... للمصالحة مع اية الله خميني الزعيم الديني الايراني الشيعي والخصم الرئيسي لنظام الشاه والذي ... مجددا من مقره في باريس انه ... يكون هناك سلام في ايران « طالما ظلت اسرة بهلوي في الحكم » .

مسؤول اريتري : العالم سيشهد قريبا حتمية انتصار ثورتنا

دمشق — رويتر — اعلن هنا ان وحدات من جيش التحرير الاريتري كبدت القوات الاثيوبية ٤٠ قتيلا وعددا كبيراً من الجرحى ودمرت لها دبابتين وغنمت منها اسلحة مختلفة امس .

وذكرت الوكالة الاريترية للانباء ان وحدات من جيش التحرير الاريتري العاملة بالقرب من مدينة تسني الواقعة على الحدود السودانية — الاريترية نصبت كميناً للقوات الاثيوبية عندما حاولت خرق الحصار الذي يضربه الثوار الاريتريون فاوقع الثوار في صفوفها هذه الخسائر .

واشارت الوكالة الى ان السيد احمد ناصر رئيس المجلس الثوري لجبهة تحرير اريتريا اعلن في تصريح له ان العالم سيشهد قريباً امكانية الثورة الاريترية وحتمية انتصارها على العدو الاثيوبي ، وان الحملة الاخيرة التي جندت لها اثيوبيا ٨٠٠٠٠ جندي قد باءت بالفشل .

الرأي العام
صاحب الامتياز المدير العام
عبد العزيز فهد المساعيد
رئيس التحرير المسؤول
يوسف عبد العزيز المساعيد
تلكس دارام ٢٦٣٦ الكويت

الاحد ٢٢ / ١٠ / ١٩٧٨

رأيت نفسي بين فكّي القرش الابيض

« حياتي مرتبطة كلية باسماك القرش .. فمهنتي أن ألاحقها .. التقط لها الصور .. ومن ثم اصطادها .. بل اني كثيراً ما كنت اقود الغواصين الهواة القاء نظرة عليها عن قرب .. اما اليوم ، فقد تغيرت الاوضاع ، ولم اعد اجرؤ على الغوص في مناطق هذه الوحوش المفترسة ، الا في داخل قفص معدني ، صنع خصيصاً لحماية الغواص من النهاية المفجعة في جوف احد هذه الوحوش » .

بهذه الكلمات ، بدأ الاسترالي « رودني فوكس » حديثه مع الصحفيين عن الدقائق المشحونة بالرعب والموت ، والتي امضاها في صراع رهيب مع سمكة قرش بيضاء يتجاوز وزنها الالفي كيلو غرام .

يقول .. « كان يوم احد ، من ايام شهر مارس الماضي ، عندما بدأت رحلة الغوص بالقرب من شاطىء — الدينقا — بجنوب استراليا .. وما هي سوى دقائق ، حتى شاهدت سمكة ضخمة ، اشبه بقطة جميلة تسكن بين اعشاب الاعماق فاعتقدت اني وجدت ضالتي المنشودة ، وما علي سوى ان التقط الصور ، كما اريد » ..

لكن ، ما ان امسك بآلة التصوير ، حتى اندفعت « القطة الجميلة » نحوه وصدمته ، فتطايرت الاشياء من يديه وتناثرت في كل اتجاه ... آلة التصوير ، السكين ، القياس .. حتى المسدس المائي الذي يحتفظ به للدفاع عن نفسه في مثل هذه المواقف الصعبة .

فجأة ، وجد نفسه دون اي سلاح وجها لوجه مع الوحش الذي سمع عنه الكثير وقرأ عنه الكثير ايضا ... وفي لمح البصر ، انقضت السمكة عليه ، وانغرست اسنانها المخروطية القاطعة في المنطقة الممتدة بين الكتف والخاصرة ، بحيث تولت اسنان الفك الاعلى امر الجانب الايسر من الصدر ، بينما تكفلت اسنان الفك الاسفل بمنطقة الكتف والجزء الاعلى من الذراع .

وللعلم فقط ، فطول السن الواحد من اسماك هذا النوع من اسماك القرش ، يبلغ تسعة سنتمترات ... فقط !! وهي اشبه بموسى الحلاقة ، قاطعة في كل الاتجاهات .

يقول « رودني » انه احس بالنهاية فقد رأى نفسه بين الفكين المفترسين وايقن ان السمكة المتوحشة سوف تبتلعه حيا .. لكنه ، لحسن الحظ ، تذكر ان نقطة الضعف الوحيدة لدى سمك القرش ، هي عينها ولذلك ، قرر على الفور ان يضرب ضربته مستغلا هذه الناحية ، اذ ربما ينجح .

بالفعل ، استجمع كل قوته ، ووجه ضربة بقبضة يده اليمنى نحو عين الوحش ... وهو الان غير متأكد ان كانت قبضته قد وصلت الى هدفها ام لا .. لكن المهم ، هو ان الوحش ، سحب اسنانه من جسد الضحية .. فحاول « رودني » توجيه ضربة ثانية .. لكن بدلا من ان تتجه قبضة يده اليمنى الى نقطة الضعف ... وجدها بين الفكين المفترسين اللذين انطبقا عليها ، فنالت من « خيرات » القواطع الرهيبة ، الشيء الكثير !!

ويضيف « رودني » قائلا انه سحب يده من بين فكي سمكة القرش ، ولم يدر بعد ذلك ماذا يتوجب عليه ان يفعل ... فاندفع الى اعلى محاولا الهرب باقصى سرعة الى السطح ، وما ان وصل ، حتى هاله منظر مفزع يقول انه لن ينساه طيلة حياته ، فقد وجد نفسه يسبح وسط بقعة كبيرة من الدماء التي نزفت من جروحه الغائرة ... لكن منظر الدم ، اثار شهية الوحش كما يبدو ، فلاحقه فما كان من رودني الا ان بدأ « يضرب » الوحش بصورة عشوائية ، بيديه ورجليه .. وعلى الرغم من ان ضرباته ، لم تكن لتؤثر ، او حتى تزعج السمكة المرعبة ، الا ان السمكة ابتعدت ، دون ان يدري السبب .. اذ ربما تكون حركاته المفاجئة والسريعة قد افزعتها .

في هذه الاثناء ، وصل قارب انقاذ الى المنطقة بمحض الصدفة . وقام بانتشال « رودني » الذي كان بين الحياة والموت ... وبسرعة تم نقله الى اقرب مستشفى حيث اجريت له عملية جراحية عاجلة استغرقت اكثر من خمس ساعات .

وقال الاطباء انه لو تأخر في الوصول الى المستشفى خمس دقائق فقط ، لكان قد مات بسبب الكميات الكبيرة من الدماء التي نزفت من جسمه .

اما اليوم .. فقد تعافى الرجل ، وعاد الى البيت .. والى عالم اسماك القرش المتوحشة ، لكن عبر الاقفاص المعدنية التي يحتمي خلف قضبانها .

رودني فوكس مع زوجته ، بعد ان استعاد عافيته .

الفكان المفترسان .. اسنان طول الواحد منها تسعة سنتمترات باستطاعتها « طحن » عظام الانسان !!





آثار الجروح بعد « التقطيب »



ماريا البابطين

وحديث عن الموسيقى والحياة

ص ٣



العجوز الراقصة في « لحظة انسجام » .

عمرها ٧٧ سنة !!

العجوز الاميركية سالي ليمان باتت معروفة في اوساط نوادي الرقص في نيويورك باسم « ملكة الديسكو » بعد ان تم مؤخرا تتويجها ملكة للرقص « في استديو ٥٤ » ملتقى مشاهير الفنانين .

العجوز في السابعة والسبعين (!!) فقط .. وهي تقول انها لا تتوقع ان تعيش اكثر من سنتين او ثلاث .. « لذلك ، لمَ لا استمتع بالحياة ، وارقص حتى آخر لحظة في حياتي »

بوسي قطة على نار



كثيرا ما يتمنى المرء على الايام الاماني .. لكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن فالواقع غير الاحلام . ومع ذلك يبقى الا تحول العثرات دون المضي في درب الكفاح من اجل الوصول الى الاهداف المنشودة مهما بلغت التضحيات .

قصة اليوم .. الفيلم المصري .. قطة على نار .. سيناريو الدكتور رفيق الصبان .. بطولة مجموعة من الفنانين منهم : نور الشريف ، بوسي ، فريد شوقي ، ليلى طاهر ، مريم فخر الدين .

تدور القصة حول شاب يدعى « امين » وهو رياضي مشهور طموح ، يحلم بأن يكون نفسه ويبحث عن طريق يثبته مستقلا .

لكن الامور لا تسير على هواه ، حيث تصاب قدمه ويصبح عاجزا عن اللعب ثانية .

« جيجي » الزوجة [illegible] ليست على وفاق مع الزوج على حين ان شقيقه « مختار » متزوج وله اولاد من زوجة عاقلة تتصرف بحكمة وتعقل .

الوالد « محمود عبدالجبار » رجل اعمال ومقاول مشهور مريض بمرض خطير ، لكنه لا يجرؤ احد على اخباره به ، وهو يعطف على « مختار » بسبب مسؤولياته العائلية الكثيرة .

اما مختار فيخطط للاستيلاء على بعض اموال الوالد خاصة بعد التأكد من مرضه الخطير فيصطدم مع « امين » اصطداما ينتهي [illegible] بعلاقة شاذة .

وحتى يؤكد امين ذاته ، يواجه الجميع بالحقائق حتى لو كلفته هذه الصراحة الوالد [illegible] الاخ اطماعه في الثروة .

فماذا يفعل ، وكيف يعود امين الى نفسه ؟ وهل تصلح الامور مع زوجته احداث تدور في فيلم اجتماعي يمتاز بقصته الجديدة .

هكذا من الأصل

حديث مع الفنانة عائشة ابراهيم

.. اشتركت بمسلسل الوفاء

.. اختفيت .. لرداءة النصوص التلفزيونية

● الفنانة عائشة ابراهيم .. اختفت منذ مدة طويلة ، تقارب الخمس سنوات ، لم تدخل خلالها استديوهات التلفزيون ، لكنها لم تنقطع عن العمل في الاذاعة والمسرح .. والتلفزيون لكن خارج الكويت .. وفي حديث للملحق حول اخر اعمالها وسبب غيابها الطويل قالت :

● لا ادري لماذا يطلب مني دائما أن اقدم اعمالا فنية ، دون الاهتمام ، بنوعية هذه الاعمال ، ومدى جودتها ، ونتائجها . واحب ان اقول ، بانني رفضت اعمالا فنية كثيرة والسبب مستواها الرديء ، أو الهابط ، والتي لا يجوز لي تقديمها لان الجمهور وصل الى مرحلة اصبح فيها قادرا على محاسبة الفنان يوميا على كل عمل يقدمه ، ولذلك لا بد من التركيز والانضباطية التامة .

● وهل هناك اسباب اخرى ؟

— هنالك سبب اخر ، وهو طفلتي الصغيرة (فجر) حيث انني اخصص لها اغلب اوقاتي ، ولذلك اعتذر عن بعض الاعمال التي تشغلني عن ابنتي .

● ومسلسل (الوفاء) ؟

— بعد أن قرات السيناريو عند الزميل المؤلف والمنتج مكي القلاف الذي رشحني لاحد الادوار ، وافقت ، لما للمسلسل من قيمة فنية ، وكونه ايضا يناقش مرحلة مهمة من تاريخ المنطقة بكل دقة وتبصر . ويشاركني في بطولة العمل مجموعة من الفنانين الكويتيين منهم مريم الغضبان وجاسم الصالح وصالح موسى واحمد الهزيم وعبد الله السيفان وغيرهم .. ومن دولة البحرين مجموعة من خيرة النجوم والجدير بالذكر أن المسلسل يصور في استديوهات تلفزيون البحرين .

● وماذا عن الاعمال المقبلة ؟

— نستعد في فرقة المسرح الحر لتقديم عمل مسرحي جديد من تاليف عبد الله خريبط واخراج عبد العزيز الفهد ويشارك في البطولة محمد جابر وعبد العزيز النمش واحمد الراشد وصالح حمد وماجد سلطان ومجموعة من النجوم .



● عائشة ابراهيم

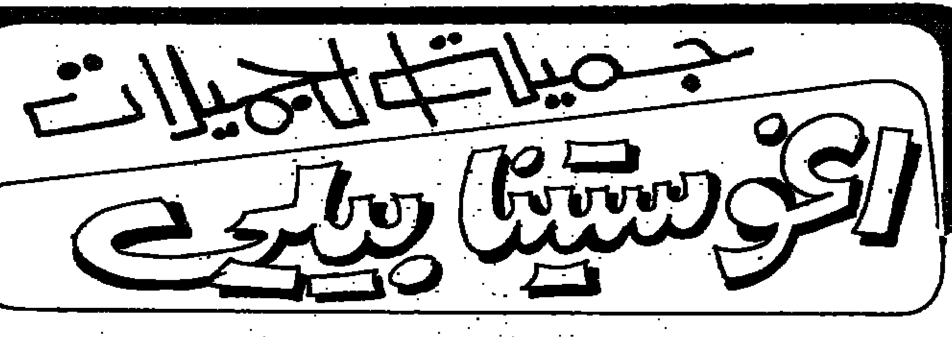
صراع بين تاتوم .. ووالدها

— مشهد من فيلم حيث بريان فوربس وتاتوم

● فجاة ، وبدون سابق انذار ، دب خلاف غريب ، بين النجم الاميركي ريان اونيل ، نجم فيلم « قصة حب » وابنته الوحيدة تاتوم اونيل اشهر طفلة في هوليود هذه الايام .

والسبب كما تقول تاتوم « غراميات والدي التي لا تطاق ، فهو ينتقل من سيدة الى اخرى ، ومن نجمة الى كومبارس ، لا يهدا مطلقا ، وهذا شيء لا اقبله » .

الطريف ان تاتوم تعيش في لندن هذه الايام مع النجم بريان فوربس الذي شاركها فيلم « المغامرة العالمية » وقام بدور والدها .



هي واحدة من احلى الممثلات الإيطاليات ، بل هي احلاهن باجماع اراء النقاد السينمائيين والصحفيين ، اسمها اغوستينا بيلي ، صاحبة احلى عينين زرقاوين كمياه البحر ، وقوام متناسق ، رائع ، كلها نعومة وبراءة وسحر وغموض ، فهي تثير الرجال ، وتفتنهم ، وتثير حسد النساء ، وغيرتهن .

عن نفسها تقول ، انا واحدة كمئات الالوف من الفتيات الإيطاليات اللواتي يقال عنهن انهن جميلات .

بدات حياتها السينمائية عام ١٩٦٩ اي عندما كانت في الثامنة عشرة من عمرها ، حيث وقع نظرها خلال تصفحها احدى الصحف على اعلان يطلب صاحبه وهو المنتج كارلو ليزاني ، وجوها نسائية شابة جميلة لا يزيد عمرها على عشرين سنة . الصبية اتصلت هاتفيا بالرقم المنشور ، وتم تحديد موعد لها ، وبعد ثلاث تجارب تم اختيارها لتمثيل دور البطولة النسائية الثانية في فيلم « لصوص ميلانو » شاهدها المخرج الفرنسي ايف بواسيه الذي كان يقوم بتصوير بعض مناظر فيلمه في شوارع ميلانو ، فاعجبه تمثيلها وراعه جمالها ، واقترح عليها عقدا لتمثيل ثلاثة افلام مقابل مبلغ كبير من المال . وبعد اربعة ايام كانت اغوستينا قد وقعت العقد .

وخلال السنوات الثماني التي قضتها في التمثيل ، لعبت دور البطولة في حوالي عشرين فيلما . ومن اشهر تلك الافلام « اللحية الزرقاء » و (الرجولة) و (الخادمة) . لكن اروع افلامها كان بدون شك « عطر امراة » التي مثلته عام ١٩٧٤ الى جانب الممثل الإيطالي الكبير فيتوريو غاسمان ، كما لعبت بعده دور البطولة في فيلم « عسام ٢٠٠٠ يجب ممارسة الحب » .

عن هذا الفيلم تقول انه كوميدي يهدف الى الترويح عن اعصاب الناس المتعبة والتي هي على وشك الانهيار بسبب متاعب العصر الذي نحن فيه ومتطلباته التي تزداد صعوبة يوما بعد يوم .

اما عن فيلم « التلفون الابيض » مع فيتوريو غاسمان ايضا فتقول :

ان قصته تدور حول سيدة اعمال تستعمل التلفون نهارا للعمل وعقد الصفقات ، وفي الليل لتحديد المواعيد الغرامية ، بحيث انها ترفض بشكل قاطع التحدث من غرامياتها في النهار ، كما ترفض خلال الليل التحدث عن اعمالها .

في فيلم « الخادمة » تقوم اغوستينا بيلي بدور مديرة المنزل في عائلة احد رجال الصناعة في ايطاليا . واما رب العائلة فهو مشغول بعقد الصفقات وجني الاموال ، واما الزوجة فتتردد على مكتب محامي العائلة حيث تلقى الحنان والعطف والحب على يد ذلك المحامي الشاب ، واما الابن وهو صبي في السادسة عشرة من عمره فيتقرب من الخادمة التي تتجاوب معه بسرعة .

تقول اغوستينا بيلي ان هذا الفيلم يصور واقعا حقيقيا في ايطاليا ، بل في الكثير من المجتمعات الصناعية .

في حديث ادلت به مؤخرا لمجلة « السينما الإيطالية » قالت انها لا تكره شيئا في الدنيا بقدر كرهها للعنف واللجوء الى القوة ، ذلك أن اللجوء الى العنف « هو في تقديري » اعتداء على اقدس الحرمات ، وهل هناك اقدس من حياة الانسان ؟ » .

من افلامها تقول « طبعا في بداية حياتي الفنية لم يكن بوسعي الاختيار فقد كنت كالالة ، اسير وفق ارادة المنتجين والمخرجين ، واعتقد انني لو خيرت اليوم لرفضت القيام بكثير من الادوار التي قمت بها في الماضي » .

من افضل الممثلات في تاريخ السينما تقول هناك عدة ممثلات قديرات ، لكن « فيفيان لي » في دور (سكارليت اوهارا) في فيلم — ذهب مع الريح — يحظى بتقدير واعجاب (لا حدود لهما في نفسي ، ولست ادري لماذا) .

عن رايها في نفسها كفنانة وممثلة تقول : « ان الفنانة التي تستحق حمل هذا اللقب هي تلك التي تستطيع النجاح في كافة الادوار التي يطلب اليها تمثيلها ، فالفنانة الاصيلة تستطيع النجاح في الادوار الكوميدية والغرامية والدراماتيكية » .

وفي تصريح اخر ادلت به لصحيفة « فرانس سوار » قالت استطيع أن اكشف اليوم سرا ، وهو انني اصبحت في موقع يسمح لي برفض بعض الادوار التي تعرض علي ، فانا قادرة على الاختيار بين الغث والسمين ان على الفنانة اذا رغبت في المحافظة على مكانتها أن تعرف كيف تختار الادوار التي تناسبها ، بحيث ترفض تمثيل الافلام التجارية او تلك التي تهدف الى كشف محاسنها اذا كانت ذات جسد جميل ، لقد رفضت منذ ستة اشهر تمثيل فيلم عن زوجة صبية لرجل عجوز لانه تبين لي أن الغاية من الدور هو كشف المحاسن وتمثيل المشاهد الغرامية ، ولا اعتقد ان فنانة تحترم نفسها وفنها توافق على مثل تلك الادوار مهما بلغ حبها للمال .

عن امنيتها ، تقول انها تتمنى تمثيل اي دور يجسد فكرة انسانية نبيلة ، تخدم المجتمع البشري باسره وتساعد على تعزيز المحبة والتفاهم بين الناس في كافة انحاء المعمورة ، وتجعلهم ينفرون من العنف والحروب ويكرسون اوقاتهم لايجاد الحلول الجذرية للمشاكل الكثيرة والصعبة التي تعيشها الشعوب .



تحترف الغناء في الموسم المقبل !

● .. والواقع ان السؤال كان مطروحا منذ مدة طويلة ، ثم طرح بصوت اوضح ، بعد فترة ، وبالضبط عندما غنت سعاد حسني في فيلم (خللي بالك من زوزو) اغنيتها المشهورة (يا واد يا تقيل) ثم (بمبي) و — الدنيا ربيع — في فيلم — اميرة حبي انا — .. وقد طرح السؤال من الناس ، من الجمهور الذي استمع اليها ، ثم من عدد كبير من متعهدي الحفلات ، في اكثر من بلد عربي ، والذين اعتبروا ان التعاقد مع سعاد حسني كمطربة ، قد يكون فرصة العمر .

— ولكن .. !

سعاد حسني نفسها في تلك الفترة رات ان تستجيب لمبدا العرض والطلب وصرحت اكثر من مرة ، بانها ليست مطربة ولا تريد ابدا ان تكون مطربة وانها حين مارست الغناء في الافلام ، فانها قبلت لان دورها في الفيلم يتطلب منها ذلك ، وقد تطلب دورها في عدة افلام ، ومنها فيلم (خللي بالك من زوزو) أن ترقص .. وليس معنى هذا ان تحترف الرقص !

وفهم ايضا مما قالته سعاد في تلك الاونة ان هناك شبه معاهدة بينها وبين شقيقتها نجاة الصغيرة بأن تكتفي سعاد بالتمثيل والغناء في الافلام ، خصوصا ان نجاة مقلة في التمثيل .. وقيل ان سعاد تحترم رغبة شقيقتها ، رغم ان الود يكاد يكون مفقودا بينهما . وبالفعل طويت الحكاية لموسمين متتاليين لكنها عادت لكي تظهر من جديد ، فقد ذكر في نبا مؤكد ان احد متعهدي الحفلات المعروفين ، ويعتقد انه يوسف الحاج ، وهو ايضا من اصحاب العروض الاولى ، اعاد تقديم عرض سخي جديد لسعاد حسني بان تغني في احدى الحفلات ، لقاء عشرة الاف جنيه ، وهو رقم خيالي بالنسبة لاية مطربة بعد كوكب الشرق ام كلثوم . وترك لها في العقد حرية اختيار من يشاركها فيه من نجوم الغناء والفكاهة والرقص .

وقيل ان سعاد في هذه المرة ، هزت راسها بالموافقة ، لكنها لم توقع العقد حتى الان .. وهذا يعني ان سعاد وافقت على العرض ، وحفظت للمتعهد الذكي حقه في ان تغني لحسابه في اول حفل غنائي تقيمه ، ولكنها فقط اجلت التنفيذ لانها لا تريد أن تقدم للجمهور الذي سيدفع لها العشرة الاف جنيه ، واكثر من هذا بكثير لمتعهد الحفلة الذكي ، لقاء أن تقف على المسرح وتقدم اغنيتين او ثلاث اغنيات ، بل تريد ان يكتمل عدد اغنياتها المشهور حتى يصل عددها الى عشر اغنيات على الاقل ، لكي تكون وصلتها مشبعة ، ولكي تردد ما يطلبه المشاهدون أو المستمعون من هذه الاغنيات .

وهذا معناه ان سعاد قررت بالفعل ان تحترف الغناء ، ولكن ربما في الموسم المقبل ، بعد أن تاكد بصفة رسمية انها تقدم مجموعة اغاني جديدة في فيلمها الاخير (المتوحشة) الذي يجري هذه الايام تصوير اللقطات الاخيرة منه ، وهو من اخراج سمير سيف .

شيء فني .. الفن .. في مصر !

●● المسرح القومي متوقف .. لعدم وجود نصوص .. وميزانية .. وادارة .. وممثلين وحتى كمبارس وعمال !

●● الفرق المسرحية الجادة ، خرجت ولم تعد !

●● السينما الجادة باتت عملة صعبة .. مفقودة حتى في السوق السوداء !

وياتي البديل .

●● مسرح مبتذل يقدم الزيف والتهريج والسوقية المفرطة المشبعة بالجنس الرخيص .. ويا ضيعان الفن والفنانين .

●● والسينما فقدت هويتها ، فلا هي مصرية الطابع .. ولا مصرية الطبع .. انها سينما دخيلة .. سينما الفساد الفني .. والاسترزاق .. واي شيء اخر عدا كلمة سينما تقدم الفكر الطلائعي .. الفكر التقدمي .. الفكر الذي يوازي تطلعات هذه الامة بكاملها من محيطها الى خليجها .

وما يحزن حقا ان تكون السينما العربية لعبة في يد مجموعة من كمبارس الوسط الفني اللواتي اصبحن بين ليلة وضحاها المنتجات والمولات لهذه السينما فماذا نتوقع من مستوى اذا كان رب البيت بالدف ضاربا ؟ !

شيء محزن حقا .. ان يتحول الفن في بلد الفن الى اداة للهدم والتخريب وافساد الذوق .. حرام ما يحصل في حق لا حياة لمن تنادي ! !

ولا اقول اكثر .. ربنا نجنا من الاعظم !

« أسياد وعبيد » ممنوع في سورية والعراق

رفضت الرقابة في كل من سورية والعراق عرض الفيلم المصري « أسياد وعبيد » الذي اخرجه علي رضا ومثله محمود ياسين وحسين فهمي وعادل ادهم وميرفت امين وفريدة فهمي وتحية كاريوكا .

نجلاء .. شريدة

● — الشريدة — احدث افلام نجلاء فتحي عن قصة نجيب محفوظ والاخراج اشرف فهمي ويشاركها البطولة نبيلة عبيد ومحمود ياسين .

.. ولا يزال التحقيق مستمرا

● نبيلة عبيد تدخل الاستديو في الاسبوع المقبل لتصوير اخر اعمالها السينمائية بفيلم « ولا يزال التحقيق مستمرا » من تاليف احسان عبد القدوس ويشاركها البطولة محمود ياسين ومحمود عبد العزيز .. الفيلم من اخراج اشرف فهمي .

نادية لطفي .. تدفع الثمن

● الفنانة نادية لطفي تعود للسينما بعد غيبة اكثر من عامين ، بفيلم جديد بعنوان « امي تدفع الثمن » سيناريو وحوار عبد الحي اديب واخراج صلاح ابو سيف ويشاركها البطولة فريد شوقي وصلاح منصور ، اخر اعمال نادية كان فيلم « وراء الشمس » وفيلم « رحلة داخل امراة » .

ماريا البابطين
حديث عن الموسيقى وحياة


السدة ماريـا مـع ولديهـا فيصـل وعبدالوهاب .

السيدة ماريا احمد البابطين ذات عالم فريد خصب .. احد فروعه الانصراف الى عالم الفن الى حد الاستغراق فيه .

وقد رفد ميلها الى الفن والموسيقى بخاصة ان التقت بزوجها الملحن احمد البابطين ، فكان لنا لحن سنستمتع بالاستماع اليه عبر محطتنا هذه :

●● كيف تم لقاء الفنان والفنانة ؟
● كنت قد ذهبت الى وزارة التربية مندوبة عن المدارس الابتدائية في الكويت .. وهناك التقيت باحمد .. وتلك كانت بداية رحلة العمر ..
●● حقل تخصصك ؟
● اعمل وكيلة في مدرسة القنطاس المشتركة – بنات .
●● كيف رأيت مهنة التدريس حين كنت في ميدانه ؟
● حلوة . ممتعة . تتناسب مع طبيعة تكوين المرأة النفسي ..
●● هل انت معلمة حقا لولديك ؟
● بالتاكيد .. فأنا اقضي وقتي كله في الاشراف على ولدي ، ليتمتعا بصحة نفسية جيدة .
●● هل تتمنين لهما ان يكونا فنانين ؟
● اتمنى لهما ان يكونا فنانين .. بأن يفهما الحياة كفن فأنا اضيء لهما الطريق واتركهما يسيران كلا حسب ميوله .
●● الا تخضع هذه الميول لرقابة ؟
● بالطبع تخضع ميولهما لتهذيب ورقابة غير مباشرة .
●● بصفتك خريجة معهد الموسيقى بامتياز والمطربة الاولى فيه .. هل تعتقدين ان عملك الاداري يشغلك عن الفن ؟
● بالتاكيد .
●● ايهما احب الى نفسك ماريا الادارية ام ماريا الفنانة ؟
● أنا فنانة اولا واخيراً .. والفنان لا يملك الا ان يكون هو ذاته .
●● هل كنت تحلمين ان تتابعي دربك في طريق الفن ؟
● ان كنت تعنين .. الاحتراف فالجواب لا ، على انني اقضي وزوجي معظم الوقت في سماع الموسيقى .
●● آلتك المفضلة ؟
● البيانو .. رغم ان بيتنا ، بالامكان تسميته ، بيت الموسيقى ، لاحتوائه جميع الالات الموسيقية تقريبا .
●● متى يحلو لك العزف او الغناء ؟
● يحلو لي العزف غالبا حين احس بضيق فاهرع الى البيانو اداعب اصابعه ، كما يهرع الكاتب الى قلمه ليودعه سره .. اما الغناء ، فكثيراً ما اغني حين انفرد بنفسي فقط .
●● اعلم ان من يغني لنفسه فقط ، لا يملك ذلك الصوت الجميل الذي وهبه الله لك مثلا .
● ومع ذلك اغني لنفسي .
●● سيدة ماريا ، هل يستشيرك الاستاذ احمد في الحانه ؟
● نعم .
●● وهل يغضب اذا وجهت له نقداً فنيا قاسيا ؟
● لا يغضب ، بل يحترم رأيي ، ويعمل به ومن اجل ان اهيىء له جو الابداع ارحل مع الاولاد الى بيت امي ليؤلف على هواه .
●● وبعد ذلك ؟
● نستمتع باجمل الالحان .
● الموسيقى .. هواية ام علم ام فن ؟
● كل هذه الاشياء مجتمعة .. فالموسيقى فن بالدرجة الاولى ، بل ارقى انواع الفنون ، لانها لغة عالمية ، تفهمها كل الشعوب على اختلاف السنتها وتحس بها وتتجاوب معها ... الموسيقى ترقى بعواطف الانسان ، وتصعد ميوله ، وتهذب غرائزه ، وتذيب احزانه في ثوب من الفرح .

والموسيقى علم ، لانها تعتمد على اسس علمية مدروسة وصعبة لا يتقنها الا عالم مفكر وبالامكان اعتبار العالم الموسيقي المؤلف كالعالم الرياضي ، كلاهما يتعاملان مع قوانين علمية خاصة .

والموسيقى هواية ايضا ، لان الانسان يمارسها بمحض ارادته ، وبمحبة خالصة ،

●● بصفتك مارست التدريس ، قبل الادارة ، اود ان اسألك ، فيما اذا لمست لدى طالبة من طالباتك اذنا موسيقية ، او بوادر موهبة مبكرة فكيف تنمين موهبتها ؟
● اهتم بهذه الطالبة اهتماما فرديا خاصا ، خارج نطاق الدرس ، فاجعلها تكثر من العزف والسماع ، ثم احاول تدريبها على الالة التي تتناسب واذنها الموسيقية .
●● المرأة الكويتية معرضة لهزات اجتماعية واسرية ، بسبب التطورات الكبيرة التي طرأت على حياتها واندمجت بها في السنوات الاخيرة ما راي السيدة ماريا بذلك ؟
● صحيح .. المرأة الكويتية ، معرضة لهزات اجتماعية ومع الاسف ، نشاهد الكثيرات في حالة ضياع ومغرقات في السعي وراء الموضة ، واتباع احدث الازياء ، وصرعات الموسم ، وبعض الاسر عندنا تعاني من شرخ يذهب ضحيته الاولاد .. والزوج ايضا منصرف الى سعيه الحثيث وراء المادة ، او الديوانيات في المساء مع ثلة معينة من اصحابه تمتص وقت فراغه وتخطفه من بيته ، والاولاد بذلك ضائعون يمكثون اطول مدة ممكنة مع الخدم ، هذا رايي بشكل عام ولا ينطبق على جميع المواطنين بطبيعة الحال ..

●● والحل في رايك ؟
● التوعية عن طريق وسائل الاعلام المختلفة ..
●● كثرة الطلاق بين الازواج الصغيري السن .. ما رأيك بذلك ؟
● لكثرة الطلاق بوجه عام عدة اسباب لعل اهمها التسرع في الاختيار من كلا الطرفين .
●● والحل ؟
● التروي ، واعمال العقل الى جانب الرضا النفسي .
●● ثلاث امنيات سريعة .
— ان يكبر ولدي فيصل وعبدالوهاب ويكونا على قدر من المسؤولية ، مواطنين صالحين لامتهم وبلدهم .
— ان تتحرر ارض العرب .
— ان يسود العالم السلام والمحبة .

● اجرت اللقاء
سهام عبدالهادي

الزوجة الفنانة .. مع البيانو


تصوير هاشم اسماعيل

امل كحيل :
الكلمة الحلوة والثقة المتبادلة اساس الزواج السعيد




السيدة امل محمد نوري كحيل ، حلبية الاصل ، كويتية الولادة والنشأة ، في الخامسة والعشرين من عمرها ، متزوجة ولها ثلاثة اطفال .

تبدأ السيدة امل ، ضيفة الملحق ، حديثها بالعودة الى الوراء فتقول ان اسرتها استوطنت الكويت بعد وفاة والدها الذي كان يعمل في حقل التجارة بمدينة حلب السورية .. ومنذ ذلك التاريخ ، والاسرة في الكويت .

●● ماذا عن العلاقة الزوجية ، برايك ؟
● الحب قبل الزواج ، اساس للزواج المستقر والسعادة المستمرة بين الزوجين .. بل هو اساس العش الهادىء .. ومن ناحيتي افضل دائما الزواج القائم على الحب ، .
وتضيف قائلة انه رغم زواجها دون حب سابق ، الا ان هذا الحب ولد وترعرع بعد الزواج بالمعاشرة الطيبة والكلمة الحلوة والثقة المتبادلة ..
« ورغم ان الحب جاء بعد الزواج الا انني اعتبره اساس الحياة ، كما ان الرباط الروحي بين الزوجين يديم العشرة بينهما ويجعل للتسامح بين الطرفين جانبا يضيء الحياة »
●● ما رايك في زواج ، كل طرف فيه من جنسية مختلفة عن جنسية الطرف الاخر .
● بالنسبة لي شخصيا ، لا فرق بين عربي وآخر .. فنحن جميعا شعب عربي واحد ، ولهذا فعند زواجي ، لم اعط مسالة الجنسية ادنى اهتمام .. وكما يقولون ، فالزواج قسمة ونصيب ، ولا يستطيع الانسان ، ان يختار برغبته المطلقة شريك حياته ، مع ان الاختيار يعد ركيزة اساسية في الزواج .. ولا بد من التاكيد هنا ان المرأة ، اذا تزوجت رغما عن ارادتها ، كان زواجها غير مستقر ، وفي اغلب الاحيان ، لا يدوم ... والشيء ذاته ، يقال بالنسبة للرجل .
●● بعد الزواج .. هل من الافضل المعيشة المستقلة ، ام المعيشة المشتركة مع الاهل ؟
● المهم التفاهم والاحترام المتبادل بين الجميع .. على الرغم من ان المعيشة المستقلة ، برأيي ، اساس الحياة المستقرة ، تلافيا للمشكلات التي يولدها الاحتكاك ، وتجنبا لتعدد الاراء والاتجاهات ، مما يترتب عليه بالتالي تشبث كل فرد برأيه .. وتصاب الحياة الزوجية بنوع من التشتت الضار .
وتضيف السيدة امل قائلة ان من اهم عيوب المعيشة المشتركة ، مع اهل الزوج ، او مع اهل الزوجة ، لا فرق ، استبداد « الحماة » برأيها في كل جوانب الحياة ، وتدخلها بشكل واضح ومزعج ومستمر في امور الزوجين .. وهذا الامر ينطبق على بقية افراد العائلة من اخوة واخوات ..
وتقول السيدة امل ، زوجة السيد عبدالعزيز العماني ، الكويتي الجنسية ان الحرية التي يمنحها لي زوجي ، تبدو في حرية الزيارات للاهل والصديقات ، والذهاب الى السينما مع الاخوات والصديقات .. وهذه الحرية ، اساسها الثقة الكاملة . ومن الضروري جدا ان تكون حرية المرأة ، وحرية الرجل ايضا ، ضمن حدود المعقول ، دون الخروج عن تقاليد وعادات الاسرة والمجتمع .. ودون الاخلال بالحياة الاسرية » .
وتختتم ضيفة الملحق حديثها قائلة « ان الحياة حلوة ، وانا احب الحياة لانني اشعر دائما بالسعادة ، وبحبي لزوجي واطفالي واهلي وصديقاتي .. وكل هذا يزيد الحياة في نظري جمالا »
●● كلمة اخيرة ..
● نصيحتي لكل زوجة ، ان تلقى زوجها بالكلمة الحلوة والابتسامة المشرقة والعطف والحنان ، وتحب ما يحب في حدود العقل والدين ..

● اجرت اللقاء نادية قورة ●


● السيدة امل كحيل

هكذا عند الأصل

الشاعر خليفة النابودة يتحدث عن وظيفة الشعر في الكون والفن والحياة

منذ فترة ، اجرى مراسلنا في دولة الامارات العربية المتحدة هذا الحوار الادبي الثقافي مع واحد من المثقفين الموهوبين في دولة الامارات انه السيد خليفة النابودة ، من الشعراء المعروفين هناك ، بصدقهم واخلاصهم لوطنهم ، وحبهم للادب من شعر ونثر — وقد اهدى الملحق القصيدة المرفقة مع هذا الحوار :

● كيف تتيم الشعر كاحساس ومعاناة وممارسة ؟

— الشعر في رأيي ينبض في احساس ومشاعر كل انسان ولكن الذي يستطيع ان يعبر عن شعوره بالكلمة الموزونة ذات الجرس والايقاع الموسيقي ويمتلك ناحية اللغة ، يكون شاعرا وقادراً ان يقول ويكتب ما يريد من خلال موهبته واستعداده وثقافته . ان الشعر كما افهمه حركة داخلية تجسد مختلف الاحاسيس الانسانية ويعبر عنها الشاعر — الانسان باسلوبه وذوقه وفنه .

وللشعر — من حيث الالتزام — تأثير خاص وواضح بالنسبة للقضايا الوطنية والقومية المصيرية ، بجانب انه يعبر عن بيئة الشاعر ومجتمعه وآماله والامه . هكذا وظيفته منذ القدم . ويتطور اسلوبه بتطور الازمنة ذاتها . كما يستطيع الشعر — كوظيفة — ان يجسد ما يختلج في الذات البشرية من امال وآلام ومطامح وتطلعات واشواق ، كل ذلك ينقله الشاعر الى الاخرين بوساطة مختلف وسائل النشر والاذاعة . وانا شخصيا احتفظ بالكثير مما انظمه لنفسي ، وانشر من حين لاخر ، ما اراه قريبا من مشاعر القراء .

ان الشعر كلمات قليلة يشحذ الهمم ، ويضاعف من وعي الانسان ، ويربطه برباط وثيق بوطنه وامته والانسانية . ان لغة الشعر هي لغة العالم كله . لغة الكون ، ولغة الحياة .

● ماذا تتمنى ؟

— للحركة الادبية ان تزدهر في وطننا العربي . ولقضايانا المصيرية ان تنتصر ضد الاعداء الغاصبين وبلوغ الحق المبين . ولخليجنا العربي عامة ، ان يقوى ويلتحم وتشتد عزيمته باستمرار . وتعاونه فيما بين ابنائه جميعا . انني شديد الاعتزاز بعروبتي ، وبابناء الخليج العربي خاصة وابناء الوطن العربي عامة وامل ان تتحقق اماني الجميع وتطلعاتهم الخيرة ، في مزيد من القوة والتضامن والالتفاف حول المبادىء العربية والقومية المجيدة .

● واشاد الاستاذ خليفة النابودة بالروابط الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة ، وقال انها روابط واواصر تاريخية وقومية ودينية ومصيرية لا تنفصم عراها ابدا على مر الاجيال والسنين .

واعرب عن امله في ان يأتي اليوم القريب المنتظر ، بان تتحقق ارادة ابناء الخليج العربي في وحدة شاملة كاملة تضمهم وترص صفوفهم وتجمع كلمتهم على الخير والمحبة والتضامن الكلي لمواجهة كل الاحتمالات والتحديات ، وليس ذلك بصعب ، اذا ما توفرت النوايا الطيبة والجهود الكريمة والاخلاص الاكيد والبذل والتضحية . وان ايماننا بذلك لا يتزعزع ابدا . واعرب الاستاذ خليفة النابودة عن هذا الامل في انه سيتحقق باذن الله وانه يأمل مع الملايين العربية ان ترفرف الوية الوحدة والتضامن العربي القوي على امتنا من محيطها الى خليجها وذلك هو حلم الاجيال وامنياتها وعزيمتها المظفرة .

● وسألناه .. متى تكتب الشعر ؟

— كلما سنحت الفرصة بذلك . فالمشاغل كثيرة ، والمسؤوليات عديدة ، والله المعين .

وهو يحاول جهده ان يوفق بين مسؤولياته وواجباته من جهة وميوله الشعرية والادبية من جهة اخرى .

●● وقال في ختام هذا اللقاء العاجل :

— انني آمل ان يكون لي لقاء آخر معكم في القريب ان شاء الله .

● الشاعر خليفة النابودة



كلمة الصفحة

فن الكتابة للصغار .. !

● رحم الله كامل الكيلاني ، صاحب ومبدع ارقى مكتبة لادب الاطفال وقصصهم ، نشأنا عليها في صغرنا احسن نشأة . ومن بعده ، قليلون او نادرون جدا اولئك الذين يستطيعون ان يكتبوا للاطفال او يعرفوا حتى كيف يخاطبونهم عبر الاذاعة والتلفزيونات ، هل بالفصحى افضل ام بالعامية ام بين بين ؟

● انني كثيراً ما اسمع من اذاعات عربية ، واقرأ في مجلات عربية (المفروض) انها متخصصة في ادب الاطفال ، واطالع مؤلفات قيل انها وضعت خصيصا كرمال عيون الاطفال ، فاذا بي اضطر الى الاستنجاد بـ (المنجد) او حتى (لسان العرب) لافك رموز وطلاسم واحاجي الاساليب التي يكتب بها الكاتبون او يتحدث بها المتحدثون الى الاطفال المساكين . ولا يعني هذا اننا نطالب بتمييع الاسلوب او جعله عاميا تماما . وانما يعني ان نوجد لغة صحيحة مريحة للطفل حتى يستوعبها ولا يستبشعها . يقبل عليها ولا ينفر منها . يحبها ولا يكرهها او يخافها . وان نبتعد ما امكن عن حشو ذهنه الصغير بالعجيب من المعاني والغريب من المباني . وان نتذكر بأن تكون العبارة او الكلمة مثل حبة (البونبون) نحاول بها ان نفتح شهيته للقراءة او السماع مع ضرورة تشكيل الحروف حتى يتعلم طريقة النطق الصحيح وينشأ على ذلك فيستقيم لسانه وتستقيم لغته ويكون في مقدوره ان يتعود الفصحى وان يفهمها لا ان يظل عدوا لها طول حياته نتيجة سوء تعليمها له من قبلنا نحن الكبار . !

★★★

● لقد قرأت وانا صغير جميع ما وضعه والفه المرحوم كامل الكيلاني من قصص هادفة ، وموضوعات مشوقة متنوعة تحفل بالتوجيه والتشويق . وحبذا لو يعاد طبعها واعتمادها على نطاق مدارسنا ورياضنا في العالم العربي ما دام الكاتب المتخصص القدير نادر الوجود . لقد كان من شدة شغفنا بتلك السلسلة من (ادب الاطفال) اننا كنا نحفظها عن ظهر قلب . حروف كبيرة ، مشكلة ، وانيقة مع ان الزمن التي كانت تطبع فيه ، متواضع بالمقارنة مع عصرنا اليوم ، من حيث التقدم الطباعي والتقني والفني !

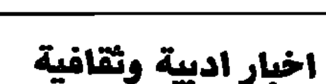
● لقد استمعت الى قصة في برنامج اطفال من احدى الاذاعات ، فاتني شخصيا ان افهم عددا من كلماتها ومصطلحاتها ، فما بالك بابن الست والسبع سنوات ؟ ويقولون في ذلك (هذا من اجل تثقيف الطفل وتعويده) ولا يمكن الطفل ان يتعود او يتثقف الا بما هو قريب من ادراكه واشواقه . اما ان ننزل على رأسه بالمطارق والحجارة ، كأننا نخاطب فلاسفة لا اطفالا ، فذلك ضرره اكثر من نفعه : وفي يقيني ان من يريد ان يكتب للاطفال ، او يتحدث اليهم ، او يتفاهم معهم ، يجب ان تكون له « نفسية » طفولية ، ذكية ، وليست متذاكية . وعقلية مرنة وليست متمرنة . ومشاعر صادقة ودود وعفوية لا ان يؤستذ الواحد منا نفسه على هؤلاء البراعم والازاهير اليانعة .

حتى في الغناء . اغاني الاطفال ، فاننا نفتقر الى هذا اللون من الفن . نسوق هذا بأمل ان يدرك القائمون على عالم الطفل هذه الامور وان يعملوا على ايجاد المتخصصين والموهوبين في فن مخاطبة الاطفال الصغار . ان برامج (ماما انيسة) تسد بعض الفراغ الاعلامي ، ولكن هل هذا يكفي ؟ اين ادب الاطفال ؟ اغنياتهم ؟ احاديثهم ؟ قصصهم ومحاولاتهم هم ؟

● ان مجلة (سعد) تحاول جاهدة هي الاخرى ان تسد ما امكنها من هذا الفراغ الاعلامي .. ولكن ما نحتاجه على صعيد الوطن العربي كله هو المزيد المزيد .. في مجال النشر والاذاعة والتلفزيون والمكتبة الادبية الخاصة بالاطفال كمكتبة المرحوم كامل الكيلاني الذي نشأنا على حسن توجيهه ومخاطبته للصغار ومعرفته بمشاعرهم ورغائبهم ونفسياتهم . هل مات ادب الاطفال وثقافة الاطفال بموته ؟

ترى من يستطيع ان يكمل ما كان قد بدأه ... ؟

عبدالله الشيتي



اخبار ادبية وثقافية



● عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في الكويت صدر في سلسلة (المعرفة) كتاب (جحا العربي) للدكتور م . النجار ، وهو دراسة قيمة ومستفيضة عن شخصيتي جحا العربية والتركية مع ايراد العديد من الطرائف واللطائف المنسوبة للجحويين !

● في روما صدر ديوان شعر للشاعر المعروف محمد الفيتوري باللغتين العربية والايطالية بعنوان (سقوط الملك دبشليم) وهو عبارة عن قصيدة طويلة .

● في الكويت ، يتم قريبا افتتاح معرض (الكتاب العربي) السنوي المعتاد في معارض الشويخ وتشترك فيه عديد من الدول العربية ودور النشر المعروفة في الوطن العربي .

● وفي بغداد اصدر الشاعر السوري خليل خوري ديوانه الجديد (اغاني النار) ويحتوي على العديد من القصائد الوطنية والوجدانية .

● افتتح الشيخ عبدالله الجابر مستشار صاحب السمو امير البلاد في الاسبوع الماضي معرض الرسم والخط العربي للفنان الكويتي محمد اسماعيل .

● القى الدكتور صبحي انور رشيد مدير المتحف العراقي محاضرة في قاعة المتحف الحضاري بالموصل ، كانت بعنوان (الاثار الموسيقية في العراق) .

● بدعوة من جمعية السيدات الفلسطينيات في الاحمدي ، يحيي الزميلان عبدالله الشيتي ونبيل برادعي امسية ادبية مساء يوم الثلاثاء ٢٤ الجاري في قاعة نادي (الحباري) بالاحمدي ، الزميل عبدالله الشيتي يلقي (قصص من حياتي) والزميل نبيل برادعي يلقي بعض الاشعار الوجدانية .

● (رجال في الشمس) رواية غسان كنفاني صدرت مؤخرا ترجمتها الى الفرنسية في باريس . والمترجم هو (ميشال سورات) .

من مكتبتنا

قناديل للسفر الطويل

مجموعة شعرية للشاعر الفلسطيني مصطفى الصيفي

● يقول ناشر هذا الديوان (قناديل للسفر الطويل) في مقدمة التعريف به وبالشاعر مصطفى الصيفي الذي عاش فترة طويلة من حياته في الكويت والبحرين والمملكة العربية السعودية :

عزيزي القارىء :

اذا كنت اقدم لك (قناديل للسفر الطويل) فانما اقدم بحق صوتا جديدا هادراً في عالمنا العربي ، واثقا ان صداه سيترك اثراً ايجابيا ، وقصائد هذا الديوان الوطنية تغزو الموضوع مباشرة بعنف ووضوح ، فقدسية الكلمة وشرف الموقف يحتمان على هذا الشاعر ان لا يسف ولا يراوغ ، فكل كلمة في قصائد الديوان ملتهبة وكل حرف صرخة مدوية .

اما قصائده الوجدانية فتكاد تذوب رقة وعذوبة . وباختصار فان ما في هذا الديوان ، من قصائد واشعار ، هو المعاناة المجسدة التي يحس بها كل منا .

والحق ان شعر مصطفى الصيفي مزيج من شعور صاحبه . فشعره يدل عليه ، وهو يدل على شعره فاذا بهما ملتحمان يتنفسان من رئة واحدة . انه قادر على التعبير والتأثير في نفس قارئه وسامعه . فهو يغمس ريشته في مداد قلبه ويكتب ليعبر لا ليبهر . يكتب بصدق واحساس ومن غير تكلف او تزويق . ومن هنا كان هذا الديوان ، وسط ما يصدر من دواوين ، علامة فارقة طيبة وهي باكورة نتاج غزير متأثر ومؤثر .

ونسوق هنا بعض النماذج من قصائده الوجدانية العاطفية والوطنية القومية المغناة :

ناشدت (ليلى) في المحبة والهوى
من خافق ثمل .. وطرف (باكي)

ليلى فديتك .. ان صدرك قاتل
قلبي وروحي فارحمي قتلاك

الحب يا ليلى .. هناء خالد
ما فيه من صد ولا اشواك

هل تعلمين بغربتي وتحيري
في البيد .. اشكو علتي ونواك ؟

●● الى ان يقول :

ان كان لي قلب فانت حياته
او كان لي عمر .. فعمر هواك !

●● ومن قصائد الديوان الوطنية العامرة بالحماسة والشعور الفياض ، قوله :

يا عيون الجيل من اهلي ويا قومي النسور
يا رجالا سطروا التاريخ في كل العصور
جارت الاعداء هيا فاسحقوا منها الجذور
فلك الاعمار والارواح تهديها مهور

يا بلادي ..

كم اضعنا في الخلافات شهوراً وسنينا
حسبنا يا دهر سيراً في دروب (التائهينا)
هب ابطال فلسطين اباة ثائرينا
اقسموا ان يكسروا القيد ولن يحنوا الجبينا
.. يا بلادي



القاتل الذي صار فناناً مشهوراً

● ارملة الشرطي القتيل ، عقب دفنه

عريفين ، يرسم في زنزانته التي حولها الى مرسم .

كان الفنان الالماني ابرهارد غريفين بستقبل المهنئين بنجاح معرضه للرسوم الدينية ، وسط العشرات من المعجبين .. وتحت انظار اثنين من الحراس الاشداء ، مهمتهما حراسة الفنان ، خوفا من أن يهرب !

وفي المساء ، عندما يحين موعد اغلاق المعرض ، يقوده الحارسان الى زنزانته في سجن « شوارت » بالقرب من مدينة (دورتموند) في المانيا الغربية .

الحكاية هي أن الرجل الذي يحظى باحترام واعجاب الاوساط الفنية في اوروبا كلها ، وفي موطنه بشكل خاص ، محكوم عليه بالسجن المؤبد لارتكابه جريمة قتل

كان ذلك في عام ١٩٦٤ ، بعد اعتقاله بتهمة السرقة .. ففي اثناء اقتياده الى قاعة المحكمة ، اخرج مسدسا كان يخبئه تحت سترته ، وحاول الهرب بتهديد الحراس ، لكن المحاولة لم تنجح

وفي معركة قصيرة وقعت بينه وبين الحراس ، اطلق النار على شرطي في الواحدة والعشرين من عمره ، فارداه قتيلا على الفور .. وبدلا من أن يحكم عليه بالسجن لبضعة شهور بسبب السرقة ، ادين بالقتل ، وحكم عليه بالسجن المؤبد

بعد دخوله السجن بثلاثة شهور تقريبا نفع ابرهارد بصورة اثارت دهشة المسؤولين في السجن ، وصار شديد الايمان ، وهو الذي نشأ في وسط لا يعرف شيئا غير الرذيلة والفساد . لذلك ، عندما طلب من حارسه تأمين مستلزمات الرسم ، نظر المسؤولون الى الطلب بحدية خاصة ، وان كان البعض قد اعتبر المسألة نزوة قد تخفي وراءها وسيلة جديدة للاحتيال ، وبعد اقل من شهر ، تبددت الشكوك ، وتحولت المشاعر الى اعجاب بالفن المرهف الذي ظهرت ملامحه بوضوح على رسومات القاتل.

وصار مسؤولو السجن يتسابقون الى شراء اللوحات التي تبدعها ريشة السجين الفنان .. بل أن وزير الداخلية في الولاية ، طلب شراء لوحة لتعليقها في منزله .

المرحلة التالية ، كانت السماح له بالانطلاق فنيا الى خارج اسوار السجن .. فقد اصبح معروفا بين الاوساط الفنية ، وصارت طلبات الشراء تأتيه من الخارج بعد أن حول زنزانته الى مرسم فريد من نوعه ، تزين جدرانه اللوحات الرائعة

في عام ١٩٦٧ ، ارتفع سعر الواحدة من لوحاته الى ١٢٥٠ جنيها استرلينيا، ومع ذلك لم يكن بمقدوره الاحتفاظ باي من لوحاته ، فمعظمها كان يباع قبل أن يكتمل

ومنذ تلك السنة ، وهو يبعث شهريا بمبلغ كبير الى ارملة الشرطي الذي قتله .. ويتبرع بمبالغ كبيرة ايضا الى الجمعيات الخيرية .

يقول ابرهارد أن الالم يعتصره لتسببه في وفاة الشرطي الشاب ،وكله امل في أن يتمكن يوما من مقابلة ارملته ليوضح لها حقيقة ما حدث .. وانه لم يكن يقصد قتله ، بل مجرد ارهابه لتأمين هربه .

ويضيف الفنان القاتل « اعرف انني الملام في ما حدث ، لكنني أريد من السيدة أن تصدقني عندما سأقول لها انني لم اقصد قتل زوجها » .

الغريب أن الرجل الذي اشتهر برسوماته الدينية ، نشأ في بيت لا يعرف الدين ، فوالده كان سكيرا مدمنا .. وامه مقامرة ، وما لبث الاثنان أن انفصلا قبل أن يكمل ابرهارد عامه الثامن .. فلم يجد الصغير غير الشارع ورفاق السوء .

وحسب القوانين في المانيا ، لا بد من مرور ٢١ سنة ، قبل أن يصبح بالامكان النظر في اصدار عفو عن المحكوم عليه بالسجن المؤبد .. لكن، بسبب التقارير الرسمية عن حسن سلوك الرجل ، تقرر منحه اجازة خاصة لمدة ٢١ يوما في اوائل العام المقبل يقضيها خارج السجن ، بشرط الا يغادر حدود المقاطعة .

أشهر طفلة في العالم





● المرضات يداعبن الصغيرة .. واكتفى الوالدان الى السار – بالابتسام .

قامت الطفلة الشهيرة لويز- وهي اول طفلة انبوب في العالم بزيارة الى مستشفى" اولدهام" حيث ولدت قبل شهرين ونيف

.. وكانت فرحة المرضات بها كبيرة وعبرن عن اعجابهن قائلات " كم هي جميلة ! " . واما والداها فقد قالا انهما ارادا ان تشاهد المرضات " كم نحن سعداء بها " .

وقد حضر والداها خصيصا الى لانكشاير من بريستول حيث يقيمان من اجل هذه الزيارة . وذهبا الى نفس الغرفة التي اقامت فيها الزوجة طوال شهرين تحت الرعاية الطبية السابقة الى ان حان موعد الولاده . والذي صادف يوم ٢٥ يوليو الماضي

وبمناسبة هذه الزيارة . اقامت الممرضات للوالدين السعيدين حفلة شاي .

وكانت الام . وهي الاولى في العالم التي تنجب بواسطة انبوب الاختبار قد تلقت هدايا من مختلف انحاء العالم عندما وضعت طفلتها لويز .

وقد سعد الوالدان بما لقياه من ترحاب من قبل ادارة المستشفى واعربا عن شكرهما للممرضات . وهكذا كان الحال بالنسبة لممرضات المستشفى اللواتي اسعدتهن رؤية هذه الطفلة الشهيرة مرة أخرى .

دخل السجن رجلاً وغادره امرأة !!!

قصة مثيرة للغاية جرت حوادثها في واحد من اكثر السجون البريطانية قسوة . بطلها عريف سابق في الجيش ، كان قد حكم عليه بالسجن المؤبد لقتله اخته من والده .

طوال ستة عشر شهرا تم تدريب السجين جيم بروبك على أن يكون امرأة طبيعية .. وبدلا من تكليفه بالاعمال التي يكلف بها غيره من السجناء ، سمح له بتعلم التطريز والحياكة وشغل الكروشيه !

وفي زنزانته ، سمح له باستخدام احمر الشفاه ، وارتداء الثياب الداخلية الخاصة بالنساء ، والتي كان ينتقيها بنفسه من كتالوغات خاصة بذلك يحضرها له المسؤولون عن السجن ، ويشترونها له على حساب السجن ايضا .

ويقول المسؤولون أن جيم رفض مرتين عرضا باخلاء سبيله ، وبدلا من ذلك ، ابلغ ادارة السجن بانه اما أن يغادر السجن كامرأة ، والا فسوف يبقى بين جدرانه حتى الموت .

وعندما وافقت ادارة السجن ،ومن قبلها السلطات الصحية المسؤولة، على طلب الرجل الذي يريد أن يتحول الى امرأة ، بدىء في عملية تدريبه داخل السجن وتهيئته لمستقبله الجديد ، وهي العملية التي استغرقت ستة عشر شهرا كاملة .

فبعد ان سمح له بارتداء الثياب النسائية ، واستخدام احمر الشفاه وبقية ادوات التجميل ، سمح للسجين رقم ٦٢٦٠٥٠ ، في سجن « ويكفيلد » ، والمخصص لكبار المجرمين من الرجال فقط ، بتعلم اشغال الابرة والتطريز تحت اشراف مدربة احضرتها ادارة السجن خصيصا .. كما سمح للسجين بارتداء الثياب النسائية، وفوقها « المريلة » اثناء قيامه بمساعدة الطباخ في اعداد الطعام كما كان يقوم بتدريب السجناء على الرقص

في المرحلة التالية ، بدىء في تعليمه كيف يمشي بحذاء ذي كعب عال . وبالطبع ، يرافق ذلك كله التزين بالحلي الذهبية والاقراط والحلق والبقية الباقية من ادوات التجميل المعروفة .

وفي نهاية فترة التدريب على أن يكون امرأة ، اجريت له عملية جراحية لتغيير الجنس .. وبعد فترة اجريت عملية ثانية .. وثالثة .. وبذلك تحول الى امرأة كاملة وطبيعية مئة بالمائة .. اما التكاليف فبلغت اربعة آلاف جنيه استرليني من حساب دافع الضرائب .

وقد غادرت كارليسل ، وهذا هو الاسم الذي اختارته كامرأة ، المستشفى بعد أن « بقي » في السجن طوال اربعة عشر عاما . الغريب أن كارليسل تؤكد أن جيم بريء ، ولم يرتكب القتل التي حوكم بسببها !

لكن ، الاهم من ذلك ، هو أن مقاييس جسم السيدة كالتالي ٨٥سم ٥٧سم – ٨٥ سم ، وهي المقاسات المطلوبة في مسابقات ملكات الجمال !



● واخيرا .. « استراح » من السجن .. ومن الرجولة التي كانت تعذبه !

يتكلم ١٤٣ لغة ... ولا يزال في أول الطريق !

● بالني بيرتيلسين .. ظاهرة لغوية فريدة .

ينتشر اصدقاء المواطن الدانمركي « بالني بيرتيلسين» في معظم دول العالم تقريبا . وهو يراسلهم باستمرار .. كلا بلغته . فهو يجيد ٨١ لغة ... قادر على التفاهم بـ ١٤٣ لغة مختلفة . وحين يبدي الناس الذين يسمعون به دهشتهم ويتصورون بانه يجيد كل لغات العالم ، يعلق مازحا بأن في عالمنا اليوم اكثر من ٥٦٠ لغة دون ان يدخل في حساب اللهجات العامية .

من هذا المنطلق فان بيرتيلسين لا يزال في اول الطريق !

وقد بدات قصة هذا الدانمركي مع اللغات قبل سنوات عديدة في مطلع شبابه . فقد كان يعمل موظفا في ادارة احد الموانىء الدانمركية الصغيرة . واعتادت شرطة خفر السواحل أن تكون على اتصال مستمر مع البحارة والمهربين من كل دول العالم . الا انهم في احد الايام القوا القبض على مجموعة من المهربين الذين لم يقدروا على التفاهم معهم باي من اللغات المعروفة التي اعتادوا التفاهم بها . وكان الحل ان يتصلوا بـ « المتعلم » بيرتيلسين ليسعفهم في محنتهم وهكذا كان .

فقد جاء الشاب المتعلم وتفاهم مع المهربين الذين تبين انهم من احدى دويلات البلقان ، كما تبين بانهم لا يعرفون غير لغتهم فقط ... وكان المترجم انطارىء قادرا على التفاهم معهم وحل مشكلتهم مع البوليس ؛ بمقابل اجر ٥٠ كراونا دانمركيا عن الساعة ، في الوقت الذي لم يكن راتبه الشهري يتعدى الـ ٣٥ كراونا فقط .

وكانت تلك الحادثة بداية لتزايد اهتمامه باللغات . فجمع كتب اللغة من كل حدب وصوب وعكف يعلم نفسه تلك اللغات.

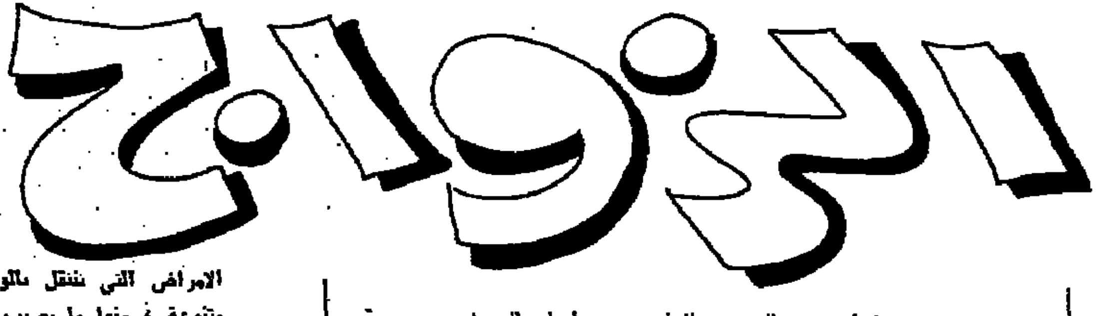
وهكذا اصبح اليوم يجيد اللغات العادية مثل اليابانية والروسية والصينية والعربية . ولكن الاعجب من ذلك هو ما يعرفه من لغات محلية تتكلمها اقليات صغيرة في بعض الدول .

ويعتبر هذا المواطن الدانمركي ظاهرة لغوية فريدة من نوعها في عالمنا . هذا كما ان بالني بيرتيلسين يعتبر واحدا من افضل المترجمين المعروفين اطلاقا .

هكذا من الأصل

لعلاج الارق

يندح باستخدام اوراق الخس بدلا من الاقراص المنومة . والطريقة هى ، غلي بعض اوراق الخس الطازجة في المـاء لمدة عشر دقائق ، ثم تشرب في كوب قبل النوم .



الزواج .. وخطر

جرت العادة أن يتم الفحص الطبي من اجل الزواج بصورة شكلية دون الاهتمام بما قد ينتج عن ذلك من خطر ظهور امراض وراثية مستعصية او آفات وتشوهات خلقية تعود على الاسرة والمجتمع باضرار كبيرة .

وتدل الاحصائيات الصحية على وجود نسبة كبيرة من الامراض الوراثية في المجتمعات الحديثة فقد قدر ان ٥ر٢ ٪ من الاطفال يحملون منذ ولادتهم احد مظاهر الآفات الوراثية وان ٢٥ ٪ من الاجهاضات عند النساء تعود لاسباب وراثية وان اكثر من ١٥ بالمائة من التشوهات الجسمية الولادية وراثية المنشأ .

الامراض التي تنتقل بالوراثة كثيرة متنوعة ، منها ما يصيب الجنين وهو في الرحم ، ومنها ما يظهر على الطفل منذ الولادة كالتشوهات الخلقية المختلفة ، والصمم والعمى الكلي ، وعمى الالوان وضمور العضلات يتفاقم بعضها مع نمو الطفل الذي قد يصاب بفقر الدم ، والآفات النزفية ، والوهن العضلي ، والشلل ، والزرق (الغلاوكوما) والتحسس للضوء وضخامة الغدة الدرقية .

وتكتسب الوراثة في حالات اخرى استعدادا لبعض الامراض الشائعة كالروماتزم والربو التحسسي والداء السكري وقرحة المعدة والنوب الصرعية والامراض النفسية ، وتلعب العوامل الوراثية دورا كبيرا في تحديد مقاومة الجسم للامراض ومناعته ضد الجراثيم وتحمله للعوامل الطبيعية المحيطة بالانسان كالحر والبرد والرطوبة وغيرها .



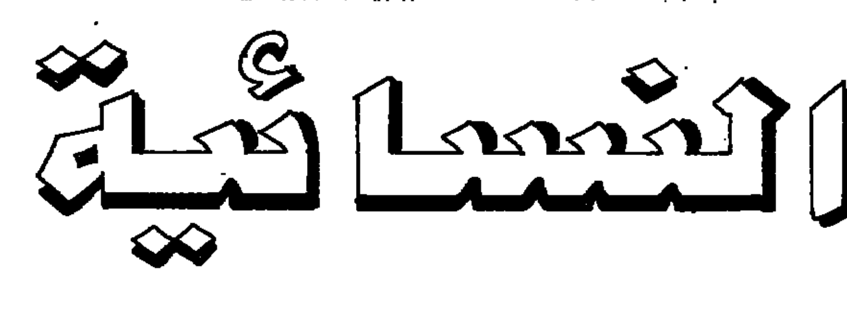
الزواج بين الاقارب

الزواج بين الاقارب امر مستحب، لكنه لا يفضل من الناحية الوراثية لانه يؤدي الى نقل الصفات الوراثية ـ ومنها المرضية ـ من جيل الى اخر والى ولادة اطفال يحملون الامراض الوراثية التي قد يحملها الاب أو الام. وقد لوحظ منذ القدم كثرة الامراض الوراثية في المنعزلات البشرية وعند الاقوام والقبائل التي اقتصرت على الزواج العائلي بدوافع قومية او دينية او اقتصادية .

ويعظم خطر الزواج بين الاقارب (ابناء وبنات الخال او الخالة والعم او العمة) عندما تكون في الاسر ولو آفة وراثية واحدة . لان احتمال ظهورها عند الاطفال يصبح كبيرا ، وتكثر في مثل هذه الاسر عادة الامراض النادرة والاجهاضات والتشوهات الخلقية ، وينصح افرادها بالابتعاد عن المصاهرة داخل الاسرة للتقليل من امكانية ظهور الاعراض المرضية التي يتناقلها افراد الاسرة بالوراثة . وعند ثبوت المرض الوراثي في الاسرة يجب اجراء الفحوص المخبرية والسريرية للمقبلين على الزواج من اعضائها للوقوف على مدى مرضهم او حملهم العناصر المورثة المسببة للمرض .

وتزيد نسبة الاصابة بالامراض الوراثية عند اقتران الاشخاص المصابين بنفس الآفة المرضية الوراثية ، فمن المعروف ان الزواج بين الصم والبكم يؤدي الى انجاب اطفال مصابين جميعهم

عالم الازياء



اقيم في باريس مؤخرا معرض للازياء النسائية خصص للبلدان ذات المناخ الدافيء . وقد شاهد الجمهور في هذا المعرض بعض الازياء التي تصلح لمنطقة الشرق الاوسط ودول امريكا اللاتينية.

قدم (كرستيان ديور) في هذا المعرض فستانا ، بدون اكمام من الدانتيلا في قسمه الاعلى اي عند الصدر ، والكتان عند البطن والاسفل ، عريض مع شريط ملون في ثلثه الاخير ، لون الشريط يتفق مع لون قماش الفستان . ويصلح هذا الفستان لحفلات بعد الظهر ، كما يصلح للحفلات المسائية والسهرات ، خاصة اذا لم تكن رسمية . (الرسم رقم ـ ١)

اما (كارفن) فقدم في المعرض انسامبل من الجيرسيه الاسود ، بدون اكمام ، مع اشرطة جانبية وشق طويل عند الركبة ، ويصلح هذا الزي للرحلات البحرية . ويستحسن الا ترتديه البنات اللاتي تقل اعمارهن عن السابعة عشرة . « الرسم رقم ـ ٢ » .

اما (بيار كاردان) فقدم فستانا بدون اكمام مع سروال طويل تحته . الفستان من القطن الناعم الاسود او الابيض او الرمادي . ويصلح هذا الزي للحفلات النهارية ولا يستحسن ارتداؤه في المساء . (الرسم رقم ـ ٣)









امراض وراثية

...المرضية ، سنمـا
...لاطفال الاصحـاء
...ى بالاشخـاص
...ن للعلل الاخرى .

...مورثات ..

...المخبرية في الوقت
...عن المورثات ، وان
...شخص المرض بدقة
...ي في زواج الافراد
...جسمهم مورثـات

...دم ..

... زمرة (+ الف)
...زمرة (+ الف) فان
...ون في المستقبل
...تزوج رجل من زمرة
... زمرة (— ب)
...سيكونون من نفس
...اصحاء ، كذلك الامر

اذا تزوج رجـل من زمرة « — ب » بامراة (+ الف) فـان الابنـاء سيكونون اما « — ب » او (+ الف) اما اذا تزوج رجل (+ الف) بامراة من زمرة (— ب) فان الحمل الاول يمر بسلام اذا لم يسبق نقل دم المراة من زمرة مخالفة ، والمولود يكـون سالما تماما . اما في الحمل الثانـي وما يليه فان المولود سيموت بعـد الولادة او يولد ميتا او يصاب بفقر دم انحلالي وتظهر عليه امراض اليرقان . ويعود ذلك الى تشكل اجسام غريبة في دم الام تحلل كريات الجنين الحمراء . واذا لم يعالج المولود حالا بتبديل الدم فانه يموت حتما خلال ساعات او ايام من الولادة .

اشكال الكريات الحمراء

فقر الدم الانحلالي من الامراض الوراثية الشائعة ، وينتقل هذا الداء بالوراثة من الاباء والامهات الى الاطفال ، فاذا تغيرت اشكال الكريات الحمراء انحلت بسرعة في الطحال .

خضـاب الـدم

ان الوظيفة الاساسية للكريات الحمراء هي نقل الاوكسجين من الرئتين للنسج وهذا العمل يتم بفضل الخضاب الذي يؤلف ٩٥ بالمائة من احينات الخلية .

فاذا تزوج رجل حمل في دمه الخضاب بامراة سليمة ادى ذلـك الـى ولادة اطفال اصحاء تماما ، او اطفـال حاملين للخضاب بشكل جزئي . ويكون المرض عندهم خفيفا . اما اذا احتوى دم الام والاب على الخضاب المرض فان اطفالهم سيولدون ميتين او يموتـون بعد الولادة لانتقال الخضاب المرض من الاب والام .

ولا يولد في مثل هذه الاسرة اطفـال اصحاء . كذلك الامر بالنسبة للخضاب ويمكن ان تحمل الام — خضابا مرضيا من نوع « ث » ويحمل الاب خضابـا مرضيا اخر من نوع (س) . وتكون عندها الطامة لان قسما من الاطفـال سيحمل مرضا واحدا وسيحمل القسم الاخر مرضين متوارثين احدهما مـن الام والاخر من الاب ، ويفضل فحـص خضاب الدم عند كل من الرجل والمراة قبل الزواج . وعند كشف احد اشكال الخضاب المرضية في دم احدهما يجـب التنبيه الى احتمال ولادة اطفـال معلولين وحاملين في دمائهم الخضـاب المرض واطفال اخرين اصحاء تماما . امـــا اذا احتـــوى دم كل من الطرفين علـى الخضـاب المرض مي « ا » و « ث » فننصح بعدم عقد قرانهما نظرا لامكانية ولادة اطفال مريضين او غير صالحين للحياة بنسبة كبيرة . وفي حالة ضرورة عقد هـذا القران يجب النصح بعدم انجـاب الاطفال .

امراض تنقلها النساء ويمرض بها الذكور

ومن الامراض الدموية الشائع توارثها داء « الناعور » . وتتصف اعراض المرض بظهور كدمات ونزيف على الجلد عن اقل رض يتعرض له المريض . وينتج عن نقص في العوامل المخثـرة للدم . ويصيب الذكور فقط اما الاناث فانهن ينقلن العامل الممرض دون ان يصبن باعراض المرض اذا كان والد المريضة او اشقاؤها مرضى بداء الناعور فان احتمال انجابها لاطفال مصابيـن بنفس المرض يصبح كبيرا حتى لو كان زوجها سليما .

ليست كـل الامراض الولادية وراثيـة

ويجدر التنبيه الى ان الافات الولاديـة ليست وراثية دائما كما قد تعتقـد بعض الفئات فكثير من حالات الصمـم الولادي مثلا تكون نتيجة لمرض طارئ اصيبت به الام اثناء الاشهر الاولى من الحمل . ويعود الكثير من التشوهات الخلقية عند المولود — كما ثبت اخيرا — الى تناول الام خلال فترة الحمـل بعض الادوية والعقاقير وفي مقدمتهـا المركبات الدوائية ذات التاثير النفسي والادوية المستعملة للحمل .
لهذا يتطلب تشخيص المرض الوراثـي دراسة سريرية ومخبرية وافية تشمل في بعض الاحيان افراد الاسرة جميعهم.

الامراض الوراثيـة قابلـة للعـلاج

ومن الخطا الاعتقاد بان كل الامراض الوراثية غير قابلة للعلاج او الشفاء ، فكثير من التشوهات الجسمية كتغيرات العمود الفقري وشفة الارنب واضطرابات نمو الاسنان يعالج جراحيا . ويعطـي نقل الدم لمرضى فقر الدم الانحلالـي نتائج جيدة . ويمنع الحمية الخالية من الحليب عند الاطفال المصابين باضطراب استقلاب السكر « الغالاكتوز » مـن ظهور اختلاطات المرض كالعته وتشمع الكبد ، كذلك يشفى الاطفال المصابون بالاورام الكولسترية باتباع حميـة استبدلت فيها الشحوم بزيت الذرة ، والامثلة على نجاح معالجة الافـات الوراثية اكثر من ان تعد وتحصى .

الاستشارة الطبية قبل الزواج وبعـده

واذا كان الطب في الوقت الحـاضر عاجزا عن تغيير نوعية الصفات المرضية المتوارثة على مستوى التبدلات الخلوية ولا يستطيع التحكم في انتقال المورثات وفقا لقوانين الوراثة ، الا ان بامكانـه الحد من انجاب الاطفال في الاسر التي تكثر فيها الامراض الوراثية وخاصـة الحد من تزاوج الافراد الذين يحملون نفس الصفات المرضية الوراثية دون ان تظهر عليهم اعراض المرض الجلية . ويفضل عند الاقدام على الزواج ان تحدد صلة القرابة بين الشاب والفتاة. كان يتحرى عن وجود الافات الوراثيـة عندهم وعند افراد عائلتيهما وان تعين زمرة الدم وعامل « ريزوس » وتدرس اشكال الكريات الحمراء وانواع خضاب الدم ، وغيرها من الفحوص الضرورية وللطبيب المعالج ان يعطي رايه بنـاء على نتائج الفحوص المذكورة وان يبين خطر وانذار الامراض الوراثية عنـد اكمال ظهورها ، وان ينصح بعدم الزواج والامتناع عن انجاب الاطفـال او تحديد النسل ووضع المراة تحت المراقبة الطبية وقت الحمل والولادة في بعض الحالات .
وقد جاء في الحديث الشريف « تخيروا لنطفكـم فان العرق دساس » .



...وان تتوافر في المطبخ الصحي ...مجموعة شروط نوجزها في ما ...:

...ان يكون جيد التهوية حسـن ...ة .
...ان تكون جدرانه مغطاة بالقيشاني ...هونة بالدهان الزيتي ليسهـل ...
...ن تكون قطع اثاثه سهلة الحركة ...ود بعجلات بحيث تتيح المرور من ...التالي يمكن تنظيف اسفلها .
...ن تكون ادواته مرتبة بحيـث ...متناول اليد .
...ح بعدم وضع المواد السريعة ...او المبيدات فيه .

...الضرورية للمطبخ :

...الالمونيوم او النحاس المطلـي ...ر ، الموازين والمكاييل وغلايات ...مختلف الاحجام وغلاية مزدوجة ...





الادوات التي تسهل عملـك فـي المطبـخ

مائدة متحركة لنقل الطعام ، مقياس لحرارة الفرن ، قوالب من الصينـي ضد الحرارة ، طاحونة بن ، مقـلاة بيض ، منخل شعر ، اسياخ شي ، مقص مجمع للسوائل ، مفتاح علب ، ملاعق وشوك ومغارف ، مصفاة ، منخـل سلك ، فرشاة تنظيف ، صنـدوق للخبز ، صفيحة للكعك والبسكوت ، اطباق لخبز الفطائر ، خفاقة بيض ، لوحـة فرم ، سكاكين ، علبة للدقيق ، ثلاجة فرن غـاز .

لتنظيف السمك ، مصفاة مربعـة واخرى مستديرة ، حاملـة حلـل حديدية ، طبق للروستو ، صـاج للفطائر الاسفنجيه ، سلة لقلـي البطاطس ، سكين مشرشر ، طبـق للزبدة ، طاقم من الصيني لحفـظ التوابل والبهارات حمالة للاطباق .

اثاث المطبـخ

خزانه او اثنتان ، او خزانه ويمنيه ، رف او اكثر .

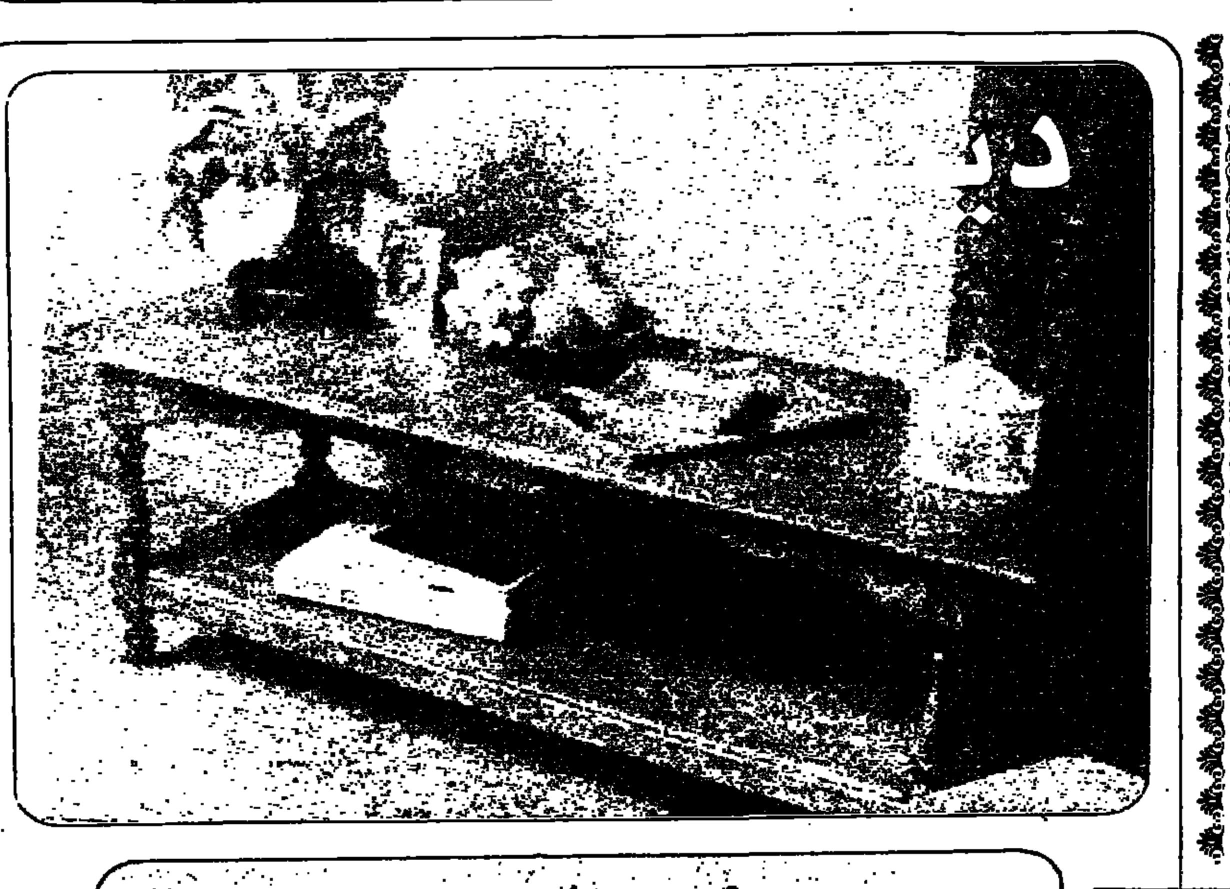
اختيار اواني المطبخ

اواني الالمونيوم تتلـف مع كثـرة الاستعمال ويفضل استعمالها لسلـق البطاطا والمعكرونة والارز .
— الاواني المصنوعة من الصاج المطلي تصلح لطهي اللحوم والخضروات ..
— الاواني الفخارية تساعد على عـدم تغير الطعم المميز للطعام وتحتفـظ بالحرارة مدة طويلة .

تحذير النساء من العمل ليلاً ..

اعلنت منظمة العمل الدوليه ان العمل الليلي للنساء يعتبر من المشكلات الرئيسية التـي يتعين القضاء عليها .
وقالت المنظمة في تقرير خاص ان حظر العمل الليلي علـى النساء العاملات حتـى الان ، يتعلق بمجال الصناعة اساسا ، لكنه لا ينطبق عمليا علـى الزراعة والعمل في المستشفيات والمسارح والنوادي الليليـة ودور اللهو ، مما يحصر المراة في بعض الاعمال الثانوية التـي تتقاضى عنها اجرا بسيطـا ولا تفتح امامها المجال للترقي.
واوضحت المنظمة الدولية انه يتبين من دراسـة اجراهـا خبراؤها ان نسبة تتراوح بين خمسة وثمانية بالمائة من حجم الايدي العاملة في الـدول الصناعية يعمل افرادها ليلا ، وان هذه المشكلة تعتبر مـن المشكلات الاجتماعية الرئيسية التي تواجهها المنظمة الدولية ، خاصة وان جميع الاطباء يرون ان العمل الليلي يشكل خطرا على الصحة .
واشارت المنظمة في تقريرها الى ان لجنة دولية تضم ممثلين عن الحكومـات ومنظمـات اصحاب الاعمال ومنظمـات العمال قد شكلت في مقرهـا بجنيف لبحث مشكلات العمـل الليلي بالنسبة للمراة العاملـة ووسائل حل هذه المشكلات .

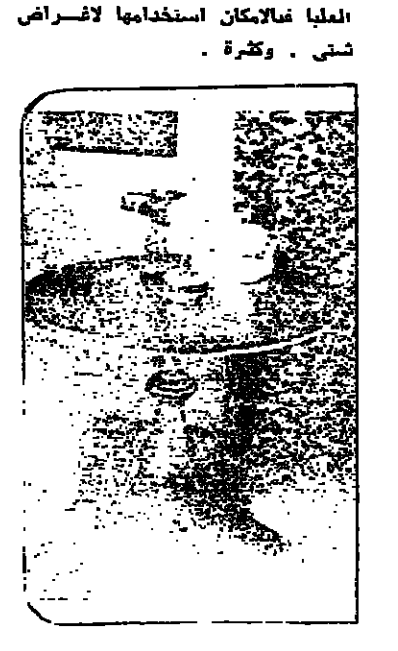
٣ طاولات وسط لكل الاستخدامات .. والاذواق



بعد مصمم الديكور الى استخدام الخشب في صنع الاثاث الحديث ..



وفي هذا الاسبوع ، اخترنا ثلاثة نماذج لطاولات وسط مصنوعة من الخشـب لتتناسب مع سعة المكان وموقعه مـن المنزل .. والذوق الشخصي ايضا .
فالطاولة المستطيلـة ، مؤلفة مـن طبقتين ، وبالامكان الاستفادة منها في وضع التلفون والصحف عليهـا .. وكذلك لتناول الوجبات الخفيفة امـام التلفزيون على سبيل المثال .
اما الطاولة الدائرية ، فتتناسب اكثر مع البيوت الحديثة التي تتسم بالضيق نوعا ما اذا ما قورنت بالمنازل القديمة الفسيحة الارجاء ، وتصلح هـذه الطاولة لوضع الاشياء الصغيرة فوقها كالمزهرية مثلا .
واخيرا النموذج الثالث ، فهذه الطاولة المربعة ، وهي ايضا من طبقتين ، تصلح الطبقة السفلى منها لتكون رفا للصحف والمجلات وما شابه .. اما الطبقـة العليا فبالامكان استخدامها لاغـراض شتى . وكثيرة .



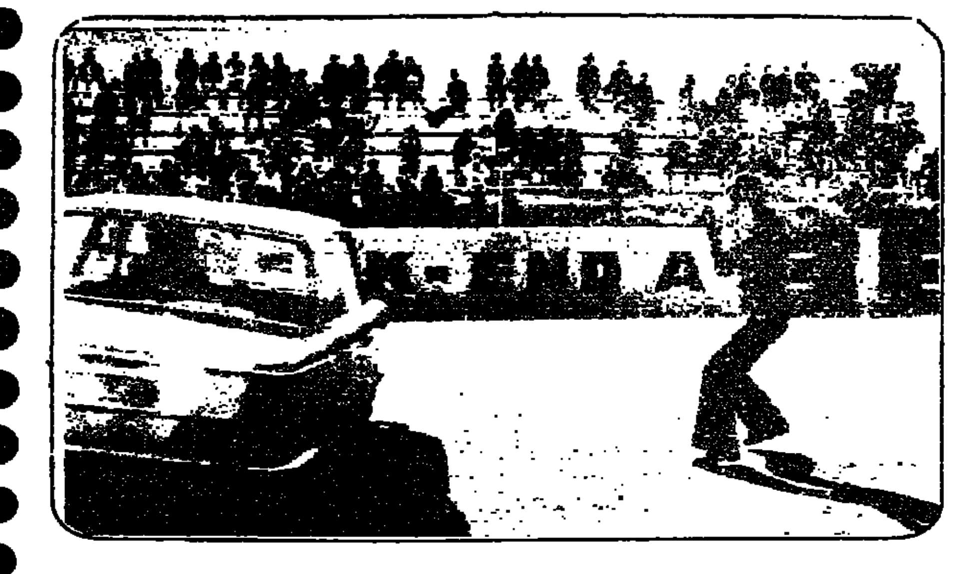
الرؤية.. بعيون الآخرين وبسرعة مجنونة!

اقيم في ميدان سباق السيارات بالقرب من بلدة كاستاليت الفرنسية مؤخرا ، عرض في غاية الروعة والغرابة ، قدمه الساحر الفرنسي الشهير « بيرنارد فين » بالتعاون مع زميل له .

فقد قام ثلاثة من كبار المسؤولين في المدينة ، هم اعضاء اللجنة المشرفة على المهرجان الغريب ، بتغطية عيني المساعد بواسطة رباط اسود ، ثم وضعوا غطاء على شكل كيس من القماش الاسود حول راسه ، بحيث تأكد الثلاثة من انه لن يتمكن من الرؤية .. وبعد ذلك ، أصعدوه الى سيارة لينطلق بها بسرعة تبلغ ثمانين ميلا في الساعة (حوالي ١٢٨ كيلو مترا) امام عدة الاف من الاشخاص ، تجمعوا حول ميدان السباق الشهير .

اما كيف حدث ذلك .. فيقول الساحر « بيرنارد فين » الذي كان يقف وسط الميدان ، انه استخدم « التليباثي » (توارد الافكار واتصالها) لارشاد السائق في مهمته لقيادة السيارة بهذه السرعة وهو مغمض العينين .

لكن ، في الجولة الاخيرة من سباق السرعة المجنونه ، حدث « عطل في الاتصال الفكري » كما يقول الساحر ، أدى الى فقدان السيطرة على السيارة التي اندفعت وسط ذهول الالاف لتصدم بيرنارد نفسه ، وتلقيه أرضا .. لكن الاصابة لم تكن عنيفة ، وخرج منها بكسر في ساقه ، فقط !







هل تعلم ..

- ان صاحب الوجه المستدير يميل الى الزعامة !
- ان صاحب الوجه الطويل يميل الى التفكير والاشتغال بالادب .
- ان صاحب الوجه المربع ذو قوة عملية وتنفيذية .
- ان صاحب العيون الكبيرة يمتاز بالملاحظة — يقتنع بكل ما يقرأ — سهل الانقياد — في القضايا الفنية مقلد اكثر مما هو خلاق .
- ان صاحب العيون المتوسطة يتميز بالرأي السليم دائما .
- ان صاحب العيون الصغيرة يمتاز بالحزم والعنف والتركيز — يميل الى الارتياب والخداع والشح والاستئثار .





يرسل زوجته

قال المدير الشركة لطالب وظيفة حارس: المفروض بمن يريد ان يعمل حارسا ان يكون قويا يقظا ، صوته كالهدير مزعجا الى اقصى حد ، مستعدا دائما لايقاع الاذى بكل من يواجهه .
قاطعه طالب الوظيفة قائلا :
اذن .. سارسل لكم زوجتي .
● عدنان العصفور

سيخ حديد

ذهب احدهم الى الصيدلية وقال للصيدلي :
هل عندك فيتامين حديد ..؟
— نعم .
فقال الرجل : اعطني شيخا .
● اديب عارف ذيب

جرأة نسائية

قال الزوج يشكو لصديقه :
كانت زوجتي تقود السيارة بسرعة فائقة .. وفجأة قالت .. انا كنت خائفا اعمل مثلي ، واغمض عينيك .
● ماهر زيان احمد

الخلاص

القاضي : لماذا سرقت المحفظة يا رجل ؟
الرجل : هذا ما حصل يا سيدي
القاضي : اخرج يديك من جيبك .
الرجل : احترت يا سيدي، انا وضعت يدي في جيوب الناس ما بنخلص ، واذا وضعناها في جيوبنا ، كمان ما بنخلص .
● حسون حاج محمد

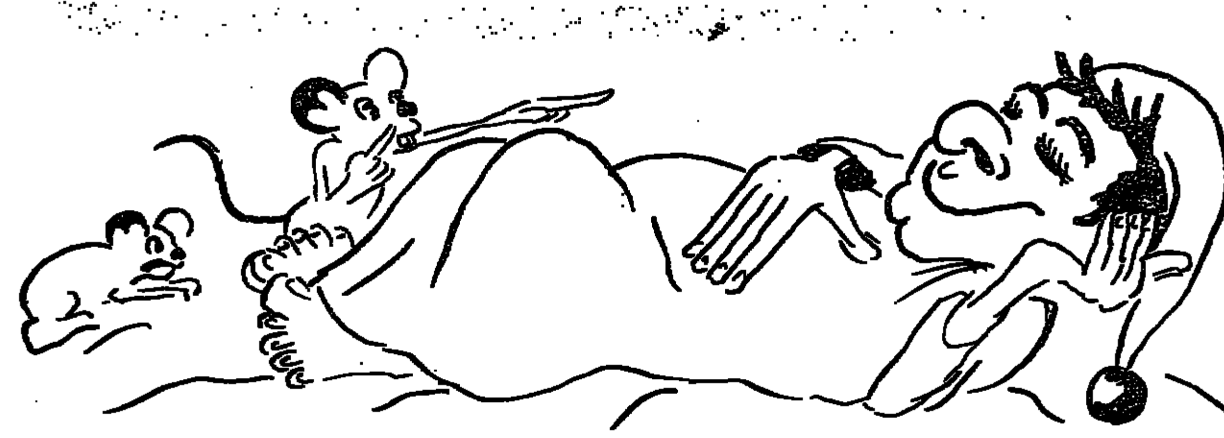
النساء والسيارات

قال الزوج مزمجرا عندما عرقلت احدى السيارات سيره في طريق مزدحم :
ان النساء لا يعرفن قيادة السيارات
لكنه عندما اقترب من السيارة ورأى قائدها رجلا ، هز رأسه قائلا :
لا بد ان امه هي التي علمته القيادة .
● عمار فايز — الكويت

البعض يفضل المشي على أربع !!

هذه الحسناء البريطانية ، لم تقم بعملها هذا بهدف الدعاية لنوع جديد من الاحذية ، كما يمكن ان يتخيل البعض للوهلة الاولى .. لكنها فعلت ذلك لتمكين المصور من التقاط هذه الصورة لاستخدامها من قبل احدى جمعيات الرفق بالحيوان (!!) .. ولتذكير الناس « بالاصدقاء » من ذوات الاربع ، كما تقول الجمعية !!

يتميز الصيف في استراليا بجو حار وخانق ، ليس من السهل احتماله دائماً .. ولولا وجود البحر ، واجهزة تكييف الهواء .. لكانت الحياة في استراليا صيفاً اكثر من صعبة ، ان لم نقل مستحيلة .
والصورة ، لاحد افراد فرقة الحرس الوطني ، وقد اغمي عليه من شدة الحر وذلك اثناء وقوفه مع زملائه لاستقبال ضيف كبير .



أنت تحلمي ونحن نفسر

يقولون : النوم سلطان — وآخر يقول حلمي دائما يفسر « بالمقلوب » وثالث يقول حلمي لا بد ان يكون تفسيره كما رأيته بالضبط .
نحن سوف نوفر عليك هذا الجهد في تفسير الاحلام — ما عليك الا ان تنام وتحلم ونحن نقوم بتفسير احلامك .
ارسل الينا رؤياك وانتظر التفسير العلمي المدروس لحلمك .

● ع . عبدالشافي — بيروت :
● حلمت اني اسبح في مياه عميقة رغم اني ضعيف في السباحة ورأيت بجواري انواعا كثيرة من الاسماك ولشدة ذهولي سحبتني سمكة الى بر الامان — ارجو تفسير هذا الحلم .
● سباحتك في مياه عميقة معناها ان بعض المشاكل سوف تصادفك ورغم ان المشاكل سوف تلاحقك الا ان مجموعة غرص جيدة سوف يكون في استطاعتك اختيار احداها .
وفي الاجمال فان حلمك من النوع الخير حيث ان ظهور السمك في الاحلام يدل على وجود الرزق والمكسب والفرص الجيدة .

● عطيات محمد الشامي — المدينة الرياضية — عمان .
● حلمت اني اسير في الطريق وتقابلت مع شخص لم اعرفه ولكن هذا الشخص طلب مني الذهاب الى مكان آخر وعندما وصلناه وجدنا نارآ مشتعلة يصعب اطفاؤها — فاستيقظت من النوم مذعورة ضائعة — ما تفسير هذا الحلم ؟؟
● وجود نار في الحلم معناه ان هناك كلاما نقل او قيل عنك اما الشخص الذي لا تعرفينه فهو ان بعض الكلام سوف يقال عنك من شخص لا يعرفك
واجمالي التفسير العلمي لهذا الحلم هو انك تكونين حريصة مع اصدقائك حاذري من اذاعة اسرارك الخاصة الى صديقاتك .

● عبدالعزيز . ص . ل السعودية :
● رأيت في منامي اني ذاهب الى قاعة احتفال انا واحد الاصدقاء الا ان الصديق اعتذر عن الذهاب في آخر لحظة — وبينما انا عائد من الحفل وقعت في الطريق من الارهاق فمرت سيارة ثم سيارة ثم رجل يركب حمارا ومعه ولدان واثاث فامسكت بذيل الحمار كي انجو من وجودي في منتصف الطريق ، ثم دخل صاحب الحمار من باب كبير لونه رمادي وتركني الرجل مع الحمار بمفردي واختفى وبحثت عن مأوى وماء فلم اجد ولم اصل الى مكاني المنشود .
● انت في حاجة الى تنفيذ شيء او انت تنتظر نتيجة معينة وكون الصديق اعتذر ولم يذهب معك الى الحفل فانك كنت تأمل في شخص المساعدة ثم تخلى عنك في آخر لحظة اما وقوعك في الطريق فهو خوفك من الفشل واما امساكك بذيل الحمار حتى يبعدك عن الخطر — فمعناه ان احدهم كان لا يعجبك هو الذي سيقوم لك بالخدمة وفي النهاية سوف تنتظر النتيجة وسوف تنجح ، لكن بعد وقت طويل .

● ابنتك ن . و . م .
● رأيت في المنام ان خالتي اشترت لاخي « اسوارة » واخي هذا يصغرني بسنة ولكن هذه « الاسوارة » اعجبتني فاخذتها من اخي الذي اهداني اياها . وعندما لبست « الاسوارة » كانت كبيرة على يدي وعندما حركت يدي انكسرت فحزنت عليها .
● خالتك سوف تدل اخاك على عريس لك وفي البداية سوف يعجبك ولكن في الاخر سوف تكتشفين انه كبير السن وغير مناسب ثم يحدث الانفصال .

● م . هـ .
● رأيت اني كنت اسير في الطريق واذ بسيارة خضراء تحاول الاصطدام بي ولكني رجعت مسرعة الى الرصيف الاخر ثم حلمت بعد هذا بليلتين اني تزوجت والبس فستاناً ابيض وانا فرحة وزوجي والناس من حولي فرحون — بم تفسر هذا الحلم ؟
● سوف تسمعين احد الاشخاص من عائلتك يصاب في حادث — وبعد نقل هذا القريب الى المستشفى بيومين تسمعين بنبأ وفاته .

● غريب بين الغرباء — المدينة المنورة — السعودية .
● ذهبت الى احد الاصدقاء فوجدت صديقتي في المنزل فلم ادهش لان صديقتي ابنة عم صديقي هذا .
ثم رأيت شابا لا اعرفه ، حاولت ان اتكلم مع صديقتي الا انها عنفتني بشدة — فاعددت اليها صورتها وخرجت مسرعا .
● سوف تسمع صديقتك وشابة من احد اصدقائك ويحدث خلاف وجدل بسيط الا ان الامور تسير سيراً طبيعيا فلا تقلق .

● ف . — ص — س — الفنيطيس :
● رأيت في منامي الشمس مكسوفة بعد ذلك صحا الجو ثم ظهرت الشمس عادية ثم تغيرت الى اللون الاحمر ثم انكسفت مرة اخرى ثم رأيت القمر وبجانبه نجمة كبيرة — اخذ القمر يسير جهة الشمال ثم بعد ذلك ذهبت الى الصلاة وعندما نظرت الى القمر انفجر في وجهي .
● اخي ف — ص — انت حاليا تعيش في قلق عاطفي شديد ولكن هذا القلق سوف يزول ثم يعود ثم يزول وهكذا — ولن يخرجك من هذا القلق الا فتاة جميلة سوف تكون من نصيبك — ابشر .

● علي هبر شعيب، جليب الشيوخ مدرسة الحسن اليصري :
طلبت من ابن عمي ان يعطيني شجرتين — فاعطاني شجرة بها جذور وليس بها اوراق والاخرى بها اوراق ولكن ليس بها جذور .
● سوف يقترض ابن عمك مبلغا من المال يقوم بتسديد جزء منه اما الجزء الباقي فسوف يماطل في تسديده وسوف تكون انت صاحب النقود او ستكون شاهدا على ذلك .

● اعتدال عويس م . أ . :
حلمت اني دخلت مبنى مدرستي القديمة وذهبت الى فصلي ورأيت زميلتي في الدراسة وكانت احدى المدرسات قد حددت لنا امتحاناً فكنت خائفة ولما اعتذرت للمدرسة اني لم اكن اعرف وقت الامتحان اعفتنا منه وعند ذهابي رأيت مدرسة كنت اعزها جدا الا انها ردت علي التحية بفتور .
● سوف تتعرفين على شاب عن طريق احدى الصديقات الا انك سوف تفاجئين بشاب كانت لك علاقة معه سوف يراك تتكلمين مع الشاب الاخر فيغضب ويثور .

● م . ح :
● رأيت في منامي ان يوم القيامة آت . ضوء القمر انطفأ ثم انفجر ثم أظلمت الدنيا من حولي ثم وقعت على الارض ثم صرت وحيدة .
● سوف تحدث بعض المتاعب العائلية وتصل قمة النهاية وسوف يترك ذلك اثرآ في حياتك الصحية . الا ان الامور سوف تسير سيرا طبيعيا مرة اخرى .

● م . ض . الرياض :
حلمت اني في ليلة باردة جدا وعندما اردت اغلاق النافذة وجدت قطنا الاسود خارج النافذة ولما اردت حمايته من البرد وادخاله داخل الغرفة انشب اظافره في راحة يدي اليسرى ولم يتركني الا بعد ان ضربته .
● سمعت كلاما يقال عنك — ولما حاولت نفي هذا الكلام رأيت من كان السبب في ذلك فحاولت السكوت الا انه سوف يستمر في اشاعة الكلام عنك ولن يسكت الى ان تعامليه معاملة قاسية .



شامختان .. رغم السنين

الصديق جاسم بن صالح من ابو ظبي ، ارسل الى الملحق هذه الصورة المعبرة عن صداقة تاريخية بين قلعة قديمة وشجرة عجوز .. والاثنتان ، لا تزالان شامختين ، رغم السنين .
شكرا للصديق جاسم .. ونرحب بما يرسله الينا كل الاصدقاء من لقطات جميلة معبرة .

حياتك مع الابراج

تقسم الى اربعة اقسام
م الاربعة او العناصر
« ١— التراب ، ٢— النار ، ٤— الماء » .
ن الناس الذين ولدوا في
لعنصر واحد يتعاطفون
لا يمكن ان يتخاصموا
ـة .
ن الممكن ان تذهب الى
دخل عملا جديدا
ى عدد من الناس الذين
ن قبل ولكن بسبب لا
ر بانك تميل حالا الى
ر حتى قبل ان تسمع
تتحدث اليهم .
ف اليهم جيدا ستكتشف
لناس الذين تعاطفت
ن المواليد الذين ينتمون
لابراج التي انت منها .
ان اكثرهم ولدوا في
ولدت انت فيه او في
برين اللذين ينتميان الى
او انهم ولدوا في البرج
ما لبرجك وهو الذي
ستة اشهر .
اذا كنت من مواليد برج
د تتعاطف مع مواليد
ـا .
ر المعاكسة هي التي
ـة الاسر العنصرية
التجاوب والتعاطف
لمنفصل في الزواج او
جارية لان كل برج او
النقاط الضعيفة في البرج
خر .
الشهر الواحد فلا يمثلون
او صداقة متينة . مع
يشكلون تعاطفا وتفاهما
، غير ان سيئات الاثنين
ستكون مماثلة كثيرا
ن اقامة مشاركة تجارية
ع في الحقيقة ليس غير
ع المشاركة ولكن غير
مشاركة في العواطف —
الوجدان — مشاركة في
سعيدة .
ـاذب والتعاطف في
العنصرية لا تاخذ بعين
الولادة او الجنسية او
تجاذب والتعاطف قائم
ن هذا الشخصان غير
ضهما الا انهما سيشعران
حو بعضهما بقوة كلما

ربعة هي :
ب ، ٢— الهواء ، ٣—
الماء .

ولكل واحد من اصحاب العناصر السابقة ميوله الخاصة .

فالترابيون لهم وجهة نظر عملية ، والهوائيون لهم وجهة نظر عقلية ، والناريون لهم وجهة نظر مثالية ، والمائيون لهم وجهة نظر عاطفية . ولكل عنصر من العناصر الاربعة ابراج ثلاثة :

العنصر الترابي

يشمل العنصر الترابي الابراج :—

١— برج الجدي : ٢١كانون الاول (ديسمبر) الى ٢٠ كانون الثاني (يناير)

٢— برج الثور : ٢١ نيسان (ابريل) الى ٢٠ ايار (مايو)

٣— برج العذراء : ٢١ اب (اغسطس) الى ٢٠ ايلول (سبتمبر)

العنصر الهوائي

يشمل العنصر الهوائي الابراج :

١— برج الدلو : ٢١ كانون الثاني (يناير) الى ٢٠ شباط (فبراير)

٢— برج الجوزاء : ٢١ ايار (مايو) الى ٢٠ حزيران (يونيو)

٣— برج الميزان : ٢١ ايلول (سبتمبر) الى ٢٠ تشرين الاول (اكتوبر)

العنصر الناري

يشمل العنصر الناري الابراج :

١— برج الحمل : ٢١ اذار (مارس) الى ٢٠ نيسان (ابريل)

٢— برج الاسد : ٢٠ تموز (يوليو) الى ٢٠ اب (اغسطس)

٣— برج القوس : ٢١ تشرين الثاني (نوفمبر) الى ٢٠ كانون الاول (ديسمبر)

العنصر المائي

يشمل العنصر المائي الابراج :

١— برج الحوت : ٢١ شباط (فبراير) الى ٢٠ اذار (مارس)

٢— برج السرطان : ٢١ حزيران (يونيو) الى ٢٠ تموز (يوليو)

٣— برج العقرب : ٢١ تشرين الاول (اكتوبر) الى ٢٠ تشرين الثاني (نوفمبر) .

صفات الترابيين

الترابيون هم اشخاص عمليون يميلون الى العلوم يتطلعون دائما الى الافكار الجديدة — بطيئون ، لكنهم واثقون وصبورون يستحقون كل ثقة — يتميزون بالشهامة والاستقامة والعمل والمثابرة .

● يفضل اصحاب العنصر الترابي المهن العملية كالتجارة او ما يتعلق بالارض مثل الاشتغال بالزراعة او العمل في مناجم الفحم .

صفات الهوائيين

الهوائيون مرتبطون مع بعضهم في القضايا العقلية والذهنية وهم يفكرون ويتساءلون لكنهم غير عمليين — يميلون الى عالم الروحانيات ومعظم الهوائيين يعملون بالتدريس او في الفلسفة او التحليل ودائما تنتصر رؤوسهم على قلوبهم .

الهوائيون معتدلون لا يتحمسون للامور وايضا لا يتهورون . يتميزون بالهدوء والبطء .. لطفاء — ينظرون للامور نظرة شاملة .. ينجحون في الاعمال الذهنية — يبرعون في الميدان الوظيفي — هواياتهم الكتابة والقراءة ، يقضون اوقات فراغهم بكل ما له علاقة بالهواء .

صفات الناريين

يتميز الناريون بالمثالية والروحانية — يتعرضون للاخفاق في بلوغ مثاليتهم لانهم يتمسكون كثيرا بالرؤية والخيال .

انهم فنانون وخلاقون ونادرا ما ينجح احدهم في الاعمال الوظيفية .. محبوبون جدا ولهم شعبية كبيرة يحلمون كثيرا بالامجاد، سريعو الغضب ولكن سرعان ما يهدأون — هواياتهم تنحصر في كل ما له علاقة بالنار والشمس والسباحة والطبخ والمخيمات .

صفات المائيين

المائيون اشخاص عاطفيون جدا وحساسون — الشعور فيهم اقوى من العمل او الفكر وهذا ما يجعلهم رومانسيين — عنيدين ومشاكسين . تلعب الماء دورها في كل شيء بالنسبة الى حياتهم فهم يحبون العيش بالقرب من عنصرهم « الماء » قلقون يحبون السفر الطويل — يشربون الكثير من الماء والسوائل على انواعها في طفولتهم ينزعون الى البكاء المستمر .

يحسون بالاخرين ، ويفضلون العمل في شركات المياه والمصابغ واعمال الري ومدربي سباحة او يعملون في البحار والانهار . هواياتهم تنحصر في عنصرهم التجديف والسباحة والرحلات البحرية وغير ذلك .

★★★

عزيزي القارىء ، من تاريخ ميلادك تستطيع ان تعرف من اي برج انت . واذا ما عرفت البرج تستطيع ان تعرف من اي عنصر انت واذا ما عرفت عنصرك تستطيع معرفة شخصيتك او شخصية صديقك او من تتعامل معه .

قصة بالكاريكاتير









لغة الحواجب

ـغة .. للاسماك لغة .. للحيوانات لغة .. وللعيون ايضا
ـها المحبون ويجيدون التعبير بها .
الحواجب فهي لغة خاصة .. لغة من نوع آخر . لغة
ـب تدل على صاحبها . ومن خلال هذه اللغة يمكنك ايها
ء معرفة شخصية الانسان من خلال ملاحظة حواجبه ...
ر التالية تدلك على الطريقة :

ـب الرفيعة :
ى الشخص الهادىء البطيء والصامت .
ـب العريضة :
ذو طبيعة غامضة وعاطفي .. حاسد قلق متهور الاراء .
ـواجب الكثيفة :
ى الشخص ذي القدرات الاعتيادية — صاحب هذه
ـب حاد الطبع صعب المزاج .
ـب الرقيقة المسطحة :
ـب هذه الحواجب ارادة قوية .. وهو شخص متفائل ومثابر .
ـب المعتدلة :
ـا شخصية متزنة ومعتدلة .
ـب المستقيمة :
ـ هذه الحواجب طبيعة حيوية جذابة .
ـب المنحنية الى اسفل :
ـ هذه الحواجب متهور — ودائما ينفذ صبره بسرعة .
ـب المعقوفة :
ـ هذه الحواجب شخصية حالمة يثق بالاشياء بسرعة دون ان
من صحة ما يراه .

الحظ .. المستقبل .. الطالع

يجيب عليها نقيب السحرة صلاح البابا

عزيزي القارىء ..

مع ايماننا الشديد بان الله سبحانه وتعالى ، هو وحده القادر على معرفة الغيب ، وما يخبئه المستقبل لكل منا .. الا اننا نحاول جاهدين تلبية رغبات القراء ، بقدر ما نستطيع .... اما الباقي ، فالعلم عند الله وحده .

فاذا كنت تريد معرفة حظك وطالعك ومستقبلك كل شهر ، اذ ان هذه الامور تختلف من شهر الى اخر ، ما عليك عزيزي القارىء ، سوى ان ترسل الينا تاريخ ميلادك والحرف الاول من اسمك الحقيقي على الكوبون المنشور الى جانب هذا الكلام .. وتاكد باننا سنولي اهتماما خاصا لكل رسالة نستلمها .

● م ٠ع ٠ا ابوظبي
العملية الجراحية ستنجح — ذريتك كبيرة في المستقبل اولادك سوف يتعلمون بعيدا عنك — انت محظوظ في الحب والزواج .

● شاكر ا ٠ع . الدوحة .
كان الله في عونك لقد صبرت كثيرا لكن الله سوف يعوضك خيرا — مال يأتيك — تحصل على وظيفة خارج بلادك ربما في السلك السياسي .

● م ٠ع ٠ل . الشارقة
زواجك الاول كان غلطة — تنجبين من زوجك الثاني اولادا كثرا اغلبهم بنات — كوني حريصة احتفظي بسرك لنفسك — الله معك .

● ل ٠ع ٠ل . فيلكا .
تسعدين في الشهور المقبلة — سوف يتحدد ميعاد زواجك . اتركي الماضي — لا تحزني على ما فاتك، الايام المقبلة افضل .

● ع ٠ع ٠م . العراق
عيبك انك صريحة ، وعنيدة لكن سوف تنجبين في الامتحان .

● فائزة ٠م ٠م . ام القيوف .
لا تيأسي — الحياة السعيدة امامك — سوف يصل اعز الناس اليك في الايام القادمة ، المريض الذي يعالج في الخارج سوف يشفى .

● ع ٠ع ٠ع . ايران
سعادة . امان — ستنالين ما كنت ترغبين فيه اصبري فالصبر طيب — كوني عاقلة لا تتصرفي كالاطفال ، حياتك القادمة سوف تتحدد من كلمة منك .

● شهباء ٠م ٠ا . عبدان .
سعادة مع الاولاد . نجاح للزوج — سافري افضل فان السفر سوف يريح اعصابك اكثر . مبروك الهدية التي سوف تنالينها في عيد ميلادك .

● سعاد ٠ع ٠ف . الاهواز .
انتظري الخير — صحتك في طريقها الى الكمال ، بعض المتاعب العائلية تزول . واظبي على مراسلة خطيبك فهو الحياة والامل والمستقبل لك .

● سالم ٠ع ٠ك . سورية .
شكواك من الملل ليست في محلها . السفر مفيد ، صحتك في تقدم — تجارتك في ازدياد — بضاعة تصلك متأخرة — مال تفقده بدون سبب .

● هناء ٠م . العوادلي . كيفان .
مبروك يا هناء . سوف تخطبين لتاجر مشهور حاولي التحكم في عواطفك — حياتك القادمة سوف تكون اسعد من ايامك في الجامعة .

● هيفاء ٠ع . المتولي . السالمية .
لا تصدقي كل ما يقال استعيني بالله رسالة مهمة جدا تصلك — اتركي الصداقة القديمة فقد كانت وبالا عليك ، خبر هام تسمعينه قريبا .

● ليلى . س . الشالموني . البصرة
عيبك الوحيد انك عاطفية جدا — سوف يتحقق حلمك في الحمل — لا ترهقي نفسك-هدية — وزيارة لعزيز لديك — ابشري خيرا .

● فاضل محمد الفاضل . الشامية .
تنقل الى عمل جديد — مكانتك الاجتماعية في تحسن، حاذر من زميلك الذي يشتهر بطول القامة فهو عدو لدود .

● هدى ٠ع العجيل . القاهرة .
مبروك يا هدى سوف تخطبين لزميلك في العمل ، اخبار عائلية سارة . رسالة من مسافر بعيد ، سهرة تقضين فيها وقتا سعيدا .

● اقبال عبدالعزيز . الجابرية .
سوف تنجح العملية الجراحية — الصحة سوف تكون على ما يرام ستزول العلة نهائيا — ولكن سوف يكون لها تأثير في الحمل والولادة — على العموم اهم شيء صحتك .

● شوق — ع ٠ع . لبنان
تتظاهرين بالسعادة وانت في قمة الاسى سوف تظلين في حزن شديد حتى تنتهي العدة ، لن يعود اليك الماضي — سوف يتركك الاصدقاء .

● منى ٠ع . الصالحي . سورية .
لاتكوني متشائمة — صحيح ان الوحدة مفيدة لك في هذه الايام — لا تستعجلي الامور — سوف تنسين الماضي — كوني صبورة ، الايام في صالحك .

● امال ٠ل . القلوجي . العباسية .
تأملين والله يفعل ما يشاء سيصلك شريك حياتك قريبا بعد ان اقدم على ما يؤمن لك حياتك المستقبلة — لا تكوني قلقة — كوني صبورة اكثر .

● وضحة ٠ع ٠ع . الصليبخات .
جميع معاملاتك في الحكومة ستتم على خير سوف يحصل الاهل على القسيمة — وسوف تنتهي مشكلة الجنسية على خير .

● بيكار سالم بيكار — بيروت .
انت محظوظة وعاطفية — حظك في الرجال قليل ، حظك في الحب كبير ستنالين ما تمنيته لكن ليس الان ولكن بعد شهور خمسة .

كوبون الحظ والطالع

الاسم . . . .

تاريخ الميلاد . . . .

الحرف الاول للاسم . . . .

المسابقة / ١

ابحث عن كلمات الابيات المدونة ادناه في جميع الاتجاهات ، وبالامكان استعمال اول او اخر حرف من الكلمة مرة ثانية .. والحروف التي تبقى دون شطب في النهاية ، تؤلف كلمة السر .

م	ن	ب	ب	ي	س	م	ل	ا	ب	ا	و	د
ف	ك	ا	ن	ه	ا	ا	ا	ل	س	ب	ا	ب
م	ا	ي	ا	ل	ا	ل	ا	ن	ب	و	ا	ك
ا	م	ا	ل	س	و	ص	م	ا	ل	ع	ا	و
ل	ك	ت	ع	ت	ع	ب	و	ا	ا	ت	ل	ك
ت	ن	ن	ل	ص	ل	ا	ا	ه	م	أ	ب	ه
د	ز	أ	ى	م	ى	ك	م	ل	ف	ت	ع	ب
ي	ا	و	ع	م	ؤ	م	ل	ا	ل	ي	د	ت
ر	و	ت	ع	ي	ة	ى	ا	ل	ه	ا	ه	ن
ه	ة	ر	و	د	ي	ل	ف	ا	ن	ا	ن	م
ا	و	س	ه	ل	ا	ع	م	ؤ	د	ب	ا	ت
ر	ذ	ع	ا	ف	ي	و	ه	و	د	ع	ت	ك
ب	و	ط	خ	ل	ا	ة	ا	ل	ف	ف	ا	ك

والابيات هي :

تاتي الخطوب وانت منتبه لها
فاذا مضت نكاتها احلام
وقد ودعتك من الصباء نزاوة
فاحذر فما لك بعدهن مقام
اهلا وسهلا بالمشيب مؤدبا
وعلى الشباب تحية وسلام
كل يدور على البقاء مؤملا
وعلى الفناء تديره الايام

كلمة السر : اسم صاحب الابيات ، مؤلف من احد عشر حرفا .

عزيزي القارىء ،

اذا عرفت الجواب ، اكتبه على الكوبون الخاص بالمسابقة ، وابعثه الينا على العنوان التالي :

الرأي العام — الملحق
ص.ب ٦٩٥ — الكويت

فقد يحالفك الحظ وتفوز بالجائزة المخصصة لهذه المسابقة ، وقدرها عشرة دنانير كويتية ، بشرط ان نتسلم اجابتك بخط واضح خلال ثلاثة اسابيع من تاريخ النشر .

كوبون المسابقة

الجواب . . . .

الاسم . . . .

العنوان . . . .

بيده قطع فاستراح ضميره !

اذا كانت يدك ستقودك الى التهلكة وتؤدي بك الى نار جهنم فاقطعها لكي ترتاح نفسك ويهدا بالك .

كلمات الواعظ هذه ، اثرت في اعماق البرازيلي « جون باتيستا مونهوز » الذي عانى من عذاب الضمير والاحساس بالذنب من جراء ما اقترفته يداه من اثم . فقد اشترك مع ثلاثة اشخاص في عملية سطو على بنك في مدينة باراتابانيما الصغيرة وقبض على رفاقه وحكم عليهم بالسجن لمدة سبع سنوات . واختبأ جون الهارب لمدة بضعة اشهر قبل ان يقرر معاقبة نفسه بنفسه جزاء ما اقترفته يداه . وهكذا توجه الى سكة الحديد ووضع يده اليمنى عليها بانتظار مرور اول قطار . ومر القطار بعد حين وذهبت معه يد جون التائب الذي استعاد راحة باله بعد ان دفع دينه للمجتمع بنفسه .

غرقت الاحلام في نهر الراين .. !

كان الشاب الالماني يرافق خطيبته في رحلة خلوية بسيارته قرب نهر الراين .. وهناك راح الخطيبان يرسمان خطوط المستقبل وشكل عش الزوجية .. ومضى بهما الوقت سريعا .. ولم ينتبها الا ومياه النهر تملأ السيارة .

كان الخطيبان في غمرة السعادة ولم يتوقعا ان السيارة تسير ببطء نحو النهر ولم يشعرا ببرودة الماء وهي تعلو حول اقدامهما ..

والنتيجة ، اصابتهما نوبة برد اقعدتهما الفراش لمدة ثلاثة ايام .

هكذا مسند للأصل

قصة قصيرة

انها الحياة



بقلم : حمد رشيد مصطفى

ولدت وترعرعت وكبرت .... الى أن طرق بابنا ذات يوم رسول لخاطب يطلب يدي .... فكان الزواج .

كنت في هذه الاثناء طالبة في المرحلة الاولى من دراستي الجامعية... وهذا يعني انه لا زالت أمامي سنــوات لاتمامها ... ومع رغبتي وتصميمي على النجاح اثرت الحياة الجامعيــة على ثمار الحياة الزوجية « الاولاد » وذلك بتناول حبوب منع الحمــل .

لنبدأ المرحلة الاولى من معترك الحياة الزوجية ألا وهي الطعم .. (وهذا ما جاء على لسان هذه الزوجة) .

كان زوجها شابا مثقفا لطيفــا ... دمث الاخلاق ويحبها كثــيرا ... ولا يتوانى في تحقيق طلب تطلبه منــه زوجته ... وبالمقابل يلقى كل الاخلاص والامتنان من زوجته الحبيبة التي هي الاخرى لا تالو جهدا في سبيل اسعاده الا انه رغم كل هذا ... كــان يخفي وراء شفتيه طيف ابتسامة حزينــة ومغزاها واضح ... فهو يريد أن يتوج حياته بطفل ... وزوجته تعاجلــه بكلمات التوسل والرجاء والاشفاق كي يرجىء هذا الى ما بعد الانتهاء مــن المرحلة الجامعية . فكثيرا مــا يحتد مزاجه ... ويدخن في نهم ... ويفكر ويغرق في التخيلات حتى يصبح سجين هواجسه وظنونه فيتراءى له كل مــا هو قبيح في حياته ، وسرعان مــا يتلاشى ويتبدد كل هذا وما قطبتــه عيناه على جبينه بمجرد رؤية وجــه زوجته الصبوح وابتسامتها المشرقــة التي تنسيه كل الامه واحزانه ، وما تعود المياه لمجاريها الا لتعاود مــن جديد وربما تستفحل ... وهكــذا سارت حياتها على وتيرة لا تتغير طوال المرحلة الجامعية ... حتى اتى اليوم الذي ينتظره الزوج بشوق عــارم ولهفة لا تقاوم ... فاقبل على زوجته بوجه متهلل يفيض بشرا وسرورا :

أهلا بزوجتي الحبيبة ... والــف مبروك على الشهادة الجامعية .

— شكرا يا حبيبي .

— هل استطيع الان ان اقول انني سعيد ؟

— ولم لا تستطيع ..

— اقصد هل ستسعدين حياتي بعــد اليــوم ؟

— غريب امرك ... ما هذا الكــلام الذي تقوله .

— انت دائما هكذا .. عندما اصارحك بهذا الموضوع تتهربين وتتجاهلين مــا أعني .

— أي موضوع ؟

— الاولاد ... انسيت ؟!

وهنا ظهرت على وجهها بعض ملامــح الامتعاض ... ثم قالت : اه صحيح ... ان شاء الله يا حبيبي .. ومــا ان انمت كلامها حتى عادت من جديد متحمسة وهي تضغط مخارج كلماتهــا

— ما رايك لو ارجأت هذا الموضــوع سنة اخرى ريثما ...

— الزوج غاضبا غير مالك زمام امره :

— ماذا ..؟

— مهلا يا حبيبي ...

ولا نريد أن ندخل في غمار هذه المشادة الكلامية التي انتهت بالطبع لصــالح الزوجة . مسكين زوجهــا كلمــة واحدة منها تذيب طبقات الحزن التــي تراكمت في صدره ويجد نفسه موافقــا على طلبها دون أن يشعر وكأنهــا تنفث فيه سحرا .

وبعد أن كان لها ما أرادت ... بدات حياتها الزوجية دون تناول هــذه الحبــوب .

انفرجت اسارير قلب الزوج فرحا ... وتحولت بسمته الحزينــة السجينة الى بسمة براقة غسلت جميع الهمــوم المحبوسة داخــل صــدره ... وبدات علامات الغبطة والسرور تظهر جليــة على وجهه ولا تفارقه ... حتى كــاد لا يخرج من البيت مطلقا وكأنه ينتظــر بين الفينة والاخرى جــرس الانــذار بالحمل ..

لتمر الشهور تلو الشهور دون ظهــور اية علامات توحي بالحمل وتمر ايــام اخرى حزينة مؤلمة لتضيف قسطــا جديدا الى الهموم .

وهنا ... بدات بوادر الحيرة والشك تظهر على وجه الزوج خاصة ممــا استدعاه الامر الى عرضها على الطبيب المختص .

وكم كانت المفاجأة سقيمة ... عندما تبين أن هذه الحبوب التي استعملت في السابق لمنع الحمل فقط .. تسببت في وقته ... لتبدأ المرحلة الثانية وهي العقم .

تصوروا موقف زوجهــا الان ... فاضعف الاحتمالات ان يهجرها أو يطلقها ... لكنه حتى هذا لم يفعل .. فقــد كان خلوقا رؤوفا فوق العادة .. وحبه لزوجته يفوق كل شيء فاقبل عليهــا بوجه باش مظهرا كل نوازع الحــب لها ... وربت على كتفها وطبع قبلة حانية على خدها ... ووعدهــا أن يرسلها الى أمهر الاطباء المختصــين في هذا الموضوع .

لتبدأ مرحلة عصيبة مشوبة بالالــم والعذاب ... قضاها الزوج مختليــا بنفسه منقطعا عن الناس واقعــا تحت تاثير التيارات المعاكسة لصحته وعقله .. مسلوبــا من قبــل الهواجس والظنون التي غشيت راسه وعشعشت طوال الفترة الطويلة التي امتــدت الى ما يقرب الست سنوات .. الــى ان كتب الله لها في الحمل .

وكم كانت الدهشة هذه المرة أشد من سابقتها ... حيث تبين أن المولــود ليس كاملا (مشوها) ..

فجع الزوج بهذه الخلقة ... وامتقع وجهه وارتعدت فرائصه ... وطفرت من عينيه الدموع ورفع يديه الى السماء بصوت متهدج ... أي ذنب اقترفتــه في حياتي حتى اكافأ هذه المكافاة .... لماذا ؟.. وصمت ..

وكانت هذه اخر كلمة تفوه بها .

أما الزوجة فقد ارتعشت ارتعاشــة تامة لهذا المنظر وعقد الذهول لسانها ... وترنحت بين التصديق والتكذيب ... وقد بلغ من ذعرها انها لم تجرؤ على الكلام او الاتيان باية حركة ... واكتفت دموعهــا بالتعبيــر عــن احساسها .... وكأنها اصيبت بالشلل ولم تفق من غفوتها الا في اليوم التالي.

وتبدأ أصعب مراحل الحيــاة ... الصراع مع الضمير .. بينها وبــين نفسها معركة حامية دارت بين الطرفين يتوقف عليها حياة طفل بريء . مــا فائدة حياتي بعد اليوم بعد رحيلــه ؟؟ وهل هناك لذة فيها ..؟ أأعيش لكــي أجتر الامي وحســدي ... واستقــي سمومي بنفسي أم أضيع في متاهــات الحياة الطائشة .. أو ربما بين اربعة جدران داخل سجن ... لا .. فان الخلاص من كل هذا اروح .

ولكن وليدي ! ماذا افعل به ؟

أأتركه لافواه الحياة الفاغرة تتلذذ به كما تشاء أم أريحه هو الاخر مــن مشاقها وطغيانها .

وهكذا اخذ الجذب والشد بعمــلان عملهما المؤثر في نفسها .. فتارة تجنح للخلاص من نفسها وطفلها ...واخرى تفيق الى وعيها ورشدها وتذكر ربها . وترى انه لا زال هناك بصيص مــن الامل ما زال ينبــض في ظلماتهــا المدلهمة .. وبعد طول معاناة وتردد حزمت أمرها واجهزت على بقية التردد التي تهجس بصدرها .. وقطعت عهدا على نفسها بأن تخلق من هذا العاجز رجلا في المستقبل ذا شأن ومكــانة مرموقة .

وكانت السنوات الاولى قاسية عليها ... مثقلة بالاشجان ... انفقت فيها جميع صحتها وجسمها رخيصة في سبيل تربية ابنها « صابر » حتى انها رفضت أن تمسه يد غير يدها في تربيته وكانت حريصة على ذلك . ولو أن هــذا كلفها الكثير .. الا انها كانت تحس في قرارة نفسها وضميرها أن الذنب الذي اقترفته في حق زوجها وابنها لا يكفره الا هذا الطفل الرضيع عندما يكبــر ويصبح رجلا عظيما ... وهذا اقــل شيء في رايها يكفر خطيئتها امام الله .

بدأت براعمه في الظهور والحركة ... وبدا منذ نعومة اظفاره تظهر عليــه ملامح الفطنة والذكاء .

وكان يقضي اغلب ساعات نهاره الــى جانب امه ... واشد ما يضايقــه عندما تنهره أمه للعب مع الصبية خارج المنزل في الحسارة ... وحين يخرج ينزوي جانبا ويكتفي بالنظر الى الاولاد كيف يلعبون .. وان كان ينظر اليهــم بعين الغيرة والحسد ... وفي نفس الوقت يشعر انهم ينظرونــه بعين الاحتقار والاستهزاء ...

ففي كل مرة يعود الى بيتــه وقطرات الدموع تبلل أهدابه ... فاذا مــا سالته أمه لا يجيب الا بالبكاء حتــى تشفق عليه وتسمح له بالدخول .

وذات يوم حدث ان اقترب منــه احد الصبية وسأله عن ابيه ان كان مسافرا أم متوفى ..؟ فهو لغاية هذا السؤال لم يكن يعرف عن والده شيئا .. فلم يجب بشيء واكتفى بان هدجه ببعــض النظرات الشزرة .. وانسل مسرعــا الى أمه يخبرها بما حدث ...

فقد كانت حين تذكره تغرورق عيناها بالدموع ... وها هي ذي اليوم تتذكرد من ابنها « صابر » الذي الح فــي السؤال كثيرا ليعرف الحقيقة .

والحقيقة مرة كما تعرفون وتعلمون .. فماذا تفعل وكيف تتصرف .. فاضطرت الى كبت دموعها وحبسها في محاجرها ... وراحت تفكر في كيفية ترميم هذا الموضوع ... فهداها عقلها الى حيلة كاذبة وهي ان الوالد مسافر وسيعود قريبــا .

ومع بداية العام الدراسي الجديد ... الاولاد ذاهبون في حبور وسرور أمــا هو (وقد حان موعد دخوله المدرسة) .. فكان يمشي متثاقلا كأنه يجر حمــلا ثقيلا خلفه . لانه كان يحس في اعماق نفسه أن اللحظة التي سيجلس فيهــا مع التلاميذ في الفصل ستكون أصعب لحظة عليه ... فبالرغم من صــغر سنه الا انه كان حساسا جدا ويتأثر بأي كلمة يتقولها عليه احد .. وهــو حين يجلس في هذا الفصل .. كيــف يستطيع أن يقي نفسه من سيل النظرات الجارحة التي توجه اليه .

كل هذه الهواجس والظنون دارت في خلده وساورته وهو في طريقه الــى المدرسة . فتجمعت في نفسه مشــاعر الاحتقار المختلفة وجعلته يحس انــه ذاهب الى سجن وليس الى مدرسة . فيحاول جاهــدا أن يبطىء من سيره البطيء كي لا يصل الى النقطة الحرجة ... وعلى بعد امتار قليلة من عتبــة المدرسة رفع نظره الى اعلى بعــد ان كان مركزا في الارض فوجد — أو على الاصح — تخيل أن جميــع التلاميــذ ينظرون اليه .. والسنتهم تتهــامس عليه .. وشعر أن هذه الامتار القليلة أطول من كل المسافات الطويلة التي قطعها .. ولم يجد مخرجا من هــذه اللحظات الحرجة الا أن طاطا براسه الى اسفل واكمل سيره داخل الساحة مفترشا رقعة صغيرة من الارض بعيــدا عن التلاميذ .. وجلس يداعب حبــات الرمل حينا ويمسح دموعه حينا اخر.. الى أن قرع جرس المدرســة وهرول التلاميذ يتسابقون للوقــوف في أول الطابور ... بينما هو سارع للوقــوف في اخره عله يحد قليلا من ســيل النظرات اللاهبة التي تصوب نحوه .. وكانت أول كلمة يفاجأ بها من مدرس الفصل بعد أن لاحظ عليه الارتبــاك الشديد .

ما اسمك يا شاطر ؟

صابر .. قالها في تلعثم .

فوضع الاستاذ يــده على كتف الصبي وردد عليه بعض الكلمات اللطيفة التي هدأت من روعه وانثلجت صدره قليلا .

وكانت الحصة الاولى لغة عربية ... بدأ المدرس بالتعرف على الاولاد وحثهم على المثابرة والاجتهاد . وتعليمهــم السلوك والاداب . وقد اطال واسهب كثيرا ...

بينما كان صابر غارقا في مصيبتــه كما يسميها ويشعر أن جميع الانظار تتجه نحوه بالرغم انها تتجــه نحــو المدرس . ومن شدة ما كان يشعر من ضعف ونقص في شخصيته كان لا يقوى على التحدث مع اي تلميذ في الفصل ... بل كان يهرب بعيدا وربما تسيل دموعه اذا ما دنا منه احد أو حــاول الكلام معه فاليوم الدراسي بالنسبة اليه يوم عذاب وحرمان فبمجرد انتهائه يهرع مسرعا الى أمه ويشبعها تقبيلا ودموعا ويتوسل اليها بصوت حزيــن يبعث على البكاء :

لا اريد أن أذهب الى المدرســة . المدرس يضربني . والتلاميذ يسخرون مني ... ارجوك يا أمي لا أريــد .. لماذا انا مختلف عنهم ؟

كان وقع كل كلمة عليها كأنها خنجر يصوب الى نحرها ... فلا تجد سبيلا الا أن تحبس دموعها لتداعب صغيرها ببعض الكلمات الرقيقــة الحانية .

ولكن !.. كيف وهي في كل يــوم يصوب اليها هذا الخنجر .. فهــل يقوى المرء في كل مرة على صده ..؟ كانت الجروح تنزف بغزارة ..وكبدها يتلوع مرارة ... وفي كل مرة تحــاول أن تنسج خيوط أمل تعيش معهــا لحظات حالمة .. لكنها تعود لتشهــد بخيالها الساطع بان كل ما بنتــه قــد تهاوى ... لكنها في الوقت نفسه لم تعدم شعاع الامل الذي مــا زال ينبض في ظلماتها المدلهمة .

نظرت اليه هذه المرة نظرة حانية ... وغطت وجهها بيديها وحاولت كبت دموعها لكن الدموع اخذت تتسرب من بين أصابعها ووجدت نفسها تخبره بالحقيقة .

عمن يومها والخجل يهصره هصرا ... والخوف يهلع قلبه .. واثر هــذا في مستواه التعليمي فانتهت المرحلــة الابتدائية بين نجــاح وسقــوط .. والمتوسطة مثلها .

ومع بداية نضجه وتفتح عقله وذهنه ... بدات تظهر عليه سمات العبقرية والذكاء هــذه الفطرة أو الملكة التي تفطت بطبقات طوال مراحله السابقة ... وسببها كما تعلمون الخوف والخجل وضعف الشخصية هو ذا اليــوم وما ان نضج عقله وتفتح ذهنه ... حتى بدات هذه الطبقــات بالتفتت والاذابة لتظهر الطبقة الاصلية الدفينة. والحقيقة ان هذا التغير الجذري فــي شخصيته ... لم يكن مــن قبيــل المصادفة أو وحي البديهة بمجــرد نضج عقله .

ولكن الظروف الصعبة النفسية التــي اجتاحت شخصيته في حداثة سنه ... كانت بمثابة سهام مسمومة يطعن بها كل يوم وبالتالي اثرت في شخصيتــه لدرجة أنه كان يمضي كثيرا في محادثة نفسه ... ونادرا ما كان ينتبه لجنوح غكره .

وبتوالي هذه السهام ... بدأ يظهــر مفعولها العكسي حيث انها كانت اشبه بجرعات يأخذها كل يوم ... وبالتالي تكونت لديه مناعة ... ثم بدأت هــذه المناعة تظهر مفعولها فتحولت في نفسه شيئا فشيئا الى نوع من الثقــة في النفس ... التي هي بدورها اخذت تشق طريقها وترسخ في عقله وشخصيته .... ونتيجة لهذا الشعور ... بدأ يشعر بطعم الحياة . وقيمة وجــوده فيها ومن ثم بدأت مفاهيم الحيــاة تتبلور امام عينيه بشكل اوضــح لكن هذا التقدم أو التطور الملموس ... وقف في طريقه يوما ما خلال سنوات المرحــلة الثانوية عثرة (شيء من نفحات الحب) فبينما كان عائدا الى منزله بعد انتهاء الدوام المدرسي مــع صديقه سعيد احس بثقل ينتابــه ويخفف من سيره ويسلب نظراتــه عنوة .. الى عائلة نزلت من سيارة تحمل متاعها ... لتسكن في نفــس الحارة .. وكان من بين العائلة فتاة في ربيع شبابها ... آية في الجمــال وكأن الخالق قدها من صلب الجمال .. فتسمرت نظراته عليها وراح يتأمل مليا القسمات الدقيقة لوجهها المشــع وضفائرها الطويلة المنسدلة عــلى قوامها الرشيق وعينيهــا النجلاوين المملوءة بالحب ... ولم يفق من غفوته هذه الا على صوت صديقه سعيد بعد أن لاحظ على وجهه الشرود ... بينما صابر اخذ الامر بكل بساطة وهدوء والتفت الى صاحبه وقال :

انظر ...

الى ماذا ؟

الى هذه الفتاة ... أقصد الى هــذه العائلــة

اه سمعت انهم سكان جدد

صابر بعد أن أشرق وجهه فرحا ... أصحيح ما تقول

طبعا ... ولكن لماذا هذه اللهفــة في الســؤال ؟

لا ... لا شيء .

وما أن وصل الى منزله وكانت أمــه كعادتها بانتظاره وقد لاحظت عليه هذه المرة ابتسامة غير طبيعية ... فارادت أن تشاركه سعادته ... لكنه طوح بحقيبته وتهالك مسرعا الــى سريره وأومأ الى أمه بتركه وحيدا ...

وراح يتأمل ويتذكر مطلقا العنان لمخيلته ترسم فتاة أحــلامه كيفما تشاء .... واستعرض شريط فلمه الذي رآه قبل قليل فسرت في نفسه وجسمه حركــة جياشة فياضــة ملأت قلبــه بالحــب والراحة والسكينة . وفيما هو مطبق اجفانه ... سابح في بحر النشــوة والمشاعر الحلوة الشــجية اصطكت اسنانه فجأة ... وانقبض قلبه وشحب وجهه ... وساورته صنوف من الريبة والالم ..

وراح يلعن اليوم الذي ولد فيــه .. ويبكي بحرقة كأنه طفل فقد لعبتــه في زحام الطريق فالحقيقة خدشت الخيال وألبست الخيال والحب رنــة الالــم والهزال ... واخذ يناجي نفسه من أكون انا لكي أحب لو انني كصديقي سعيد وسيم ... لو انني ...

وهرعت اليه أمــه مذعــورة واخذت تسترق السمع له وهو يتمتم بكــلام غير مفهوم علها تستطيع بعــد أن حشدت جميع حواسها أن تفك رمــوز شحنات الالم والحزن التي تطبع صورة ابنها الوحيد ولما لم تفلح تركته وحيدا كما طلب منها ...

كانت تلك المشاهدة أول هزة لاوتــار حسه من اعماق نفسه وكادت تلــك المشاهدة أن تطيح بشخصيته الــى الوراء كما كانت في السابق ... لولا انه عاجل نفســه وفكر في مستقبله وفي المكانة العالية التي يتشوق اليها وطالما توسم الامل في الوصول اليها . فرأى أن عاقبة الاباء أمثل من عاقبة الحب والضيــاع فحبس عواطفــه ومشاعره وقرر أن ينساها ويســلك طريق المستقبل ...

انها ساعة من ساعــات الصفــاء والارتقاء تسمو فيها النفس الظمآنــة الى المعرفة والعلم ...

وكان من ثمار هذا النجاح ، التفوق في المرحلة الثانوية .. وحصوله على اعلى الشهادات الجامعيــة ووصوله الى المكانة التي كان يتوق اليها .. فقد تخصص في نفس المرض أو العجز الذي ابتلي به في صغره وعجز الاطباء يومها عن شفائه وتصحيح بنيته . ومن فرط سعادة أمه اصابتهــا السكتة القلبية ليعيش وحيدا مع مستقبلــه المجهول ... انها الحياة ...

همسة

بقلم : لميس السبعاوي

نسمات باردة ... وحبات النــدى المخمورة تتلوى بغبطة على زجــاج السيارة . الاشارة حمراء ... تأمــر وتنهي ... تتوقف بهدوء ... تتنهــد زفيرا مهموما .. الذكريات المؤلمة ترقص على الزجاج امامها ... تقفز مسرعــة لتنهش من هدوئها .. لا زالت تذكر .. وكم يلذ لها أن تذكر ... تكره أن تنساه ... كسحابة صيف ... كحلم دافىء .. كحديث نظرتــين ... تلاقيا تعانقت نظراتهم بشغف بعد طول غربة وشقاء ...

التقته ، تعانق ابتساماتها الطفوليــة لجــواف غربتهــم ... تبلل شفاههم بدموع حلوة ... التقته في احضــان صبح غريب ... احست أملا يدب في جسدها ... شموعا تضاء .. ملائكــة تبارك ... خواطر مؤلمة تفيض مــن جوارحها ... حبيسة دوامة هي ... خناجر من نار تخنق انفاسها .. ذرات هواء مسموم تحيط بعقلها وتشله عــن التفكــير ...

بالامس احترقت الكلمات في صدرهــا الصغير .. بالامس عاشت حلما مخيفا اثقل قلبها ... ضائعة هي وضــاعت الكلمات .. شيء في داخلها يستيقــظ ... يفرك جفونه ... يبدد غربتهــا ويحرقها .. تائهة هي تمد يدها فيتلاشى كشبح ضل طريقه ... من هو ؟ ومــن هي ؟

رعشة عينيه تهز كيانها ، قهرت بكثير من سنوات عمرها لتعرفــه اكثر .. ترى يا صديقي اين تمتد بك عيناك .. أين تذهب وفي أي محطة عمر تتوقف..؟

آه يا صديقي اكره الرحيل عنك واخافه أي طريق نسلك لنهرب من مشاعرنا .. من متاهاتنا ... من خيالاتنا ... من اعماقنا ومتناقضاتها من كل شيء ... شبحك يتراقص امامي .. يسكر زهرة البنفسج في عيني ..

علمتني الحيــاة ألا اثق بزهورهــا السرطانية التي تقذفني بها .. كرهت الابتسامات الباهتة ... والمبــادىء الهرمة ... نحدد وقتا للعشــق ثــم نختمه ... نحدد وقتا للتفكير ثم نقتله ... كيف نسمي انفسنا احرارا ونحن عبيد لامالنا الصبيانية وخطايانا البريئة ... اه يا صديقي ، اعماقي تتقلــب ... تتخبط ... تشهق ... وتنظــر الاشارة الحمراء ... انها تبتسم .. لا زالت تتربع مكانها ... تهمس بــان الحب خطيئة ... همس المشــاعر خطيئة ... ودغدغة الافكار من صنع الشيطان .. ما الذي بقي يا صديقي لم تقرره خطيئة ... لم تقرره أوامــر أمي ونظرات أبي ..

أأخطأت انا معك ؟ ورحلت انت ... ربما بعد أن تفرغ عيناك نافذتي ... سيجيبك العمر انها رحلت ...

غربة قاسية جمعتني بك .. وقررت الرحيل ... انت لا زلت مصلوبا ... مصلوبا في خيال مراهقة صــغيرة ... فارسا رهبانيا في عصر انقرض منــه الفرسان ... تتناول منديلا ورقيــا وتمسح الزجاج برفق فتتناثر الكلمــات والصور برفق ثم تتلاشى ... الاشارة الحمراء تختفي بغموض تتربع الخضراء وتنطلق هي في طريق مصيرها المجهول.

عدل ومعانا



بقلم : عبدالله عبدالكريم محمد

اخصائي اجتماعي

القانون الخلقي يلزم الافــراد بــان يسلكوا السلوك المستقيم القــويم حتى يصلوا الى المبادىء المثاليــة التي تتفق مع البشرية وهم إن فعلوا ذلك كانوا عادلين مع هذا القانــون الطبيعي وبذلك يكونون بمنأى عــن المعاناة التي تصاحبهم عند الحيــاد عن تلك المبادىء الاخلاقية .

العدالــة كــل العدالــة أن اطبــق القانون الــذي تضعــه التشريعــات المختلفة وإن خالفت هذا الامر مــن هذا القانون فسيوقع عــلي الجــزاء المناسب وبذلك اكون هنا مستحقــا وبنفس الوقت انسانا يعــاني هــذا الجزاء ، وهذا امر طبيعي تكون فيه المعاناة مستمــرة لفتــرة مؤقتــة ثم تزول ، لكن لو تعدى الامر الى اكثر من هذا فستكون المعاناة اكثر مرارة ولها في النفس أسوأ الاثر ..

فمثلا ، هناك عدة مواقف في حياتنــا الاجتماعية إن لاحظناهـــا تمــــام الملاحظة فسنخرج بالمعاناة الحقيقية تنعكــس هــذه المواقــف بتخــطي القانون — القانون العــادل الــذي يأمر — ويأمر لصالح المجمــوع دون تفاوت في الدرجات ... كان يحدد لي قانــون السيــر بــأن لا اتخــطى الاشارة الضوئية الحمراء لان في هذا خطرا على حياتي وحيــاة الاخريــن والممتلكات الماديــــة المتمثلــة بالسيارات — فيــأتي مــن بنفســه معاني التهــور والانحــلال الخلــقي فيخرج على تلك الاشارة — أقصــد انه يخرج على القانون — دون ادنى التفاتـــة الى ارواح الاخريـــن — فتحدث المأساة — او لنقل تحــدث المعاناة بخبر عن تلك الحادثة التي يتأثر بها المجتمع عندما تعرض عــلى شاشة التلفزيــون ... بمجــرد أن ذلك المتهور خرق العدل النابع مــن القانون ، او القانــون النابــع مــن العدل لتخرج المعاناة .

الامر هذا مؤلم جــدا رغم بساطتــه وتعقيده ...

لنتجاوز هــذا الموقــف الى مواقــف اخرى ترتبط بحياتنــا الاجتماعيــة او بعلاقاتنا نحن البشر فيما بيننا — كأن يأمر القانون الوظيفي الموظف بــان يسهل — او تبسط معاملة من يراجعه من المواطنــين — لان هــذا قانــون والعدالة ان انفذه فيأتي المواطــن الى ذلك الموظف طالبــا منــه بكــل معاني الاخلاق ان ينجــز لــه طلبــه فيجد هذا من ذاك ما لا يرضيه بعيدا عن دائرة التعــاون وعــن العدالــة الوظيفية والقانون الواضح ، وهــذا يؤدي الى المعاناة الحقة المشـ[ـتركة] بكثير من ردود الفعــل السلبـ[ـية] نفس ذلك المواطن الذي جاء بمـ[ـبادىء] الاخلاق الفاضلة ، وربما يكون لـ[ـه] الضمير الانساني هنا معنى في نفـ[ـس] ذلك الموظف او لا يكون ... و يحدث ويحدث لكثير مــن اخوا[ننا] الموظفين الذيــن يجب عليهـ[ـم] قانونا وعدلا — ان يكونــوا بمـ[ـستوى] التعاون حتى لا تخــرج المعانــا[ة] نفوس المراجعين .

غاية كل انسان ان يصل الى هـ[ـدف] ليحقق سعادته لان في هذا خيرا و[لكن] لمن يتصلون مع هذا الانسان بـ القرابة خاصة « الابناء » منــهم فهم (اي الابناء) امانــة في اعنا[قنا] ونحن — الآباء — ملزمون بان نـ[ـحفظ] تلك الامانة بما تتطلبــه المسؤولـ[ـية] الحقة وبما نستقيه من تعاليم د[يننا] الحنيف لان هذا هو العدل المطـ[ـلق] — فيجب علينا ان نقــوم بتربيـ[ـتهم] بتفرغ تام حتــى نصل الى افـ[ـضل] النتائج في حاضرنا ومستقبلنــا ، [و] تكون بعيدين عن دائرة المعاناة ، [فاذا] يأتي هذا الانسان — الاب — المتز[وج] وبفجائيــة شــاذة واذا هــو [يتزوج] لاخرى !! بمنزل اخر او بنفس المـ[ـنزل] مع زوجته الاولى وابنائــه — بكـ[ـل] بساطة نابعة من اللاادرية يصاحـ[ـبها] شعور نابع من العاطفة المؤقتة لـ[ـ]اللذة الحسية لا كما يأمر القانون كما يأمر الشرع الذي يحدد الاسـ[ـس] الجوهرية في الــزواج الثــاني ، الثالث ثم الرابع ...

ماذا سيكون الحال هنا ؟! اقصد حيث النتائج بصفاتهــا السلبـ[ـية] والايجابية ... سيكون عندنا ابنـ[ـاء] معرضون لامور عدة يشملهم الضـ[ـياع] — فينقطع هذا الابن عــن مواصـ[ـلة] دراسته — ويتمرد هذا عــلى ا[لاب] ويكتب في العــرف ، او التنظـ[ـيم] الاجتماعي ، هذا ابن عاق لوالديـ[ـه] ... ويتعرض هذا للانحراف فيحا[ول] الاخصائيون تحويله الى مؤسسـ[ـات] الضبط الاجتماعي — وتكثر — و[تتعقد] المشاكل فيقع هذا الاب بهــا و[تقع] معه زوجتــه الاولى وربمــا زوجتـ[ـه] الثانية وكلهم يجري نحو و[ضع] الحلول المناسبــة ولكــن بـ[ـلا] جدوى ؟! فتكون المعاناة الحقيقـ[ـية] التي لها اكبر الاثر في حياتنــا نحـ[ـن] الآباء من جراء ماذا — مــن جـ[ـراء] الجري نحو عواطفنا دون عقولنـ[ـا] فلنحفظ هذا العقل الذي يسوقنا ا[لى] الانسانية لان به وعن طريقه نستطـ[ـيع] ان نكون بعيدين عن الحيوانية الـ[ـتي] تجعلنا دائمــا بمركــز المعانـ[ـاة] الحقيقية .





اسرة تعشق تربية القطط السيامية

حقن القطط بمانع للحمل لمدة ستة شهور

... لا يتألم على اناثه اثناء الحمل والوضع !

احمد ابو سيدو

تتناول القطط وجبات خاصة من اللحم وتتسلى بالبسكويت !
القطط تنبئ اصحابها مسبقا بالطوز والعواصف الرملية

لكل انسان هوايته الخاصة والمفضلة ، والتي يضحي من اجلها ويبذل الكثير من المال والجهد في سبيل اشباعها . وكثير من هؤلاء الهواة تحولوا بهوايتهم فيما بعد ، وصارت الهواية حرفة لتصبح في النهاية مورد رزقهم الوحيد .

وهناك نوع من الاستغراب لما نشاهده من هوايات مختلفة وجديدة في هذه الايام منها الطريف ومنها الغريب ومنها المرهق ومنها ما ينفق عليه الكثير الكثير . وفي النهاية تعود وتقول انها الهواية .

التقينا مع اسرة اهتم افرادها بتربية نوع خاص من القطط يسمى السيامي . يقول السيد محمود الصعيدي رب الاسرة :

كانت البداية في عام ١٩٦٨ [illegible] ابنائي محيي الدين ومجدي [illegible] هذا النوع من القطط [illegible] . بعد [illegible] لهما قطة بمبلغ ١٢ دينارا .

ويتحدث السيد الصعيدي عن صفات هذا النوع من القطط فيقول :

يمتاز السيامي بنظام وطباع خاصة تختلف عن غيره من هذه الفصيلة فهو يتغذى على طعام خاص نعده له من اللحم المفيد للقطط السيامية ، وكذلك نقدم له « بسكويت » خاصا يتسلى به بعد الاكل ـ كما نتسلى نحن بالمكسرات اثناء سهرة تلفزيونية ـ .

ومن غريب طباعه انه اذا شرب ماء او حليبا من طبق معين لا يعود للشرب منه مرة ثانية حتى يغسل وتوضع فيه كمية جديدة ـ لذلك نضطر ان نضع له كميات مناسبة في كل وجبة .

كما انه يمتاز بترابط اسري غير عادي للحفاظ على اولادهم بشكل اكثر من الانسان حيث لا يتركون اولادهم اطلاقا الا في مكان امين .

ومن مميزات هذا النوع ايضا : النظافة التي تتمتع بها القطط السيامية والفتها للبيت واهله .

كذلك الامانة ، فان وجدت لحما او سمكا ، لا تقترب منه على الاطلاق ما دامت لا تشعر بالجوع ، واذا شعر القط او القطة بالجوع اخذت تخرج اصواتا حزينة تدل على ذلك .

ومن طريف افعالها ايضا انها اذا دق جرس الساعة في الصباح ولم يستيقظ احد منا ، فانها تقوم بالضرب على باب الغرفة حتى تضاء الغرفة وهذا دليل على استيقاظ احدنا .

وعن شعور الاسرة نحو هذه القطط يقول :

في فترة الشهور الثلاثة اكتوبر ونوفمبر وديسمبر ، وهي فترة الاخصاب عادة بالنسبة الى القطط ، كانت القطة الام حاملا وكذلك ابنتها وكانتا تعانيان من آلام الحمل فكان الذكر يبكي حزنا عليهما وكنا نحن كذلك نشعر بهذا الالم .

ونتيجة لذلك قمنا بحقن الذكر حقنة منع الحمل حتى يريح اناثه من آلام الحمل والوضع .

وهنا ضحكت وسألته عن فترة مفعول هذه الحقنة ؟

فأجاب قائلا : ان مفعولها يمتد الى ستة اشهر . وبعد انقضاء هذه الشهور الستة سأعطي القطة الابنة حقنة اخرى .



● السيد محمود الصعيدي







● الصغار تأكل .. والامبراطور تراقب .

ثم قال : ان عملية الولادة تتم بشكل طبيعي . وبعد ذلك ينظف المكان تماما بحيث لا تشعر بوجود اي من آثار الولادة .

وعن عملية متابعتهم صحيا قال :

انني اقوم باستمرار بأخذ القطط الى قسم الطب البيطري للكشف عليها والاستماع الى مشورة الطبيب البيطري الذي يعتني بها عناية فائقة ويقدم خدمة ممتازة لجميع الحيوانات الاليفة .

ولدى شعورنا بمرض اي من هذه القطط نقوم في الحال بأخذها الى الطبيب للكشف عليها واعطائها العلاج المناسب ونراقبها باستمرار .



● العائلة السيامية بكامل افرادها .

وعن معدل تكاليف القطة الواحدة قال السيد محمود : ان معدل تكاليف القطة الواحدة حوالي عشرة دنانير شهريا .

ويتحدث رب الاسرة عن محاولات علمية قام بها لتهجين انواع اخرى فيقول : لقد حاولت اجراء التزاوج بين النوع السيامي والنوع الشيرازي لاخلط بينهما لكنني لم انجح في ذلك حيث ان السيامي لم يقبل ذلك ابدا .

واستطرد قائلا :

هل تعلم ان هذا النوع من القطط يقوم في بعض الاحيان بحركات غير عادية ، فهمنا معناها في ما بعد ، وهي تنذر بان الطوز والعواصف الرملية ستقع بعد قليل ، وبذلك نتخذ التدابير المناسبة .

قلت اذا ، فهي المرصد الجوي والمتنبىء بحالة الاحوال الجوية لكم .

فقال : انني اؤكد ذلك فقد اصبحت عادة تمارسها قبل حدوث العواصف الرملية .

وفي نهاية هذا اللقاء سألت الابن مجدي عما سيجنيه من هذه الهواية فقال :

سانمي هوايتي هذه لاكون في المستقبل طبيبا بيطريا .





حكايتي مع الريجيم حكاية.. عريضة!

بقلم / عبدالله الشيتي

●● اذا كانت حكاية المرحوم فريد الاطرش مع (غرامه) حكاية طويلة ، انتهت بانتهائه فان حكايتي مع هذا المسمى (ريجيم) حكاية عريضة — باعتبار ان البدين يروح بالعرض والعاشق يروح في الطول — وهي بنات عشر سنوات من تاريخ كرش الوجاهة ولم تنته بعد حتى يحين الاجل ، في تسوتة او على عجل و « يدق باب البيت عالسكيت » ويمضيها الى حيث يتحقق قول الشاعر الحلوتي (كل ابن انثى وان طالت — حميته ، يوما على الآلة الحدباء محمول)!

● من زمان ، كان الناس يتباهون بـ (كرش) الوجاهة — كانت البدانة نعمة ، فصارت اليوم نقمة ! كانت عزا ورزا ، وفخامة وكثافة ، فصارت ذلا وقهرا وعقدة نفسانية تبحث عند الاطباء والاخصائيين والمصحات المتخصصة في العلاج الطبيعي عن حل ، لاكوام اللحم والشحم المتكدسة في مختلف انحاء الجسم ، كأنها تلال صغيرة وتنوءات محملة الهم والغم والسخرية او (المسخرة) .. من الاخرين والاخريات ، ممن ليسوا من فصيلة اشجار (الجميز) بقيلة (رفيعة هانم) بل ان البدانة موضع تندر ما لم يكن البدين واثقا من نفسه لا .. بدانته !

● من زمان كانت (الست) المليانة — على رأي اخواننا المصريين — هي مصدر الجمال والكمال ، والنعمة والسحر الحلال ، والمطلوبة المرغوبة للزواج من غير (خطابة) ولا دلال ! اما اليوم فقد تغيرت الاحوال وصار للنحافة عنوان الرشاقة واللياقة ، والرواج والزواج ، لمن هي من وزن الريشة لا وزن .. سيد قشطة !

★★★

وهكذا فقد دخلنا في عصر (الريجيم) من رجال ونساء ، وتنوعت اسباب السمنة والخطر واحد : تصلب شرايين ، او ارتفاع الضغط او السكري والاملاح ، او انزلاق الغضاريف والام المفاصل ، او السكتة القلبية المفاجئة ! لان السمين — كما تقول النتائج الطبية — اكثر الناس عرضة لهذا الذي تعلم ، من مفردات في قاموس الاعراض الصحية والامراض .. (المزمنة) والمقعدة النفسية !

● على ان للبدين ميزة واحدة فقط لا غير ، او لعلهم — تقرب الناس اليهم — هو ميلهم لخفة الروح مقابل زيادة الوزن ! والطيبة والطفولية ، وغير ذلك من صفات الانسان الذي يريد ان يكون محبا ومحبوبا .

ومن عجب ان اكثر الناس بدأوا حياتهم نحيلين مثل اعواد قصب السكر (بشحمه الكلفة — ثم انتهوا الى اشجار الجميز ، بعضهم اسبابه عصبية ، وبعضهم اسبابه طعامية ، وبعضهم الاخر اسبابه وراثية (حدث عن ظهري بسيطة) ! ولكن الثابت الاكيد ، ان القاسم المشترك بين جميع الاسباب هو النظام الغذائي الخاطيء ، وانعدام النشاط والحركة وعصر الرفاهية والسيارة والطيارة وعدم ايجاد الوقت او المزاج لممارسة اية هواية رياضية حتى ولو كانت حركات سويدية — كل ذلك ساعد في ان يتسم هذا العصر بالسمنة والترهل والخمول والكسل ، فما هو الحل ؟ انه السؤال الحائر الجاثم فوق رؤوس البدينين .. المساكين المهددين بالموت المبكر !

ان البروفسور (باش) في تشيكوسلوفاكيا ، والبروفسور (لينيسكو) في رومانيا — وهما من اكبر اخصائيي العلاج الطبيعي في العالم يؤكدان ان العلاج الناجع الناجح ، للسمنة واخواتها من الامراض الاخرى ، هو رياضة المشي ما امكن ! وقالا لي كلما ذهبت في مراجعة او زيارة لبلديهما : كل متر تمشيه على قدميك يكتب لك يوم جديد في حياتك ! ناهيك عن الاقلاع عن التدخين ، والحلويات والدهنيات في الدرجة الاولى ، والاقلاع عن الزعل لانه يؤدي الى كثرة الاكل !

لقد شاهدني الدكتور باش في (بيشتني — تيبلتسا بلاص) كانت يوم ، اتسلى واتحلى بـ (شوية) بومبون وانا اجلس في شرفة (تيرميا بالاس) وانقض علي مع مساعدته بقسوة ، وانتزع ما كان بيدي من قطع حلوى صغيرة وقذف بها الى النهر الذي كان يمر من تحت بلكونتي قائلا بالانكليزية (ارجوك ان تترك هذه الاشياء لسفارك في البيت ، فان كل حبة بومبون تقول لك — نهايتك قريبة)!

● طبعا ، لان فينا رغبة التحدي واللامبالاة ، فقد كانت الكمية التي اشتريتها من (بوفيه) المصح اكبر ، في اليوم التالي ، ولسان حالي (من لم يمت بالبونبون مات بغيره ، تعددت الاسباب والموت واحد) !

وقال الدكتور (لينيسكو) الروماني قبل سنتين ، انصحك ان توقف سيارتك بعيدة عن بيتك او عملك حوالي كيلو متر واحد على الاقل ، ومن عجب ان واحدنا يحرص ان (يدش) بسيارته الى مكتبه او محله او غرفة نومه امعانا في طلب الراحة لا طلب العلا ! اننا ندفع حياتنا ثمن رفاهيتنا ! انها التعاسة الكاملة ، ان يكون الموت هو الثمن الفادح للراحة التامة ! تلك ما اوحى به الي الطبيب الروماني .

وسألته — والنتيجة ؟ فدق صدره بقوة ثلاث مرات وهو يومئذ ابن الخامسة والستين عاما ، وقال انني اصعد درجات هذا السلم المائة والطابق الخامس — كما ترى — على قدمي ولا استعمل المصعد الكهربائي ، هذه هي النتيجة حين لم ادخن ولم اشرب ولم ازعل ولم .. اسمن !

وهززت راسي وانا اتذكر كيف ان شخصنا المتواضع لا يصعد الى مكتبه في « الرأي العام » الا بـ (الاسانسير) مع ان عدد الدرجات تسع درجات ! واذا كان المصعد معطلا ، اخذنا اجازة واسترحنا في البيت لحين التصليح ! ويا ليت عميد الدار يأمر بالغاء الاسانسير اكراما لعين رشاقة الجسم ورشاقة القلم !

● ونصحني الدكتور في ان حمامات ومغاطس (السونا) مفيدة وطاردة للماء الزائد في الجسم . (هذه حقيقة وليست اعلانا) عن طريق التعرق . وحين باشرتها قبل عام زاد وزني ، ليس بسبب الاكل ، وانما بسبب الشرب الزائد ! شرب المياه المثلجة اثناء (السونا) نتيجة فقدي (لشوية) سوائل مائية — لا مالية طبعا !!

وقال لي مدير المكان الذي كنت اتردد عليه استجلابا للصحة والجمال وباقي الخصال (ارجوك ان لا تأتي عندنا ، لانك دعاية سيئة للمحل ، فأنت بدلا من ان تنحف تزداد كرشا وتتناقص قرشا)!..

وجربت حبوب منع الشهية فاذا بالشهية المسدودة عندي اصلا تفتح شدقيها اكثر ! وقالوا (جرب ان تحب حبا كذلك الذي مارسه قيس بن الملوح ، فجربته يا محروس السلامة فاذا بي اتغنى شعرا ونثرا بالجوع الذي يجعل عاشق هذا الزمان كالمصروع ! وكانت النتيجة انني كتبت قصيدة عاطفية مطلعها الى (رغيفتي) بدلا من حبيبتي !

وقص علي صديق طبيب ، حكاية امرأة بدينة شرهة راجعته تطلب (ريجيما) فقال لها (اكتفي برغيف واحد كل وجبة يا سيدتي) فسألته على الفور (قبل الاكل او بعده يا دكتور ..؟)

ولكني رأيت نفسي غزالا ذات يوم ، حين وقفت واحدة من وزن الدرفيل ، في عاصمة عربية ، على الميزان وبعد ان وضعت رسم الوزن في ثقب الميزان الالكتروني ، خرجت البطاقة الصغيرة تحمل النتيجة ١٣٠ كيلو — يتبع)! ويا ويله يا ظلام ليله ، من كان ثقيل الوزن والروح والدم معا ! ولقد كان من اظرف ما قاله لي احد الزملاء قبل الريجيم (مرحبا بكما استاذ) لقد ظن انني .. (اثنين) ! واني احسد الكثيرين ممن يحرقون ويحترقون في ثيابهم وواحدهم اشبه بالعود او الالف ، وبرغم ذلك يأكل اكل الغيلان ويبدو في رشاقة الغزلان . ذا قوام فتان . هؤلاء احسدهم واتمنى لو كنت منهم .

اعود الى الريجيم : اخر اخباري معه ، ان الزميل العزيز رؤوف شحوري زودني قبل ايام بـ (ليستة) طعام خاصة بـرواد الفضاء في « كيب كيندي » والمكيال او المعيار (نقط) حرارية ! كل مادة غذائية يقابلها كم نقطة حرارية فيها ؟ وبدأت في تطبيقها حيث يقول على ذمته انها تؤدي الى جعل الوزن في حجم العصفور بعد ان يكون في حجم الثور وممكن اصير (عريف) فضاء لا رائدا ، وما ازال اواصل رجيم (النقاط) قبل ان اسقط في حلبة او حلة الطعام بالضربة الفنية القاضية من قبضة محمد علي كلاي ! ومن نصائح صديقنا عميد الاطباء في الكويت الدكتور يحيى الحديدي ان (ترس) المعدة بالخيار والخس ، هو احسن ريجيم لانه خالي (النقط) اي المواد الغذائية الحرارية (كالوري) ومن يومها وانا الزبون الدائم لباعة الخيار في شبرات الفواكه والخضار ! ولا اكتمكم — انني اعاني من نقص فوسفوري في دماغي نتيجة لنصيحة الدكتور حديدي ، بدليل ان مخي لم يسعفني هذا الاسبوع ، الا في ان اكتب هذا الموضوع ، واخشى ان يكون مثل اشياء كثيرة ، عديم الفائدة كالدودة الزائدة ..!

● ويا ايها البدينون .. عليكم بالخيار أثناء الليل واطراف النهار !!

البطولة الدولية الثانية والاربعين للرماية

حوالي الف واربعمئة رام من واحد وسبعين بلدا اشتركوا في البطولة الدولية الثانية والاربعين للرماية والتي اقيمت في كوريا الجنوبية في الفترة من ٢٧ سبتمبر حتى ٥ اكتوبر الجاري . وذلك للمرة الاولى في آسيا منذ بدء البطولة قبل ٨١ سنة .

وقد اقيمت احتفالات ضخمة بمناسبة بدء البطولة ، شاركت فيها فرق رياضية وفنية من عدة دول .

وفي اليوم الاول ، سجل السويسري موريتز ميندر « ٤٢ سنة » رقما قياسيا جديدا في الرماية بالمسدس حيث احرز ٥٧٧ نقطة مضيفا اربع نقاط على الرقم الدولي السابق . وقاد « موريتز » فريقه الثلاثي الى النصر الاول . بالفوز بالميدالية الذهبية بتسجيل ٢٢٠٣ نقاط .

وفازت الاميركية ويندر اوليفر بالميدالية الذهبية للسيدات بتسجيل ٣٨٥ نقطة مما ساعد فريقها على الفوز بالميدالية الذهبية بتسجيل ١١٤٠ نقطة .

وفي اليوم الثاني حقق البريطاني الين تود معجزة مذهلة حين سجل ٥٩٩ نقطة من اصل ٦٠٠ نقطة . وحقق الاميركيان لاني باشام ولونز ويغر المرتبة الثانية بتسجيل ٥٩٨ نقطة لكل منهما .



● راميان .. اثناء التصويب المشترك بالبندقية .



● تصويب جماعي بالمسدسات .



● مع احد معجبيه ● كوجاك ، بصلعته الشهيرة .

كوجاك.. يحجز حتى سنة ١٩٨٥

تيلي سافالاس الذي عودنا منذ ثلاثين عاما .. على نماذج ناجحة من الاعمال الفنية التي تخصص في ادوار الشر والرذيلة والسلب والنهب وافلام الويسترن .. فجأة اصبح — كوجاك — المفتش ، بصلعته المشهورة .. لكنه عالم السينما .

اليوم .. تيلي سافالاس لا يرتدي الا احدث الازياء ولا يركب الا الرولز رويس البيضاء او الجوزين السوداء ، والعقود المتهافتة موقعة لغاية ١٩٨٥ مع عدة شركات فنية ويقول تيلي سافالاس في حديث صحفي : لقد عشت ايام طويلة استجدي فتات الخبز من فتيات الفنادق ، وعشت فترة طويلة في الكشك ابيع اوراق اليانصيب ، وعشت فترة اخرى في هوليود « كومبارس » باجر .. اما اليوم وقد تغيرت الاحوال فانني سأحافظ على الثروة التي جمعتها من الافلام والمسلسلات التلفزيونية التي شاركت فيها .

وعن اجره في مسلسل « كوجاك » قال : الحلقات الخمس الاولى كان اجرها خمسين الف دولار .. وفي بقية الحلقات ارتفع الاجر الى مائة وثلاثة وعشرين الف دولار .

وعن آخر اعماله الفنية يقول : سوف اسافر الى ايطاليا في الاسبوع المقبل لتمثيل فيلم جديد عن الالوية الحمراء مع الايطالي فرانكو نيرو .



هكذا من الأصل